

457799-2026 - Zadávání

Belgie – Výstavní zařízení – Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

OJ S 126/2026 03/07/2026

Oznámení o zahájení zadávacího nebo koncesního řízení – standardní režim

Dodávky - Služby

1. Kupující

1.1. Kupující

Oficiální název: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Právní forma kupujícího: Ústřední orgán státní správy

Činnost veřejného zadavatele: Služby pro širokou veřejnost

2. Řízení

2.1. Řízení

Název: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Popis: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Identifikátor řízení: 8b86e557-5f74-433b-8f7d-5881ff5ae581

Interní identifikátor: BTP_SD 01

Typ řízení: Jednací řízení s uveřejněním / jednací řízení

Řízení se zrychlí: ne

2.1.1. Účel

Charakter smlouvy: Dodávky

Další charakteristika zakázky: Služby

Hlavní klasifikace (cpv): 39154000 Výstavní zařízení

Další klasifikace (cpv): 79932000 Návrh interiérů, 79934000 Návrh nábytku, 92521000 Služby muzeí, 71242000 Příprava návrhů a projektů, odhad nákladů, 79421200 Návrh jiných než stavebních projektů, 71248000 Dohled nad projektem a dokumentací

2.1.2. Místo plnění

Nižší územní jednotka země (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Země: Belgie

2.1.4. Obecné informace

Právní základ:

Směrnice 2014/24/EU

2.1.6. Důvody pro vyloučení

Zdroje důvodů pro vyloučení: Zadávací dokumentace

5. Část

5.1. Část: LOT-0001

Název: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Popis: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment

Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Interní identifikátor: 1

5.1.1. Účel

Charakter smlouvy: Dodávky

Další charakteristika zakázky: Služby

Hlavní klasifikace (cpv): 39154000 Výstavní zařízení

Další klasifikace (cpv): 79932000 Návrh interiérů, 79934000 Návrh nábytku, 92521000 Služby muzeí, 71242000 Příprava návrhů a projektů, odhad nákladů, 79421200 Návrh jiných než stavebních projektů, 71248000 Dohled nad projektem a dokumentací

5.1.2. Místo plnění

Nižší územní jednotka země (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Země: Belgie

5.1.3. Odhadovaná doba trvání

Datum zahájení: 22/03/2027

Datum konce trvání: 13/02/2028

5.1.6. Obecné informace

Vyhrazená účast:

Účast není vyhrazena.

Projekt veřejných zakázek, který není financován z prostředků EU

Na zakázku se vztahuje Dohoda o vládních zakázkách: ano

5.1.9. Kritéria pro výběr

Zdroje výběrových kritérií: Zadávací dokumentace

Informace o druhé fázi dvoufázového řízení:

Řízení proběhne v několika na sebe navazujících fázích. V každé fázi mohou být určití účastníci vyřazeni

5.1.11. Zadávací dokumentace

Adresa zadávací dokumentace: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/documents>

5.1.12. Podmínky zadávání zakázek

Podmínky podání:

Elektronické podání: Požadována

Adresa pro podání: <https://www.publicprocurement.be/supplier/enterprises/0/tendering-workspaces/publication-workspace-detail/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/general>

Jazyky, v nichž lze podávat nabídky nebo žádosti o účast: nizozemština, francouzština

Elektronický katalog: Povolena

Požaduje se zaručený nebo kvalifikovaný elektronický podpis nebo pečeť (podle definice v nařízení (EU) č 910/2014)

Lhůta pro doručení žádostí o účast: 07/09/2026 10:00:00 (UTC+02:00) východoevropský čas, středoevropský letní čas

Smluvní podmínky:

Plnění zakázky musí být provedeno v rámci programů chráněného zaměstnání: Ne

Elektronická fakturace: Požadována

Bude použito elektronické objednávání: ne

Bude použita elektronická platba: ano

5.1.15. Techniky**Rámcová dohoda:**

Žádná rámcová dohoda

Informace o dynamickém nákupním systému:

Žádný dynamický nákupní systém

5.1.16. Další informace, mediace a přezkum

Organizace příslušná pro přezkum: Conseil d'Etat

Informace o lhůtách pro přezkum: Les délais fixés par la loi seront respectés.

8. Organizace

8.1. ORG-0001

Oficiální název: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

Registrační číslo: 0208322049_5883

Poštovní adresa: Museumstraat 9 rue du Musée

Obec: Bruxelles

PSČ: 1000

Nižší územní jednotka země (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Země: Belgie

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Telefon: +32 25083371

Fax: +32 25083232

Internetová adresa: <http://www.fine-arts-museum.be>

Profil kupujícího: <https://www.publicprocurement.be/bda?organisationIds=5883&includeOrganisationChildren=true>

Úlohy této organizace:

Kupující

8.1. ORG-0002

Oficiální název: SPF Stratégie et Appui

Registrační číslo: BE001

Poštovní adresa: Boulevard Simon Bolivar 30 Bte1

Obec: Bruxelles

PSČ: 1000

Nižší územní jednotka země (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Země: Belgie

E-mail: revise@publicprocurement.be

Telefon: +32 2 740 80 00

Internetová adresa: <https://bosa.belgium.be>

Úlohy této organizace:

TED eSender

8.1. ORG-0003

Oficiální název: Conseil d'Etat

Registrační číslo: 0931.814.266.

Obec: Brussel

PSC: 1000

Nižší územní jednotka země (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Země: Belgie

Úlohy této organizace:

Organizace příslušná pro přezkum

Oznámení - informace

Identifikátor oznámení/verze: c2b7ddf3-afe4-42e0-9841-9a65610ff971 - 01

Druh formuláře: Zadávání

Typ oznámení: Oznámení o zahájení zadávacího nebo koncesního řízení – standardní režim

Podtyp oznámení: 16

Datum odeslání oznámení: 01/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) východoevropský čas, středoevropský letní čas

Datum odeslání oznámení (eSender): 01/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) východoevropský čas, středoevropský letní čas

Jazyky, v nichž je toto oznámení oficiálně k dispozici: francouzština, nizozemština

Číslo zveřejnění oznámení: 457799-2026

Číslo vydání v řadě S Úř. věst.: 126/2026

Datum zveřejnění: 03/07/2026