

509014-2026 - Konkurrencevilkår

Italien – Teleteksttjenester – Accordo quadro ex art. 59 D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento di servizi di sottotitolazione elettronica e lavorazioni tecniche dei film in occasione dei Festival Torino Film Festival, Lovers Film Festival e Cinemambiente presso il Museo Nazionale del Cinema. Procedura aperta di valore superiore alla soglia di cui all'art. 14/1 lett. c) D.Lgs. 36/2023.

OJ S 140/2026 23/07/2026

Udbuds- eller koncessionsbekendtgørelse – standardordningen
Tjenesteydelser

1. Køber

1.1. Køber

Officielt navn: Museo Nazionale del Cinema & Fondazione Maria Adriana Prolo

E-mail: gare.museocinema@certopec.it

Køberens retlige status: Offentligtretligt organ

Den ordregivende myndigheds aktivitet: Fritid, kultur og religion

2. Procedure

2.1. Procedure

Titel: Accordo quadro ex art. 59 D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento di servizi di sottotitolazione elettronica e lavorazioni tecniche dei film in occasione dei Festival Torino Film Festival, Lovers Film Festival e Cinemambiente presso il Museo Nazionale del Cinema. Procedura aperta di valore superiore alla soglia di cui all'art. 14/1 lett. c) D.Lgs. 36/2023.

Beskrivelse: Accordo quadro ex art. 59 D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento di servizi di sottotitolazione elettronica e lavorazioni tecniche dei film in occasione dei Festival Torino Film Festival, Lovers Film Festival e Cinemambiente presso il Museo Nazionale del Cinema. Procedura aperta di valore superiore alla soglia di cui all'art. 14/1 lett. c) D.Lgs. 36/2023

Identifikator for proceduren: 9353cf52-8cac-4050-8f19-8493d160a761

Intern ID: a2f5bc2a-85fe-4e93-9113-9be08295298b@1164-G-2389

Udbudsprocedure: Offentligt udbud

Proceduren er en hasteprocedure: nej

2.1.1. Formål

Kontraktens hovedformål: Tjenesteydelser

Primær klassifikation (cpv): 64216300 Teleteksttjenester

2.1.2. Udførelsessted

Landsdel (NUTS): Torino (ITC11)

Land: Italien

2.1.3. Værdi

Anslået værdi eksklusiv moms: 504 254,05 EUR

2.1.4. Generelle oplysninger

Retsgrundlag:

Direktiv 2014/24/EU

2.1.6. Udelukkelsesgrunde

Kilder til grundlag for udelukkelse: Udbudsdokument

5. Delkontrakt

5.1. Delkontrakt: LOT-0001

Titel: Accordo quadro ex art. 59 D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento di servizi di sottotitolazione elettronica e lavorazioni tecniche dei film in occasione dei Festival Torino Film Festival, Lovers Film Festival e Cinemambiente presso il Museo Nazionale del Cinema.
Procedura aperta di valore superiore alla soglia di cui all'art. 14/1 lett. c) D.Lgs. 36/2023.

Beskrivelse: Accordo quadro ex art. 59 D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento di servizi di sottotitolazione elettronica e lavorazioni tecniche dei film in occasione dei Festival Torino Film Festival, Lovers Film Festival e Cinemambiente presso il Museo Nazionale del Cinema.
Procedura aperta di valore superiore alla soglia di cui all'art. 14/1 lett. c) D.Lgs. 36/2023.

Intern ID: a2f5bc2a-85fe-4e93-9113-9be08295298b@1164-G-2389/LOT-0001

5.1.1. Formål

Kontraktens hovedformål: Tjenesteydelser
Primær klassifikation (cpv): 64216300 Teleteksttjenester

5.1.2. Udførelsessted

Landsdel (NUTS): Torino (ITC11)
Land: Italien

5.1.3. Anslået varighed

Varighed: 4 År

5.1.5. Værdi

Anslået værdi eksklusiv moms: 504 254,05 EUR

5.1.6. Generelle oplysninger

Reserveret deltagelse:

Deltagelse uden forbehold.

Indkøbsprojekt, der ikke finansieres med EU-midler

Udbuddet er omfattet af aftalen om offentlige udbud (GPA): nej

5.1.7. Strategiske udbud

Formålet med strategiske udbud: Ingen strategiske udbud

5.1.9. Udvalgelseskriterier

Kilder til udvalgelseskriterier: Udbudsdokument

5.1.11. Tilbudsdokumenter

Adresse på udbudsdokumenterne: <https://museocinema.tuttogare.it/gare/dettaglio.php?codice=2389>

5.1.12. Tilbudsvilkår

Vilkår for indgivelse:

Elektronisk indgivelse: Påkrævet

Indgivelsesadresse: <https://museocinema.tuttogare.it/gare/dettaglio.php?codice=2389>

Sprog, som tilbud og ansøgninger om deltagelse kan indgives på: italiensk
Elektronisk katalog: Ikke tilladt
Frist for modtagelse af tilbud: 11/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) østeuropæisk tid, centraleuropæisk sommertid
Varighed, hvor tilbuddet skal forblive gyldigt: 180 Døgn
Betingelser for kontraktens udførelse:
Udførelsen af kontrakten skal ske inden for rammerne af programmer for beskyttet beskæftigelse: Nej
Elektronisk fakturering: Tilladt
Der vil blive anvendt elektronisk bestilling: nej
Der vil blive anvendt elektronisk betaling: ja

5.1.15. Teknikker

Rammeaftale:

Rammeaftale uden fornyet iværksættelse af konkurrence
Det maksimale antal deltagere: 1

Oplysninger om det dynamiske indkøbssystem:

Intet dynamisk indkøbssystem

5.1.16. Yderligere oplysninger, mægling og gennemgang

Organisation med ansvar for klager: TAR Piemonte
Oplysninger om klagefrister: Tar Piemonte
Organisation, der leverer supplerende oplysninger om udbudsproceduren: Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo

8. Organisationer

8.1. ORG-0001

Officielt navn: Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo
Registreringsnummer: 06407440012
Postadresse: Via Montebello 22
By: Torino
Postnummer: 10124
Landsdel (NUTS): Torino (ITC11)
Land: Italien
E-mail: gare.museocinema@certopec.it
Telefon: 011 8138505
Internetadresse: <https://www.museocinema.it/it/bandi-e-procedure-di-gara>

Denne organisations roller:

Køber
Organisation, der leverer supplerende oplysninger om udbudsproceduren

8.1. ORG-0002

Officielt navn: TAR Piemonte
Registreringsnummer: 96574140016
By: Torino
Postnummer: 10121
Landsdel (NUTS): Torino (ITC11)
Land: Italien
Denne organisations roller:
Organisation med ansvar for klager

Oplysninger om bekendtgørelsen

Bekendtgørelsens ID: 9353cf52-8cac-4050-8f19-8493d160a761 - 01

Formulartype: Konkurrencevilkår

Bekendtgørelsestype: Udbuds- eller koncessionsbekendtgørelse – standardordningen

Bekendtgørelsesundertype: 16

Afsendelsesdato for bekendtgørelsen: 22/07/2026 11:23:59 (UTC+02:00) østeuropæisk tid, centraleuropæisk sommertid

Bekendtgørelsens officielle sprog: italiensk

Bekendtgørelsesnummer: 509014-2026

EUT-S-nummer: 140/2026

Offentliggørelsesdato: 23/07/2026