

515055-2026 - Konkurrencevilkår

Belgien – Udstillingsudstyr – Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

OJ S 141/2026 24/07/2026

**Udbuds- eller koncessionsbekendtgørelse – standardordningen - Meddelelse om ændring
Varer - Tjenesteydelser**

1. Køber

1.1. Køber

Officielt navn: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Køberens retlige status: Central regeringsmyndighed

Den ordregivende myndigheds aktivitet: Generelle offentlige tjenesteydelser

2. Procedure

2.1. Procedure

Titel: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Beskrivelse: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Identifikator for proceduren: 8b86e557-5f74-433b-8f7d-5881ff5ae581

Intern ID: BTP_SD 01

Udbudsprocedure: Udbud med forhandling/indkaldelse af tilbud med forudgående offentliggørelse

Proceduren er en hasteprocedure: nej

2.1.1. Formål

Kontraktens hovedformål: Varer

Supplerende kontrakttype: Tjenesteydelser

Primær klassifikation (cpv): 39154000 Udstillingsudstyr

Supplerende klassifikation (cpv): 79932000 Indendørsarkitektvirksomhed, 79934000

Møbeldesign, 92521000 Museumsvirksomhed, 71242000 Projekt- og

projekteringsforberedelse, omkostningsoverslag, 79421200 Projektering, undtagen bygge- og anlægsarbejder, 71248000 Projektledelse og -dokumentation

2.1.2. Udførelsessted

Landsdel (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Land: Belgien

2.1.4. Generelle oplysninger

Retsgrundlag:

Direktiv 2014/24/EU

2.1.6. Udelukkelsesgrunde

Kilder til grundlag for udelukkelse: Udbudsdokument

5. Delkontrakt

5.1. Delkontrakt: LOT-0001

Titel: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Beskrivelse: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées

royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Intern ID: 1

5.1.1. Formål

Kontraktens hovedformål: Varer

Supplerende kontrakttype: Tjenesteydelser

Primær klassifikation (cpv): 39154000 Udstillingsudstyr

Supplerende klassifikation (cpv): 79932000 Indendørsarkitektvirksomhed, 79934000

Møbeldesign, 92521000 Museumsvirksomhed, 71242000 Projekt- og

projekteringsforberedelse, omkostningsoverslag, 79421200 Projektering, undtagen bygge- og anlægsarbejder, 71248000 Projektledelse og -dokumentation

5.1.2. Udførelsessted

Landsdel (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Land: Belgien

5.1.3. Anslået varighed

Startdato: 22/03/2027

Varigheds slutdato: 13/02/2028

5.1.6. Generelle oplysninger

Reserveret deltagelse:

Deltagelse uden forbehold.

Indkøbsprojekt, der ikke finansieres med EU-midler

Udbuddet er omfattet af aftalen om offentlige udbud (GPA): ja

5.1.9. Udvælgelseskriterier

Kilder til udvælgelseskriterier: Udbudsdokument

Oplysninger om den anden fase i en procedure, der afvikles i to faser:

Proceduren afvikles i successive faser. I hver fase kan nogle ansøgere blive udelukket

5.1.11. Tilbudsdokumenter

Adresse på udbudsdokumenterne: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/documents>

5.1.12. Tilbudsvilkår

Vilkår for indgivelse:

Elektronisk indgivelse: Påkrævet

Indgivelsesadresse: <https://www.publicprocurement.be/supplier/enterprises/0/tendering-workspaces/publication-workspace-detail/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/general>

Sprog, som tilbud og ansøgninger om deltagelse kan indgives på: nederlandsk, fransk

Elektronisk katalog: Tilladt

Avanceret eller kvalificeret elektronisk signatur eller segl (jf forordning (EU) nr 910/2014) er påkrævet

Frist for modtagelse af anmodninger om deltagelse: 07/09/2026 10:00:00 (UTC+02:00)

østeuropæisk tid, centraleuropæisk sommertid

Betingelser for kontraktens udførelse:

Udførelsen af kontrakten skal ske inden for rammerne af programmer for beskyttet beskæftigelse: Nej
Elektronisk fakturering: Påkrævet
Der vil blive anvendt elektronisk bestilling: nej
Der vil blive anvendt elektronisk betaling: ja

5.1.15. Teknikker**Rammeaftale:**

Ingen rammeaftale

Oplysninger om det dynamiske indkøbssystem:

Intet dynamisk indkøbssystem

5.1.16. Yderligere oplysninger, mægling og gennemgang

Organisation med ansvar for klager: Conseil d'Etat
Oplysninger om klagefrister: Les délais fixés par la loi seront respectés.

8. Organisationer

8.1. ORG-0001

Officielt navn: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique
Registreringsnummer: 0208322049_5883
Postadresse: Museumstraat 9 rue du Musée
By: Bruxelles
Postnummer: 1000
Landsdel (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)
Land: Belgien
E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be
Telefon: +32 25083371
Fax: +32 25083232
Internetadresse: <http://www.fine-arts-museum.be>
Køberprofil: <https://www.publicprocurement.be/bda?organisationIds=5883&includeOrganisationChildren=true>
Denne organisations roller:
Køber

8.1. ORG-0002

Officielt navn: SPF Stratégie et Appui
Registreringsnummer: BE001
Postadresse: Boulevard Simon Bolivar 30 Bte1
By: Bruxelles
Postnummer: 1000
Landsdel (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)
Land: Belgien
E-mail: revise@publicprocurement.be
Telefon: +32 2 740 80 00
Internetadresse: <https://bosa.belgium.be>
Denne organisations roller:
TED eSender

8.1. ORG-0003

Officielt navn: Conseil d'Etat
Registreringsnummer: 0931.814.266.
By: Brussel
Postnummer: 1000
Landsdel (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)
Land: Belgien
Denne organisations roller:
Organisation med ansvar for klager

10. Ændring

Udgave af den foregående bekendtgørelse, der skal ændres

:

c2b7ddf3-afe4-42e0-9841-9a65610ff971-01

Hovedårsagen til ændringen

:

Ajourførte oplysninger

Beskrivelse

:

Ajout d'un document Q&A: clarification concernant la nature du marché et les compétences requises en matière de conception et de réalisation, en date du 22.07.2026

10.1. Ændring

Afsnitsidentifikator: PROCEDURE

Udbudsdokumenterne blev ændret den: 22/07/2026

Oplysninger om bekendtgørelsen

Bekendtgørelsens ID: 30397d36-6db5-4d83-b793-6e144a365e4d - 01

Formulartype: Konkurrencevilkår

Bekendtgørelsestype: Udbuds- eller koncessionsbekendtgørelse – standardordningen

Bekendtgørelsesundertype: 16

Afsendelsesdato for bekendtgørelsen: 22/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) østeuropæisk tid, centraleuropæisk sommertid

Dato for afsendelse af bekendtgørelsen (eSender): 22/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) østeuropæisk tid, centraleuropæisk sommertid

Bekendtgørelsens officielle sprog: fransk, nederlandsk

Bekendtgørelsesnummer: 515055-2026

EUT-S-nummer: 141/2026

Offentliggørelsesdato: 24/07/2026