

151209-2026 - Wettbewerb

Belgien – Organisation von Kulturveranstaltungen – Ontwikkelen, productie, plaatsen, aansturen en onderhouden van een integraal licht- en audioparcours met verhaal voor de Winterwandeling ‘Lichtgolf’ van Toerisme Oostende vzw voor de edities 2026-2027, 2027-2028 en 2028-2029

OJ S 44/2026 04/03/2026

**Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung
Dienstleistungen**

1. Beschaffer

1.1. Beschaffer

Offizielle Bezeichnung: Toerisme Oostende vzw

E-Mail: k.buldeel@toerisme-oostende.be

Rechtsform des Erwerbers: Zentrale Regierungsbehörde

Tätigkeit des öffentlichen Auftraggebers: Freizeit, Sport, Kultur und Religion

2. Verfahren

2.1. Verfahren

Titel: Ontwikkelen, productie, plaatsen, aansturen en onderhouden van een integraal licht- en audioparcours met verhaal voor de Winterwandeling ‘Lichtgolf’ van Toerisme Oostende vzw voor de edities 2026-2027, 2027-2028 en 2028-2029

Beschreibung: Toerisme Oostende vzw (de aanbesteder) zoekt één partner voor het volledige traject van de Winterwandeling 'Lichtgolf'. De opdracht verenigt zowel de visuele lichtbeleving als het narratieve audioverhaal. 'Lichtgolf' is een totaalconcept waarbij een poëtisch audioverhaal en artistieke lichtinstallaties samenkomen om het unieke DNA van Oostende te versterken. De wandeling voert langs zeven (vermoedelijke hoeveelheid) vaste locaties in de binnenstad. De lichtinstallaties zijn bedoeld om de inhoud en beleving van de audiowandeling op symbolische wijze te verbeelden. Bezoekers kunnen het verhaal volgen via de Ostend City Walk App of via gehuurde audiotostellen (deze worden voorzien door de aanbesteder). Per stop wordt een verblijftijd van drie tot vijf minuten gehanteerd om een vlotte doorstroming van de wandelaars te garanderen. Het parcours is specifiek ontworpen als een avondactiviteit die dagelijks tussen 17.00 en 23.00 uur operationeel is. Het doel van het project is om een meeslepende winterbeleving te creëren die zowel bewoners als toeristen verbindt met het maritieme en culturele erfgoed van de stad. Bezoekers betalen 8 euro om het parcours met audio te lopen. De lichtinstallaties bevinden zich hoofdzakelijk in het openbaar domein en zijn zichtbaar voor iedereen. Bezoekers moeten dus voldoende getriggerd worden om de combinatie van licht en geluid te doen. De kernopdracht omvat: Synergie: Het creëren van een "1+1=3" effect waarbij de lichtinstallaties en het audioverhaal (via de Ostend City Walk App of gehuurde toestellen) elkaar versterken. DNA van Oostende: De wandeling moet diep geworteld zijn in het maritieme, culturele en artistieke karakter van de stad (o.a. James Ensor). Toegankelijkheid: Het verhaal moet beschikbaar zijn in het Nederlands en Frans (Engels is een meerwaarde) en geschikt zijn voor een breed publiek. De jaarlijkse geraamde afname voor dit dossier bedraagt 255.000 EUR ex. BTW.

Kennung des Verfahrens: ce921bad-d228-438e-9a75-12e947628f86

Interne Kennung: 2026-TO-0005

Verfahrensart: Verhandlungsverfahren mit vorheriger Veröffentlichung eines Aufrufs zum Wettbewerb/Verhandlungsverfahren

Das Verfahren wird beschleunigt: nein

2.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 79952100 Organisation von Kulturveranstaltungen

2.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Arr. Oostende (BE255)

Land: Belgien

2.1.4. Allgemeine Informationen

Rechtsgrundlage:

Richtlinie 2014/24/EU

2.1.6. Ausschlussgründe

Quellen der Ausschlussgründe: Auftragsunterlagen

5. Los

5.1. Los: LOT-0001

Titel: 2026-TO-0005 - 1

Beschreibung: Toerisme Oostende vzw (de aanbestede) zoekt één partner voor het volledige traject van de Winterwandeling 'Lichtgolf'. De opdracht verenigt zowel de visuele lichtbeleving als het narratieve audioverhaal. 'Lichtgolf' is een totaalconcept waarbij een poëtisch audioverhaal en artistieke lichtinstallaties samenkomen om het unieke DNA van Oostende te versterken. De wandeling voert langs zeven (vermoedelijke hoeveelheid) vaste locaties in de binnenstad. De lichtinstallaties zijn bedoeld om de inhoud en beleving van de audiowandeling op symbolische wijze te verbeelden. Bezoekers kunnen het verhaal volgen via de Ostend City Walk App of via gehuurde audiotostellen (deze worden voorzien door de aanbestede). Per stop wordt een verblijftijd van drie tot vijf minuten gehanteerd om een vlotte doorstroming van de wandelaars te garanderen. Het parcours is specifiek ontworpen als een avondactiviteit die dagelijks tussen 17.00 en 23.00 uur operationeel is. Het doel van het project is om een meeslepende winterbeleving te creëren die zowel bewoners als toeristen verbindt met het maritieme en culturele erfgoed van de stad. Bezoekers betalen 8 euro om het parcours met audio te lopen. De lichtinstallaties bevinden zich hoofdzakelijk in het openbaar domein en zijn zichtbaar voor iedereen. Bezoekers moeten dus voldoende getriggerd worden om de combinatie van licht en geluid te doen. De kernopdracht omvat: Synergie: Het creëren van een "1+1=3" effect waarbij de lichtinstallaties en het audioverhaal (via de Ostend City Walk App of gehuurde toestellen) elkaar versterken. DNA van Oostende: De wandeling moet diep geworteld zijn in het maritieme, culturele en artistieke karakter van de stad (o.a. James Ensor). Toegankelijkheid: Het verhaal moet beschikbaar zijn in het Nederlands en Frans (Engels is een meerwaarde) en geschikt zijn voor een breed publiek. De jaarlijkse geraamde afname voor dit dossier bedraagt 255.000 EUR ex. BTW.

Interne Kennung: 1

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 79952100 Organisation von Kulturveranstaltungen

5.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Arr. Oostende (BE255)

Land: Belgien

5.1.3. Geschätzte Dauer

Datum des Beginns: 15/06/2026

Enddatum der Laufzeit: 31/01/2029

5.1.6. Allgemeine Informationen

Vorbehaltene Teilnahme:

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: ja

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Auswahlkriterien: Auftragsunterlagen

Informationen über die zweite Phase eines zweiphasigen Verfahrens:

Das Verfahren wird in mehreren aufeinanderfolgenden Phasen durchgeführt. In jeder Phase können einige Teilnehmer ausgeschlossen werden

Der Erwerber behält sich das Recht vor, den Auftrag aufgrund der ursprünglichen Angebote ohne weitere Verhandlungen zu vergeben

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Creatief Concept & Visuele Kwaliteit

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Punkte, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 60

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Technische Uitvoerbaarheid & Support

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Punkte, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 20

Kriterium:

Art: Preis

Beschreibung: Prijs

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Punkte, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 10

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Planning & Organisatie

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Punkte, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 10

5.1.11. Auftragsunterlagen

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/e51528de-f578-40fb-8a2b-021a3f8a28c5/documents>

Ad-hoc-Kommunikationskanal:

URL: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/e51528de-f578-40fb-8a2b-021a3f8a28c5/forum>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Erforderlich

Adresse für die Einreichung: <https://www.publicprocurement.be/supplier/enterprises/0/tendering-workspaces/publication-workspace-detail/e51528de-f578-40fb-8a2b-021a3f8a28c5/general>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können:

Niederländisch

Elektronischer Katalog: Nicht zulässig

Fortgeschrittene oder qualifizierte elektronische Signatur oder Siegel (im Sinne der Verordnung (EU) Nr 910/2014) erforderlich

Frist für den Eingang der Teilnahmeanträge: 03/04/2026 11:00:00 (UTC+02:00)

Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Nein

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: ja

5.1.15. Techniken

Rahmenvereinbarung:

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Raad van State

Informationen über die Überprüfungsfristen: 15 dagen

8. Organisationen

8.1. ORG-0001

Offizielle Bezeichnung: Toerisme Oostende vzw

Registrierungsnummer: 0414880183_994

Postanschrift: Monacoplein 2

Stadt: Oostende

Postleitzahl: 8400

Land, Gliederung (NUTS): Arr. Oostende (BE255)

Land: Belgien

E-Mail: k.buldeel@toerisme-oostende.be

Telefon: +32 59701199

Fax: +32 59703477

Internetadresse: <http://www.visitoostende.be>

Profil des Erwerbers: <https://www.publicprocurement.be/bda?organisationIds=994&includeOrganisationChildren=true>

Rollen dieser Organisation:

Beschaffer

8.1. ORG-0002

Offizielle Bezeichnung: FOD Beleid en Ondersteuning

Registrierungsnummer: BE001

Postanschrift: Simon Bolivarlaan 30, bus 1

Stadt: Brussel

Postleitzahl: 1000

Land, Gliederung (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Land: Belgien

E-Mail: revise@publicprocurement.be

Telefon: +32 2 740 80 00

Internetadresse: <https://bosa.belgium.be>

Rollen dieser Organisation:

TED eSender

8.1. ORG-0003

Offizielle Bezeichnung: Raad van State

Registrierungsnummer: BE0931814266

Stadt: Brussel

Postleitzahl: 1000

Land, Gliederung (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Land: Belgien

Rollen dieser Organisation:

Überprüfungsstelle

Informationen zur Bekanntmachung

Kennung/Fassung der Bekanntmachung: 614e265e-c7ef-45cb-9003-0690ef9c9975 - 01

Formulartyp: Wettbewerb

Art der Bekanntmachung: Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung

Unterart der Bekanntmachung: 16

Datum der Übermittlung der Bekanntmachung: 02/03/2026 00:00:00 (UTC+01:00)

Mitteuropäische Zeit, Westeuropäische Sommerzeit

Bekanntmachung — eSender-Übermittlungsdatum: 02/03/2026 00:00:00 (UTC+01:00)

Mitteuropäische Zeit, Westeuropäische Sommerzeit

Sprachen, in denen diese Bekanntmachung offiziell verfügbar ist: Niederländisch

Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 151209-2026

ABl. S – Nummer der Ausgabe: 44/2026

Datum der Veröffentlichung: 04/03/2026