

163800-2024 - Wettbewerb

Deutschland – Museumsausstellungen – Ausstellungsgestaltung im Bereich der BURG

OJ S 56/2024 19/03/2024

Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung

Dienstleistungen

1. Beschaffer

1.1. Beschaffer

Offizielle Bezeichnung: Zweckverband Historisches Museum Saar

E-Mail: zvm@rvsbr.de

Rechtsform des Erwerbers: Von einer lokalen Gebietskörperschaft kontrollierte Einrichtung des öffentlichen Rechts

Tätigkeit des öffentlichen Auftraggebers: Freizeit, Sport, Kultur und Religion

2. Verfahren

2.1. Verfahren

Titel: Ausstellungsgestaltung im Bereich der BURG

Beschreibung: Ausstellungsgestaltung BURG im Rahmen des Projekts NEUKONZEPTION DAUERAUSSTELLUNG Historisches Museum Saar. Für die Gesamtmaßnahme wird zunächst und ausschließlich die Leistung der Ausstellungsgestaltung für den ersten Bauabschnitt BURG beauftragt.

Kennung des Verfahrens: 1241222f-52b0-40ed-b031-92bb54aadac0

Interne Kennung: HisMus-2024-0001

Verfahrensart: Verhandlungsverfahren mit vorheriger Veröffentlichung eines Aufrufs zum Wettbewerb/Verhandlungsverfahren

Das Verfahren wird beschleunigt: nein

2.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92521100 Museumsausstellungen

Zusätzliche Einstufung (cpv): 71223000 Dienstleistungen von Architekturbüros bei raumbildenden Ausbauten, 79822500 Dienstleistungen im Grafik-Design, 71318100 Dienstleistungen für Lichttechnik und Tageslichttechnik

2.1.2. Erfüllungsort

Postanschrift: Schlossplatz 15

Stadt: Saarbrücken

Postleitzahl: 66119

Land, Gliederung (NUTS): Regionalverband Saarbrücken (DEC01)

Land: Deutschland

2.1.4. Allgemeine Informationen

Rechtsgrundlage:

Richtlinie 2014/24/EU

vgv -

2.1.6. Ausschlussgründe

Der Zahlungsunfähigkeit vergleichbare Lage gemäß nationaler Rechtsvorschriften: ---
Konkurs: ---
Korruption: ---
Vergleichsverfahren: ---
Beteiligung an einer kriminellen Vereinigung: ---
Vereinbarungen mit anderen Wirtschaftsteilnehmern zur Verzerrung des Wettbewerbs: ---
Verstoß gegen umweltrechtliche Verpflichtungen: ---
Geldwäsche oder Terrorismusfinanzierung: ---
Betrugsbekämpfung: ---
Kinderarbeit und andere Formen des Menschenhandels: ---
Zahlungsunfähigkeit: ---
Verstoß gegen arbeitsrechtliche Verpflichtungen: ---
Verwaltung der Vermögenswerte durch einen Insolvenzverwalter: ---
Falsche Angaben, verweigernde Informationen, die nicht in der Lage sind, die erforderlichen Unterlagen vorzulegen, und haben vertrauliche Informationen über dieses Verfahren erhalten.: ---
Interessenkonflikt aufgrund seiner Teilnahme an dem Vergabeverfahren: ---
Direkte oder indirekte Beteiligung an der Vorbereitung des Vergabeverfahrens: ---
Schwere Verfehlung im Rahmen der beruflichen Tätigkeit: ---
Vorzeitige Beendigung, Schadensersatz oder andere vergleichbare Sanktionen: ---
Verstoß gegen sozialrechtliche Verpflichtungen: ---
Zahlung der Sozialversicherungsbeiträge: ---
Einstellung der gewerblichen Tätigkeit: ---
Entrichtung von Steuern: ---
Terroristische Straftaten oder Straftaten im Zusammenhang mit terroristischen Aktivitäten: ---

5. Los

5.1. Los: LOT-0000

Titel: Ausstellungsgestaltung im Bereich der BURG

Beschreibung: Die Anforderungen an die Leistung Ausstellungsgestaltung BURG sind in der ANLAGE 1 näher beschrieben. Der genaue Leistungsumfang bestimmt sich nach dem Vertragsentwurf wie er in ANLAGE 2 enthalten ist. Zur Information: Die Planung und Realisierung des zweiten Bauabschnitts erfolgt in zwei weiteren Schritten und ist nicht Gegenstand dieser Beschaffung: die chronologisch gegliederte Dauerausstellung im Schlosskeller soll bis Anfang 2028 und der sogenannte Auftakt als Einführung in die museale Präsentation im Historischen Museum Saar soll bis Ende 2028 abgeschlossen sein. Parallel zum Projekt NEUKONZEPTION DAUERAUSSTELLUNG befinden sich Sanierungs- und Hochbaumaßnahmen in der Planung. Aktuell vorgesehen ist, dass das Museum und seine Angebote während aller Baumaßnahmen bis 2028 durchgehend von der Öffentlichkeit in Anspruch genommen werden können, wobei temporär von Baumaßnahmen betroffene Ausstellungsbereiche geschlossen werden. Änderungen vorbehalten.

Interne Kennung: LOT-0000

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92521100 Museumsausstellungen

Zusätzliche Einstufung (cpv): 71223000 Dienstleistungen von Architekturbüros bei raumbildenden Ausbauten, 79822500 Dienstleistungen im Grafik-Design, 71318100 Dienstleistungen für Lichttechnik und Tageslichttechnik

5.1.2. Erfüllungsort

Postanschrift: Schlossplatz 15

Stadt: Saarbrücken

Postleitzahl: 66119

Land, Gliederung (NUTS): Regionalverband Saarbrücken (DEC01)

Land: Deutschland

5.1.3. Geschätzte Dauer

Datum des Beginns: 15/07/2024

Enddatum der Laufzeit: 15/01/2026

5.1.6. Allgemeine Informationen

Vorbehaltene Teilnahme:

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Die Namen und beruflichen Qualifikationen des zur Auftragsausführung eingesetzten Personals sind anzugeben: Erforderlich für den Teilnahmeantrag

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: ja

Diese Auftragsvergabe ist auch für kleine und mittlere Unternehmen (KMU) geeignet: ja

Zusätzliche Informationen: #Besonders geeignet für:freelance#

5.1.7. Strategische Auftragsvergabe

Ziel der strategischen Auftragsvergabe: Keine strategische Beschaffung

5.1.9. Eignungskriterien

Kriterium:

Art: Eignung zur Berufsausübung

Kriterium:

Art: Wirtschaftliche und finanzielle Leistungsfähigkeit

Beschreibung des Auswahlkriteriums: - Berufshaftpflichtversicherung über je 1 Mio. EUR für Personen- und Vermögensschäden (Nachweis: Versicherungsbescheinigung oder Deckungszusage für den Beauftragungsfall), - Bestätigung, dass der/die Bewerber*in keine Ausführungs- und Lieferinteressen hat oder beachten muss, die in Widerspruch zu seiner Unabhängigkeit als Sachwalter*in des Auftraggebers stehen können.

Anhand der Kriterien werden die Bewerber ausgewählt, die zur zweiten Phase des Verfahrens eingeladen werden sollen

Kriterium:

Art: Technische und berufliche Leistungsfähigkeit

Beschreibung des Auswahlkriteriums: - Nichtvorliegen von Ausschlussgründen gemäß §§ 123, 124 GWB (Nachweis: Eigenerklärung) -Erklärung über Unteraufträge und Eignungsleihe, gegebenenfalls Verpflichtungserklärung des eignungsleihenden Unternehmens - Berufshaftpflichtversicherung über je 1 Mio. EUR für Personen- und Vermögensschäden (Nachweis: Versicherungsbescheinigung oder Deckungszusage für den Beauftragungsfall) - Größe des Unternehmens: mind. 3 Vollzeitäquivalente (inkl. Geschäftsführung, wobei mind. 2 Vollzeitkräfte vorhanden sein müssen), bei Bietergemeinschaft muss eines der beteiligten Büros mind. 3 Vollzeitäquivalente (inkl. Geschäftsführung, wobei mind. 2 Vollzeitkräfte vorhanden sein müssen) aufweisen (Nachweis durch Eigenerklärung) -Bewerber*in muss Mitarbeiter*innen (oder ggf. Unterauftragnehmer*innen) mit allen folgenden beruflichen Qualifikationen aufweisen, wobei eine Person mehrere Qualifikationen erfüllen kann: -

Mediendesign inkl. Sounddesign -Ausstellungsgestaltung/Szenografie -Innenarchitektur /Architektur -Grafikdesign -Lichtplanung/Lichtdesign Der Nachweis der beruflichen Qualifikationen muss jeweils erfolgen durch: -Entsprechende Zeugnisse oder -Darlegung mindestens eines entsprechenden Referenzprojektes, welches folgende Voraussetzung erfüllt: Abschluss in den letzten sieben Kalenderjahren und Darstellung der durch den konkreten Mitarbeiter oder die Mitarbeiterin erbrachten Planungsleistungen. -3 Referenzen über die Planung von Ausstellungen, die in den letzten 10 Kalenderjahren fertiggestellt wurden, wobei mindestens eine Referenz die folgenden Voraussetzungen erfüllt (dies kann durch eine einzelne Referenz oder bis zu drei unterschiedliche Referenzen geschehen): -Ausstellung muss eine raumgreifende Medieninstallation mit mind. 50 qm Grundfläche beinhalten - Ausstellung vermittelt kulturhistorische Inhalte -Ausstellung muss derzeit in Betrieb sein - Insgesamt mindestens 300 qm Ausstellungsfläche -Herstellungskosten (netto) in Höhe von mindestens 500.000 EUR -Projekt wurde durch öffentliche Fördermittel finanziert und von öffentlichem Auftraggeber beauftragt. Nachweis über die Referenzen durch Referenzschreiben der Auftraggeber*innen sowie folgende Eigenerklärungen pro Referenz: 1. Angaben gemäß FORMBLATT Referenz (siehe Teilnahmeantrag) und 2. Darstellung der Referenz mittels Text und Bild auf maximal zwei DIN-A3-Seite ohne Formatvorgabe, wobei Angaben empfohlen werden, die dazu dienen, die Referenz nach den Auswahlkriterien (siehe EU-Auftragsbekanntmachung II.2.9 und Erläuterungen im Verfahrensbrief) zu bewerten. Anhand der Kriterien werden die Bewerber ausgewählt, die zur zweiten Phase des Verfahrens eingeladen werden sollen

Informationen über die zweite Phase eines zweiphasigen Verfahrens:

Mindestzahl der zur zweiten Phase des Verfahrens einzuladenden Bewerber: 3

Höchstzahl der zur zweiten Phase des Verfahrens einzuladenden Bewerber: 5

Der Erwerber behält sich das Recht vor, den Auftrag aufgrund der ursprünglichen Angebote ohne weitere Verhandlungen zu vergeben

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Qualität

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 30

Kriterium:

Art: Preis

Bezeichnung: Preis

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 70

5.1.11. Auftragsunterlagen

Sprachen, in denen die Auftragsunterlagen offiziell verfügbar sind: Deutsch

Internetadresse der Auftragsunterlagen: https://saarvpsl.vmstart.de/NetServer/TenderingProcedureDetails?function=_Details&TenderOID=54321-Tender-18e4212eed1-656ab2b66627c401

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Verfahrensbedingungen:

Voraussichtliches Datum der Absendung der Aufforderungen zur Angebotseinreichung: 30/04 /2024

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Zulässig

Adresse für die Einreichung: <https://saarvpsl.vmstart.de/>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Deutsch

Elektronischer Katalog: Nicht zulässig

Varianten: Nicht zulässig

Die Bieter können mehrere Angebote einreichen: Zulässig

Frist für den Eingang der Teilnahmeanträge: 16/04/2024 10:00:00 (UTC+02:00)

Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Informationen, die nach Ablauf der Einreichungsfrist ergänzt werden können:

Nach Ermessen des Käufers können alle fehlenden Bieterunterlagen nach Fristablauf nachgereicht werden.

Zusätzliche Informationen: Geplante Anzahl der Teilnehmer*innen: 5 Objektive Kriterien für die

Auswahl der begrenzten Zahl von Bewerber*innen: Um die Zahl geeigneter Bewerber*innen zu begrenzen, werden die zur Eignung vorgelegten Referenzen einer weiteren Wertung

gemäß folgender Auswahlkriterien in einer Gesamtschau unterzogen. Diese Auswahlkriterien spiegeln Aspekte wieder, die dem Auftraggeber im Hinblick auf die zu erbringende

Planungsleistung besonders wichtig sind. Den Bewerber*innen wird im Rahmen der

Einreichung ihrer Referenzen empfohlen, zu den nachfolgenden Auswahlkriterien entsprechende Angaben in die Präsentation ihrer Referenzen zu integrieren (der Auftraggeber

behält sich vor, nur diese Angaben zu werten): AK1: Wurden die geplanten

Herstellungskosten eingehalten und wie ist man ggf. mit einer Mehrung/Minderung der Kosten umgegangen? AK2: Wurden neuartige, insbesondere innovative digitale Lösungen verwendet

und haben sich diese im Dauerbetrieb bewährt? AK3: Wurden in der Ausstellung individuell auf das Thema angepasste aktivierende Stationen (analog/digital) für ein vielfältiges

Ausstellungserlebnis umgesetzt? AK4: Entspricht die Ausstellungsgestaltung dem Prinzip

"Design for all"? AK5: Entspricht die Ausstellungsgestaltung den Kriterien des nachhaltigen

Ausstellens? Es werden die geeigneten Teilnehmer*innen zur Angebotsabgabe aufgefordert, die die Mindestkriterien erfüllen und die meisten Punkte in der Referenzbewertung erhalten

haben. Führt die Bewertung von Referenzen zu einer gleichen Gesamtpunktzahl entscheidet ggf. das Los über die Teilnahme dieser Bewerber*innen mit gleicher Gesamtpunktzahl.

Nähere Informationen zur Bewertung der Auswahlkriterien enthält der Verfahrensbrief.

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Nein

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: nein

5.1.15. Techniken

Rahmenvereinbarung:

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Vergabekammern des Saarlandes

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt: Zweckverband Historisches Museum

Saar

TED eSender: Beschaffungsamt des BMI

8. Organisationen

8.1. ORG-7001

Offizielle Bezeichnung: Zweckverband Historisches Museum Saar
Registrierungsnummer: +4906815064501
Postanschrift: Schlossplatz 15
Stadt: Saarbrücken
Postleitzahl: 66119
Land, Gliederung (NUTS): Regionalverband Saarbrücken (DEC01)
Land: Deutschland
Kontaktperson: Zentrales Vergabemanagement (ZVM)
E-Mail: zvm@rvsbr.de
Telefon: +49 6815061147
Fax: +49 6815061193
Internetadresse: <https://www.historisches-museum.org/>

Rollen dieser Organisation:

Beschaffer
Federführendes Mitglied
Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt

8.1. ORG-7004

Offizielle Bezeichnung: Vergabekammern des Saarlandes
Registrierungsnummer: 10000000-00108010000001-47
Postanschrift: Franz-Josef-Röder-Straße 17
Stadt: Saarbrücken
Postleitzahl: 66119
Land, Gliederung (NUTS): Regionalverband Saarbrücken (DEC01)
Land: Deutschland
E-Mail: vergabekammern@wirtschaft.saarland.de
Telefon: +49 6815014994
Fax: +49 6815013506

Rollen dieser Organisation:

Überprüfungsstelle

8.1. ORG-7005

Offizielle Bezeichnung: Beschaffungsamt des BMI
Registrierungsnummer: 994-DOEVD-83
Stadt: Bonn
Postleitzahl: 53119
Land, Gliederung (NUTS): Bonn, Kreisfreie Stadt (DEA22)
Land: Deutschland
E-Mail: esender_hub@bescha.bund.de
Telefon: +49228996100

Rollen dieser Organisation:

TED eSender

Informationen zur Bekanntmachung

Kennung/Fassung der Bekanntmachung: c90e58de-25c4-4052-a166-bf0ed3925d15 - 01
Formulartyp: Wettbewerb
Art der Bekanntmachung: Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung

Unterart der Bekanntmachung: 16

Datum der Übermittlung der Bekanntmachung: 15/03/2024 15:31:00 (UTC+01:00)

Mitteleuropäische Zeit, Westeuropäische Sommerzeit

Sprachen, in denen diese Bekanntmachung offiziell verfügbar ist: Deutsch

Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 163800-2024

ABl. S – Nummer der Ausgabe: 56/2024

Datum der Veröffentlichung: 19/03/2024