

301599-2026 - Wettbewerb

Norwegen – Architekturentwurf – Centre for Jon Fosse, Strandebarm in Hardanger

OJ S 85/2026 04/05/2026

Wettbewerbsbekanntmachung

Dienstleistungen - Bauleistungen

1. Beschaffer

1.1. Beschaffer

Offizielle Bezeichnung: Norske Arkitekters Landsforbund

E-Mail: gna@arkitektur.no

Rechtsform des Erwerbers: Öffentliches Unternehmen

Tätigkeit des öffentlichen Auftraggebers: Freizeit, Sport, Kultur und Religion

1.1. Beschaffer

Offizielle Bezeichnung: FOSSE-STIFTINGA

E-Mail: fossestiftinga@gmail.com

Rechtsform des Erwerbers: Öffentliches Unternehmen

Tätigkeit des öffentlichen Auftraggebers: Freizeit, Sport, Kultur und Religion

2. Verfahren

2.1. Verfahren

Titel: Centre for Jon Fosse, Strandebarm in Hardanger

Beschreibung: The planning and design competition concerns a new mediation building for Jon Fosse, and the competition starts with an open prequalification, where the participants shall submit a "Concept sketch for the Fosse Centre" (up to three A3 pages, anonymously). The jury will choose up to three proposals that go on to the actual planning and design competition. The competition will be open for architects and landscape architects with certified exams equivalent to masters, or persons and companies who can document equivalent competence. All information about this design contest is in the tender documentation. Jon Fosse is a world-renowned writer who is translated into more than seventy languages. In 2023 he was awarded the Parliamentary Literature Prize for "innovation drama and prose as a voice for the non-fiction doctor" (from the Swedish Academy's justification). Now the plan is to build a centre for dissemination of Jon Fosse's writings, at Tangerås in Strandebarm, where he grew up. The landscape here is what he refers to as his "innermost" landscape, and it plays an important role in the understanding of the artistry. The centre shall take care of and strengthen the connection between Fosse's art, New Norwegian language and the landscape in Strandebarm and facilitate new cultural expression with national and international relevance. The public shall be able to experience performing arts, music and exhibitions, at the same time as there is room for reflection with view to the fjord. The new building shall maintain high architectural quality and, in collaboration with the landscape, mirror Fosse's artistry, while contributing to a rich and diverse cultural life. Fossestiftinga is behind the development of the Jon Fosse Centre, and the Norwegian Architects' National Association has been chosen as an adviser throughout the entire competition process.

Kennung des Verfahrens: fb7bbc50-9f8e-4cbe-8b42-b461bea8c66c

Interne Kennung: 3271

Verfahrensart: Nichtoffenes Verfahren

2.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Zusätzliche Art des Auftrags: Bauleistungen

Haupteinstufung (cpv): 71220000 Architekturentwurf

Zusätzliche Einstufung (cpv): 45112700 Landschaftsgärtnerische Arbeiten, 45212350

Gebäude von besonderer historischer oder architektonischer Bedeutung, 71200000

Dienstleistungen von Architekturbüros, 71210000 Beratungsdienste von Architekten, 71221000

Dienstleistungen von Architekturbüros bei Gebäuden, 71222000 Dienstleistungen von

Architekturbüros bei Freianlagen, 71240000 Dienstleistungen von Architektur- und

Ingenieurbüros sowie planungsbezogene Leistungen, 71400000 Stadtplanung und

Landschaftsgestaltung, 71420000 Landschaftsgestaltung

2.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Vestland (NO0A2)

Land: Norwegen

2.1.4. Allgemeine Informationen

Rechtsgrundlage:

Richtlinie 2014/24/EU

Anskaffelsesforskriften - The procurement is subject to the Public Procurement Act and is implemented in accordance with the public procurement regulations Part V regarding planning and design competitions.

2.1.6. Ausschlussgründe

Quellen der Ausschlussgründe: Einheitliche Europäische Eigenerklärung (EEE)

5. Los

5.1. Los: LOT-0000

Titel: Centre for Jon Fosse, Strandebarm in Hardanger

Beschreibung: The planning and design competition concerns a new mediation building for Jon Fosse, and the competition starts with an open prequalification, where the participants shall submit a "Concept sketch for the Fosse Centre" (up to three A3 pages, anonymously).

The jury will choose up to three proposals that go on to the actual planning and design competition. The competition will be open for architects and landscape architects with certified exams equivalent to masters, or persons and companies who can document equivalent competence. All information about this design contest is in the tender documentation. Jon Fosse is a world-renowned writer who is translated into more than seventy languages. In 2023 he was awarded the Parliamentary Literature Prize for "innovation drama and prose as a voice for the non-fiction doctor" (from the Swedish Academy's justification). Now the plan is to build a centre for dissemination of Jon Fosse's writings, at Tangerås in Strandebarm, where he grew up. The landscape here is what he refers to as his "innermost" landscape, and it plays an important role in the understanding of the artistry. The centre shall take care of and strengthen the connection between Fosse's art, New Norwegian language and the landscape in Strandebarm and facilitate new cultural expression with national and international relevance. The public shall be able to experience performing arts, music and exhibitions, at the same time as there is room for reflection with view to the fjord. The new building shall maintain high architectural quality and, in collaboration with the landscape, mirror Fosse's artistry, while

contributing to a rich and diverse cultural life. Fossestiftinga is behind the development of the Jon Fosse Centre, and the Norwegian Architects' National Association has been chosen as an adviser throughout the entire competition process.

Interne Kennung: 3271

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Zusätzliche Art des Auftrags: Bauleistungen

Haupteinstufung (cpv): 71220000 Architekturentwurf

Zusätzliche Einstufung (cpv): 45112700 Landschaftsgärtnerische Arbeiten, 45212350

Gebäude von besonderer historischer oder architektonischer Bedeutung, 71200000

Dienstleistungen von Architekturbüros, 71210000 Beratungsdienste von Architekten, 71221000

Dienstleistungen von Architekturbüros bei Gebäuden, 71222000 Dienstleistungen von

Architekturbüros bei Freianlagen, 71240000 Dienstleistungen von Architektur- und

Ingenieurbüros sowie planungsbezogene Leistungen, 71400000 Stadtplanung und

Landschaftsgestaltung, 71420000 Landschaftsgestaltung

5.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Vestland (NO0A2)

Land: Norwegen

5.1.6. Allgemeine Informationen

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Auswahlkriterien: Auftragsunterlagen

Informationen über die zweite Phase eines zweiphasigen Verfahrens:

Mindestzahl der zur zweiten Phase des Verfahrens einzuladenden Bewerber: 3

Höchstzahl der zur zweiten Phase des Verfahrens einzuladenden Bewerber: 3

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Stage 1: Architectonic concept: The volume and shape of the work in the landscape, both local and remote work, co-operating with Fosse's landscape.

Beschreibung: All information about this design contest is in the tender documentation.

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Step 1: Overordna grip and principle for levelling

Beschreibung: All information about this design contest is in the tender documentation.

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Stage 1: Concept for outdoor areas and landscapes: Area disposal, access and logistics, and outdoor haulage.

Beschreibung: All information about this design contest is in the tender documentation.

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Stage 2: Architectural concept

Beschreibung: • Architectural expression, volume build-up, material concept, floodlights and qualities in public spaces. • Area disposal, public flow, logistics and flexible co-use mould lifts.

• Overordna grip, good functional and flexible solutions. • Reduced climate emissions, area and material efficiency permits. • Energy efficient systems • Circularity and re-use

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Stage 2: Relation to the alterations and to the village.

Beschreibung: • The building shall be adapted to the city. • Available all-time • Social resilience • Local climate and natural asphalt

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Stage 2: Outdoor area

Beschreibung: • Qualities in outdoor areas as meeting places and places for activities (sun, wind, shadow) • Available • Handling surface water - blue-green permits

Kriterium:

Art: Qualität

Bezeichnung: Stage 2: Feasible heath

Beschreibung: • Feasible for financial defence doctor, realistic and sober frames.

Beschreibung der anzuwendenden Methode, wenn die Gewichtung nicht durch Kriterien ausgedrückt werden kann: All information about this design contest is in the tender documentation.

5.1.11. Auftragsunterlagen

Sprachen, in denen die Auftragsunterlagen offiziell verfügbar sind: Norwegisch

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://permalink.mercell.com/282788249.aspx>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe**Wettbewerbsbedingungen:**

Die Entscheidung der Jury ist für den Erwerber bindend: nein

Jeder Dienstleistungsauftrag im Anschluss an den Wettbewerb wird an einen der Gewinner des Wettbewerbs vergeben

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Erforderlich

Adresse für die Einreichung: <https://permalink.mercell.com/282788249.aspx>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Norwegisch

Varianten: Nicht zulässig

Frist für den Eingang der Teilnahmeanträge: 03/07/2026 10:00:00 (UTC+00:00)

Westeuropäische Zeit, GMT

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Hordaland tingrett

Organisation, die einen Offline-Zugang zu den Vergabeunterlagen bereitstellt: Norske Arkitekters Landsforbund

8. Organisationen

8.1. ORG-0001

Offizielle Bezeichnung: Norske Arkitekters Landsforbund

Registrierungsnummer: 844146302

Postanschrift: Josefines gate 34

Stadt: OSLO

Postleitzahl: 0351

Land, Gliederung (NUTS): Oslo (NO081)

Land: Norwegen

Kontaktperson: Gisle Nataas

E-Mail: gna@arkitektur.no

Telefon: +47 23332500

Fax: +47 23332501

Internetadresse: <http://www.arkitektur.no>

Rollen dieser Organisation:

Beschaffer

Federführendes Mitglied

Organisation, die einen Offline-Zugang zu den Vergabeunterlagen bereitstellt

8.1. ORG-0002

Offizielle Bezeichnung: FOSSE-STIFTINGA

Registrierungsnummer: 913006232

Stadt: STRANDEBARM

Postleitzahl: 5630

Land, Gliederung (NUTS): Vestfold (NO093)

Land: Norwegen

Kontaktperson: Valgerd Svarstad Haugland

E-Mail: fossestiftinga@gmail.com

Telefon: 90915419

Internetadresse: <https://www.fossedagene.com>

Rollen dieser Organisation:

Beschaffer

8.1. ORG-0003

Offizielle Bezeichnung: Hordaland tingrett

Registrierungsnummer: 935 364 906

Stadt: Bergen

Postleitzahl: 5020

Land, Gliederung (NUTS): Vestland (NO0A2)

Land: Norwegen

Rollen dieser Organisation:

Überprüfungsstelle

Informationen zur Bekanntmachung

Kennung/Fassung der Bekanntmachung: 1c2a5143-66ea-472a-bd86-a0254bda3f7b - 01

Formulartyp: Wettbewerb

Art der Bekanntmachung: Wettbewerbsbekanntmachung

Unterart der Bekanntmachung: 23

Datum der Übermittlung der Bekanntmachung: 29/04/2026 22:23:44 (UTC+00:00)

Westeuropäische Zeit, GMT

Bekanntmachung — eSender-Übermittlungsdatum: 30/04/2026 07:03:32 (UTC+00:00)

Westeuropäische Zeit, GMT

Sprachen, in denen diese Bekanntmachung offiziell verfügbar ist: Englisch

Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 301599-2026

ABl. S – Nummer der Ausgabe: 85/2026

Datum der Veröffentlichung: 04/05/2026