

549339-2026 - Wettbewerb

Italien – Unterhaltungsdienstleistungen von Theaterregisseuren – PROCEDURA APERTA, SUDDIVISA IN QUATTRO LOTTI, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E CULTURALE E DEI SERVIZI DI GESTIONE CONNESSI DEI TEATRI APPARTENENTI AL SISTEMA TEATRALE CAPITOLINO TEATRI IN COMUNE

OJ S 151/2026 07/08/2026

Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung

Dienstleistungen

1. Beschaffer

1.1. Beschaffer

Offizielle Bezeichnung: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

E-Mail: gare@pec.zetema.it

Rechtsform des Erwerbers: Von einer lokalen Gebietskörperschaft kontrolliertes öffentliches Unternehmen

Tätigkeit des öffentlichen Auftraggebers: Freizeit, Sport, Kultur und Religion

2. Verfahren

2.1. Verfahren

Titel: PROCEDURA APERTA, SUDDIVISA IN QUATTRO LOTTI, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E CULTURALE E DEI SERVIZI DI GESTIONE CONNESSI DEI TEATRI APPARTENENTI AL SISTEMA TEATRALE CAPITOLINO TEATRI IN COMUNE

Beschreibung: PROCEDURA APERTA, SUDDIVISA IN QUATTRO LOTTI, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E CULTURALE E DEI SERVIZI DI GESTIONE CONNESSI DEI TEATRI APPARTENENTI AL SISTEMA TEATRALE CAPITOLINO TEATRI IN COMUNE

Kennung des Verfahrens: f6308c1e-dff9-40a8-9025-e2d682e2912d

Verfahrensart: Offenes Verfahren

Das Verfahren wird beschleunigt: nein

2.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92312110 Unterhaltungsdienstleistungen von Theaterregisseuren

2.1.2. Erfüllungsort

Stadt: Roma ROMA (RM)

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

2.1.3. Wert

Geschätzter Wert ohne MwSt.: 2 485 145,00 EUR

2.1.4. Allgemeine Informationen

Rechtsgrundlage:

Richtlinie 2014/24/EU

2.1.5. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Höchstzahl der Lose, für die ein Bieter Angebote einreichen kann: 1

Auftragsbedingungen:

Höchstzahl der Lose, für die Aufträge an einen Bieter vergeben werden können: 1

2.1.6. Ausschlussgründe

Quellen der Ausschlussgründe: Einheitliche Europäische Eigenerklärung (EEE)

5. Los

5.1. Los: LOT-0001

Titel: Teatro Tor Bella Monaca

Beschreibung: Teatro Tor Bella Monaca

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92312110 Unterhaltungsdienstleistungen von Theaterregisseuren

Optionen:

Beschreibung der Optionen: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

5.1.3. Geschätzte Dauer

Datum des Beginns: 01/10/2026

Enddatum der Laufzeit: 30/06/2028

5.1.5. Wert

Geschätzter Wert ohne MwSt.: 772 200,00 EUR

5.1.6. Allgemeine Informationen**Vorbehaltene Teilnahme:**

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: nein

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Eignungskriterien: Einheitliche Europäische Eigenerklärung (EEE)

5.1.10. Zuschlagskriterien**Kriterium:**

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 6

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/ adolescenti/ giovani/adulti)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Attività di fundraising

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione della Parità di Genere
Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)
Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Preis

Beschreibung: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 20

5.1.11. Auftragsunterlagen

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Zulässig

Adresse für die Einreichung: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Italienisch

Elektronischer Katalog: Zulässig

Varianten: Nicht zulässig

Frist für den Eingang der Angebote: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Dauer, während der das Angebot gültig bleiben muss: 180 Tage

Informationen über die öffentliche Angebotsöffnung:

Eröffnungstermin: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Nein

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: ja

Finanzielle Vereinbarung: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Techniken

Rahmenvereinbarung:

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informationen über die Überprüfungsfristen: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

5.1. Los: LOT-0002

Titel: Teatro Biblioteca Quarticciolo

Beschreibung: Teatro Biblioteca Quarticciolo

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92312110 Unterhaltungsdienstleistungen von Theaterregisseuren

Optionen:

Beschreibung der Optionen: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

5.1.3. Geschätzte Dauer

Datum des Beginns: 01/10/2026

Enddatum der Laufzeit: 30/06/2028

5.1.5. Wert

Geschätzter Wert ohne MwSt.: 575 484,00 EUR

5.1.6. Allgemeine Informationen

Vorbehaltene Teilnahme:

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: nein

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Eignungskriterien: Einheitliche Europäische Eigenerklärung (EEE)

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 6

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/adolescenti/ giovani/adulti)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Attività di fundraising

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione della Parità di Genere

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Preis

Beschreibung: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)
Zuschlagskriterium — Zahl: 20

5.1.11. Auftragsunterlagen

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Zulässig

Adresse für die Einreichung: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Italienisch

Elektronischer Katalog: Zulässig

Varianten: Nicht zulässig

Frist für den Eingang der Angebote: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Dauer, während der das Angebot gültig bleiben muss: 180 Tage

Informationen über die öffentliche Angebotsöffnung:

Eröffnungstermin: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Noch nicht bekannt

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: ja

Finanzielle Vereinbarung: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Techniken

Rahmenvereinbarung:

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informationen über die Überprüfungsfristen: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

5.1. Los: LOT-0003

Titel: Teatro Scuderie di Villa Pamphilj

Beschreibung: Teatro Scuderie di Villa Pamphilj

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92312110 Unterhaltungsdienstleistungen von Theaterregisseuren

Optionen:

Beschreibung der Optionen: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

5.1.3. Geschätzte Dauer

Datum des Beginns: 01/10/2026

Enddatum der Laufzeit: 30/06/2028

5.1.5. Wert

Geschätzter Wert ohne MwSt.: 487 461,00 EUR

5.1.6. Allgemeine Informationen

Vorbehaltene Teilnahme:

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: nein

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Eignungskriterien: Einheitliche Europäische Eigenerklärung (EEE)

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 6

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/adolescenti/ giovani/adulti)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Attività di fundraising

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Capacit  di adeguamento e flessibilit  delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Possesso della certificazione di responsabilit  sociale ed etica SA 8000

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualit t

Beschreibung: Possesso della certificazione della Parit  di Genere

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Preis

Beschreibung: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 20

5.1.11. Auftragsunterlagen

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Zulässig

Adresse für die Einreichung: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Italienisch

Elektronischer Katalog: Zulässig

Varianten: Nicht zulässig

Frist für den Eingang der Angebote: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Dauer, während der das Angebot gültig bleiben muss: 180 Tage

Informationen über die öffentliche Angebotsöffnung:

Eröffnungstermin: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Nein

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: ja

Finanzielle Vereinbarung: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Techniken

Rahmenvereinbarung:

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informationen über die Überprüfungsfristen: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

5.1. Los: LOT-0004

Titel: Teatro Elsa Morante

Beschreibung: Teatro Elsa Morante

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 92312110 Unterhaltungsdienstleistungen von Theaterregisseuren

Optionen:

Beschreibung der Optionen: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

5.1.3. Geschätzte Dauer

Datum des Beginns: 01/10/2026

Enddatum der Laufzeit: 30/06/2028

5.1.5. Wert

Geschätzter Wert ohne MwSt.: 650 000,00 EUR

5.1.6. Allgemeine Informationen

Vorbehaltene Teilnahme:

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: nein

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Eignungskriterien: Einheitliche Europäische Eigenerklärung (EEE)

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 6

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/ adolescenti/ giovani/adulti)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 4

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Attività di fundraising

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 3

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 5

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 2

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Possesso della certificazione della Parità di Genere

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 1

Kriterium:

Art: Preis

Beschreibung: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Prozentanteil, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 20

5.1.11. Auftragsunterlagen

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Zulässig

Adresse für die Einreichung: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Italienisch

Elektronischer Katalog: Zulässig

Varianten: Nicht zulässig

Frist für den Eingang der Angebote: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Dauer, während der das Angebot gültig bleiben muss: 180 Tage

Informationen über die öffentliche Angebotsöffnung:

Eröffnungstermin: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Nein

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: ja

Finanzielle Vereinbarung: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Techniken**Rahmenvereinbarung:**

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informationen über die Überprüfungsfristen: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

8. Organisationen

8.1. ORG-0001

Offizielle Bezeichnung: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Registrierungsnummer: 05625051007

Postanschrift: Via Attilio Benigni n. 59

Stadt: ROMA (RM)

Postleitzahl: 00156

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

E-Mail: gare@pec.zetema.it

Telefon: 06820771

Internetadresse: www.zetema.it

Profil des Erwerbers: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp>

Rollen dieser Organisation:

Beschaffer

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt

8.1. ORG-0002

Offizielle Bezeichnung: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Registrierungsnummer: 80195990587

Postanschrift: Via Flaminia n. 189

Stadt: ROMA (RM)

Postleitzahl: 00196

Land, Gliederung (NUTS): Roma (IT143)

Land: Italien

E-Mail: tarrm-segrprotocolloamm@ga-cert.it

Telefon: 06328721

Rollen dieser Organisation:

Überprüfungsstelle

Informationen zur Bekanntmachung

Kennung/Fassung der Bekanntmachung: 77dd7928-887d-480c-9215-71aa9773f975 - 01

Formulartyp: Wettbewerb

Art der Bekanntmachung: Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung

Unterart der Bekanntmachung: 16

Datum der Übermittlung der Bekanntmachung: 05/08/2026 17:47:30 (UTC+02:00)

Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Sprachen, in denen diese Bekanntmachung offiziell verfügbar ist: Italienisch

Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 549339-2026

ABl. S – Nummer der Ausgabe: 151/2026

Datum der Veröffentlichung: 07/08/2026