

610374-2026 - Wettbewerb

Belgien – Entwurfsunterstützungsdienste – Programmmations culturelle et architecturale de la Maison-musée Salvatore Adamo et encadrement de la mission d'auteur de projet

OJ S 171/2026 04/09/2026

Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung - Änderungsbekanntmachung Dienstleistungen

1. Beschaffer

1.1. Beschaffer

Offizielle Bezeichnung: Ville de Mons

E-Mail: veronique.trenchant@ville.mons.be

Rechtsform des Erwerbers: Lokale Gebietskörperschaft

Tätigkeit des öffentlichen Auftraggebers: Allgemeine öffentliche Verwaltung

2. Verfahren

2.1. Verfahren

Titel: Programmmations culturelle et architecturale de la Maison-musée Salvatore Adamo et encadrement de la mission d'auteur de projet

Beschreibung: Le présent marché a pour objectif de désigner un-e spécialiste des programmations culturelle et architecturale, afin d'accompagner la traduction opérationnelle du projet de la Maison Salvatore Adamo en un lieu muséal et culturel à forte vocation touristique. Il s'agira de définir les orientations, usages et fonctionnalités permettant d'articuler, au sein du bâtiment et de ses abords, une double ambition : la valorisation patrimoniale et la mise en œuvre d'un musée vivant, dont la dynamique repose sur la programmation artistique et l'accueil de créateurs. Les prestations attendues intégreront également une expertise en concertation et en gouvernance collaborative, en vue d'assurer l'ancrage territorial du projet et la valorisation de la création musicale locale. L'équipe doit se composer au minimum de : >un ARCHITECTE ou INGENIEUR CIVIL ARCHITECTE >un EXPERT EN INGENIERIE CULTURELLE >un EXPERT EN INTELLIGENCE COLLECTIVE Le présent marché est divisé en 5 "volets" et c'est un marché à tranches ferme et conditionnelles. La tranche ferme porte sur le volet 1, le volet 2, 3, 4 et 5 étant des tranches conditionnelles et sont donc susceptibles de ne pas être commandées par le pouvoir adjudicateur en fonction de l'évolution du projet, de ses possibilités financières ou pour toute autre raison qui lui est propre. Le prestataire de service est avisé que le Pouvoir Adjudicateur est susceptible d'interrompre la mission après chacune des phases pour des raisons qui lui sont propres, sans qu'il en résulte pour lui aucune indemnité.

Kennung des Verfahrens: eb0c1baf-9fb6-4dfe-a24f-a6432a701c43

Interne Kennung: PPP0EX-4761/6714/E/2026/771.160.00VT

Verfahrensart: Sonstiges einstufiges Verfahren

2.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 79933000 Entwurfsunterstützungsdienste

2.1.2. Erfüllungsort

Land, Gliederung (NUTS): Arr. Mons (BE323)

Land: Belgien

2.1.4. Allgemeine Informationen

Zusätzliche Informationen: Sous peine de nullité de son offre, le soumissionnaire est tenu d'effectuer une visite des lieux. Celle-ci se déroulera en présence de Monsieur Jean-Pol BOURDON ou de son délégué, ainsi que Monsieur Xavier Roland ou son délégué. Un contact au préalable est obligatoire pour fixer la date de visite auprès de Madame Véronique TRENCHANT (065/ 40 56 26).

Rechtsgrundlage:

Richtlinie 2014/24/EU

2.1.6. Ausschlussgründe

Quellen der Ausschlussgründe: Auftragsunterlagen

5. Los

5.1. Los: LOT-0001

Titel: Programmations culturelle et architecturale de la Maison-musée Salvatore Adamo et encadrement de la mission d'auteur de projet

Beschreibung: Le présent marché a pour objectif de désigner un-e spécialiste des programmations culturelle et architecturale, afin d'accompagner la traduction opérationnelle du projet de la Maison Salvatore Adamo en un lieu muséal et culturel à forte vocation touristique. Il s'agira de définir les orientations, usages et fonctionnalités permettant d'articuler, au sein du bâtiment et de ses abords, une double ambition : la valorisation patrimoniale et la mise en œuvre d'un musée vivant, dont la dynamique repose sur la programmation artistique et l'accueil de créateurs. Les prestations attendues intégreront également une expertise en concertation et en gouvernance collaborative, en vue d'assurer l'ancrage territorial du projet et la valorisation de la création musicale locale. L'équipe doit se composer au minimum de : >un ARCHITECTE ou INGENIEUR CIVIL ARCHITECTE >un EXPERT EN INGENIERIE CULTURELLE >un EXPERT EN INTELLIGENCE COLLECTIVE Le présent marché est divisé en 5 "volets" et c'est un marché à tranches ferme et conditionnelles. La tranche ferme porte sur le volet 1, le volet 2, 3, 4 et 5 étant des tranches conditionnelles et sont donc susceptibles de ne pas être commandées par le pouvoir adjudicateur en fonction de l'évolution du projet, de ses possibilités financières ou pour toute autre raison qui lui est propre. Le prestataire de service est avisé que le Pouvoir Adjudicateur est susceptible d'interrompre la mission après chacune des phases pour des raisons qui lui sont propres, sans qu'il en résulte pour lui aucune indemnité.

Interne Kennung: E/2026/771.160.00VT_1

5.1.1. Zweck

Art des Auftrags: Dienstleistungen

Haupteinstufung (cpv): 79933000 Entwurfsunterstützungsdienste

5.1.2. Erfüllungsort

Postanschrift: 886, Avenue Maréchal Foch

Stadt: Jemappes

Postleitzahl: 7012

Land, Gliederung (NUTS): Arr. Mons (BE323)

Land: Belgien

Zusätzliche Informationen: Maison Adamo

5.1.3. Geschätzte Dauer

Laufzeit: 280 Tage

5.1.6. Allgemeine Informationen

Vorbehaltene Teilnahme:

Teilnahme ist nicht vorbehalten.

Die Namen und beruflichen Qualifikationen des zur Auftragsausführung eingesetzten Personals sind anzugeben: Nicht erforderlich

Auftragsvergabeprojekt nicht aus EU-Mitteln finanziert

Die Beschaffung fällt unter das Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen: ja

5.1.9. Eignungskriterien

Quellen der Eignungskriterien: Bekanntmachung

Kriterium: Relevante Bildungs- und Berufsqualifikationen

Beschreibung des Eignungskriteriums: Afin de permettre au pouvoir adjudicateur d'évaluer sa capacité professionnelle, le soumissionnaire fournira une brève note décrivant l'équipe qu'il propose et les compétences de ses membres (Le dossier se composera de maximum 4 pages équivalent A4 recto verso). Plus spécifiquement, il présentera, pour chacune des disciplines requises au sein du présent marché, le partenaire qui en aura la charge, ainsi que son statut au sein de l'équipe soumissionnaire (membre de l'association momentanée, sous-traitant...). Il indiquera également, de manière succincte, la qualification professionnelle des membres du personnel de ce partenaire afin d'en justifier la capacité à exécuter le marché ainsi que toute compétence spécifique ou formation complémentaire dont dispose le partenaire et qu'il juge utile dans la réalisation de la mission. Outre le rôle joué par chaque partenaire, la note soulignera la complémentarité entre ceux-ci et les éventuelles collaborations menées au cours de ces trois dernières années. Les titres d'études (diplômes conformes à la loi belge ou équivalents européens pour le personnel étranger, utiles et pertinents pour la mission) et curriculum vitae (mentionnant l'expérience professionnelle utile pour la mission) de chaque intervenant seront annexés à la note. Niveau(x) minimal(aux) : L'équipe doit se composer au minimum de : >un ARCHITECTE ou INGENIEUR CIVIL ARCHITECTE >un EXPERT EN INGENIERIE CULTURELLE >un EXPERT EN INTELLIGENCE COLLECTIVE Niveau(x) minimal(aux): L'équipe doit se composer au minimum de : >un ARCHITECTE ou INGENIEUR CIVIL ARCHITECTE >un EXPERT EN INGENIERIE CULTURELLE >un EXPERT EN INTELLIGENCE COLLECTIVE

Kriterium: Referenzen zu bestimmten Dienstleistungen

Beschreibung des Eignungskriteriums: Le soumissionnaire fournira une liste des principaux services exécutés au cours des 3 dernières années - délai prolongé jusqu'à 10 années pour les sections a) et b) - en matière de : a) Programmation architecturale visant la transformation d'un lieu en un espace muséal et culturel à forte vocation touristique. Le candidat fournira deux références attestant de son expérience à repenser un lieu en espaces complémentaires et articulés à forte vocation touristique. Les études de programmations fonctionnelles et techniques présentées concerneront des projets dont le coût de d'aménagement (hors études et scénographie) est supérieur ou égal à 1 million d'euros TVAC. Pour chaque référence, le candidat fournira un descriptif du projet à opérationnaliser, une synthèse des programmations fonctionnelles et techniques réalisées et les justificatifs des choix posés pour satisfaire les attentes du commanditaire. Il précisera la localisation, l'estimatif des travaux à réaliser pour la transformation du lieu, le destinataire public ou privé des services et la date de notification et de fin de sa mission. (Le dossier se composera de max 6 pages A4 recto-verso) Les prestations de services sont prouvées par des attestations émises ou contresignées par l'autorité compétente ou lorsque le destinataire a été un opérateur privé, par une attestation de l'opérateur ou, à défaut, simplement par une déclaration du prestataire de services. Afin de

garantir un niveau de concurrence suffisant, les éléments de preuve relatifs à des services pertinents fournis ces dix dernières années seront être pris en compte par le pouvoir adjudicateur (cf. article 68 §4 b de l'Arrêté royal du 18 avril 2017). Niveau(x) minimal(aux): L'architecte ou l'ingénieur civil architecte doit disposer d'au moins 2 références en programmations fonctionnelles et techniques de lieux repensés en espaces complémentaires et articulés à forte vocation touristique réalisées au cours des 10 dernières années. Les études menées concernent des projets dont le coût de réaménagement est supérieur ou égal à 1 million d'euros TVAC. Ces prestations de services sont prouvées par des attestations de satisfaction.

Kriterium: Referenzen zu bestimmten Dienstleistungen

Beschreibung des Eignungskriteriums: b) Ingénierie culturelle : Le candidat fournira deux références attestant de son expérience à mener une étude de faisabilité d'un projet culturel à ancrage territorial dont la réalisation a engendré un coût d'investissement supérieur à 1 million d'euros TVAC. Pour chaque référence, le candidat fournira un dossier reprenant un descriptif du projet à étudier, une carte d'identité des ambitions culturelles qui ont été définies en termes de visions culturelles, de fonctions à développer, de publics cibles...) et la méthodologie déployée pour y parvenir. (Le dossier se composera de maximum 6 pages A4 recto-verso) Il précisera la localisation du projet, le coût effectif des travaux pour la réalisation du projet, le destinataire public ou privé des services et la date de notification et de fin de sa mission. (maximum 6 pages équivalent A4 recto- verso). Les prestations de services sont prouvées par des attestations émises ou contresignées par l'autorité compétente ou lorsque le destinataire a été un acheteur privé, par une attestation de l'acheteur ou, à défaut, simplement par une déclaration du prestataire de services. Afin de garantir un niveau de concurrence suffisant, les éléments de preuve relatifs à des services pertinents fournis ces dix dernières années seront être pris en compte par le pouvoir adjudicateur (cf. article 68 §4 b de l'Arrêté royal du 18 avril 2017). Niveau(x) minimal(aux): L'expert en ingénierie culturelle doit disposer d'au moins 2 références en stratégie et programmation culturelles de lieux à ancrage territorial réalisées au cours des 10 dernières années. Les études menées concernent des projets dont le coût de réaménagement/construction est supérieur ou égal à 1 million d'euros TVAC. Ces prestations de services sont prouvées par des attestations de satisfaction.

Kriterium: Referenzen zu bestimmten Dienstleistungen

Beschreibung des Eignungskriteriums: c) Intelligence collective : Le candidat fournira deux références attestant de sa capacité à déployer une approche collaborative pour atteindre un objectif commun et développer des solutions innovantes et plus efficace. Pour chaque référence, le candidat fournira un dossier reprenant un descriptif de la problématique à résoudre, des objectifs fixés, de la méthode de travail mise en place, le profil des participants et des résultats obtenus, le destinataire public ou privé des services et la date de notification et de fin de sa mission. (Le dossier se composera de maximum 2 pages équivalent A4 recto-verso). Les prestations de services sont prouvées par des attestations émises ou contresignées par l'autorité compétente ou lorsque le destinataire a été un acheteur privé, par une attestation de l'acheteur ou, à défaut, simplement par une déclaration du prestataire de services. Niveau(x) minimal(aux): L'expert en intelligence collective doit disposer d'au moins 2 références réalisées en animation en intelligence collaborative au cours des 3 dernières années. Ces prestations de services sont prouvées par des attestations de satisfaction.

Kriterium: Andere wirtschaftliche oder finanzielle Anforderungen

Beschreibung des Eignungskriteriums: * Par le seul fait de participer à la procédure de passation du marché, le soumissionnaire atteste qu'il ne se trouve pas dans un des cas d'

exclusion visés aux articles 67 à 69 de la loi du 17 juin 2016 relative aux marchés publics. L' article 70 de la loi du 17 juin 2016 relative aux marchés publics s'applique. Pour les motifs d' exclusion visés à l'article 67 de la loi, le candidat ou soumissionnaire signale d'initiative s'il a pris les mesures correctrices visées au paragraphe 1er de l'article 70 au début de la procédure. * En cas de groupement sans personnalité juridique, chacun de ses membres est invité à se conformer et à présenter les documents exigés ci-après. 1) Pour les soumissionnaires belges Par le seul fait de participer à la procédure de passation du marché, le soumissionnaire atteste qu'il ne se trouve pas dans un des cas d'exclusion visés aux articles 67 à 69 de la loi du 17 juin 2016 relative aux marchés publics. Il s'agit là d'une déclaration sur l'honneur implicite qui ne constitue qu'une dispense temporaire de production des documents permettant de vérifier que le soumissionnaire ne se trouve pas dans un des cas d'exclusion. 2) Pour les soumissionnaires étrangers Le Pouvoir adjudicateur n'ayant pas accès gratuitement aux moyens lui permettant de vérifier la situation personnelle des soumissionnaires étrangers, ceux-ci devront remettre un certificat délivré par l'autorité compétente de la nationalité du soumissionnaire concerné attestant que celui-ci : - est en règle avec ses obligations relatives au paiement des cotisations de sécurité sociale selon les dispositions légales du pays où il est établi - est en règle avec ses obligations relatives au paiement de ses impôts et taxes selon les dispositions légales du pays où il est établi Si l' attestation précitée n'est pas délivrée dans le pays concerné, elle peut être remplacée par une déclaration sous serment ou, dans les pays où un tel serment n'existe pas, par une déclaration solennelle faite par l'intéressé devant une autorité judiciaire ou administrative, un notaire ou un organisme professionnel qualifié du pays d'origine ou de provenance. Sauf s'il s' agit d'un document officiel émanant d'une autorité publique et rédigé dans une des langues officielles de la Belgique, le soumissionnaire joint à son offre la traduction des attestations et document précités. Le pouvoir adjudicateur réclamera au soumissionnaire belge ou étranger susceptible d'être désigné un extrait récent du casier judiciaire celui-ci ne pouvant obtenir ce document par ses propres moyens. Le caractère récent de ce document est établi dans la mesure où celui-ci date de moins de 6 mois par rapport à la date de dépôt des candidatures/ offres. Dans les limites des dispositions relatives au droit d'accès inscrites dans le présent cahier spécial des charges et le respect du principe général d'égalité des candidats /soumissionnaires, le pouvoir adjudicateur se réserve le droit d'inviter les candidats ou soumissionnaires à compléter ou expliciter les documents, attestations, etc.

5.1.10. Zuschlagskriterien

Kriterium:

Art: Qualität

Beschreibung: Methodologie

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Punkte, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 60

Kriterium:

Art: Kosten

Beschreibung: Prix

Kategorie des Gewicht-Zuschlagskriteriums: Gewichtung (Punkte, genau)

Zuschlagskriterium — Zahl: 40

5.1.11. Auftragsunterlagen

Internetadresse der Auftragsunterlagen: <https://cloud.3p.eu/Downloads/1/4761/EX/2026>

5.1.12. Bedingungen für die Auftragsvergabe

Bedingungen für die Einreichung:

Elektronische Einreichung: Erforderlich

Adresse für die Einreichung: <https://www.publicprocurement.be>

Sprachen, in denen Angebote oder Teilnahmeanträge eingereicht werden können: Französisch

Elektronischer Katalog: Nicht zulässig

Varianten: Nicht zulässig

Frist für den Eingang der Angebote: 19/10/2026 09:30:00 (UTC+02:00) Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Auftragsbedingungen:

Die Auftragsausführung muss im Rahmen von Programmen für geschützte

Beschäftigungsverhältnisse erfolgen: Nein

Elektronische Rechnungsstellung: Erforderlich

Aufträge werden elektronisch erteilt: nein

Zahlungen werden elektronisch geleistet: nein

5.1.15. Techniken

Rahmenvereinbarung:

Keine Rahmenvereinbarung

Informationen über das dynamische Beschaffungssystem:

Kein dynamisches Beschaffungssystem

5.1.16. Weitere Informationen, Schlichtung und Nachprüfung

Überprüfungsstelle: Conseil d'Etat

Informationen über die Überprüfungsfristen: Organisation fournissant les informations sur les recours et les délais : Conseil d'Etat

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt: Pôle Muséal

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt: Conseil d'Etat

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt: Ville de Mons

8. Organisationen

8.1. ORG-0001

Offizielle Bezeichnung: Ville de Mons

Registrierungsnummer: BE0207656808

Postanschrift: Grand Place, 22

Stadt: Mons

Postleitzahl: 7000

Land, Gliederung (NUTS): Arr. Mons (BE323)

Land: Belgien

Kontaktperson: Véronique TRENCHANT

E-Mail: veronique.trenchant@ville.mons.be

Telefon: +32 65405626

Fax: +32 65405649

Internetadresse: <http://www.mons.be/>

Rollen dieser Organisation:

Beschaffer

Organisation, die Teilnahmeanträge entgegennimmt

8.1. ORG-0002

Offizielle Bezeichnung: Pôle Muséal

Registrierungsnummer: Cfr Ville

Postanschrift: Rue neuve 8
Stadt: Mons
Postleitzahl: 7000
Land, Gliederung (NUTS): Arr. Mons (BE323)
Land: Belgien
Kontaktperson: Xavier ROLAND
E-Mail: xavier.roland@ville.mons.be
Telefon: +32 65405300
Internetadresse: <http://www.polemuseal.mons.be/fr>

Rollen dieser Organisation:

Organisation, die zusätzliche Informationen über das Vergabeverfahren bereitstellt

8.1. ORG-0003

Offizielle Bezeichnung: Conseil d'Etat
Registrierungsnummer: BE0931814266
Postanschrift: Rue de la Science, 33
Stadt: BRUXELLES
Postleitzahl: 1040
Land, Gliederung (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)
Land: Belgien
E-Mail: info@conseildetat.be
Telefon: +32 22349611
Internetadresse: <http://www.raadvst-consetat.be/>

Rollen dieser Organisation:

Überprüfungsstelle

Organisation, die weitere Informationen für die Nachprüfungsverfahren bereitstellt

8.1. ORG-0004

Offizielle Bezeichnung: 3P - Aanbieder van diensten / Prestataire de services
Registrierungsnummer: BE 0475.480.736
Stadt: Antwerpen / Anvers
Postleitzahl: 2000
Land, Gliederung (NUTS): Arr. Antwerpen (BE211)
Land: Belgien
E-Mail: info@3p.eu
Telefon: +32 3 294 30 51

Rollen dieser Organisation:

Beschaffungsdienstleister

8.1. ORG-0005

Offizielle Bezeichnung: FPS Policy and Support
Registrierungsnummer: BE 0671.516.647
Stadt: Brussels
Postleitzahl: 1000
Land, Gliederung (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)
Land: Belgien
E-Mail: e.proc@publicprocurement.be
Telefon: +32 2 740 80 00

Rollen dieser Organisation:

TED eSender

10. Änderung

Fassung der zu ändernden vorigen Bekanntmachung

:

92ab0be0-9afc-4cff-aadf-bb55609eb9e9-01

Hauptgrund für die Änderung

:

Aktualisierte Informationen

Beschreibung

:

Il est porté à la connaissance des opérateurs économiques que, nonobstant la publication du présent marché au niveau européen, aucun Document Unique de Marché Européen (DUME) n'est requis dans le cadre de cette procédure. Le cahier spécial des charges ne prévoit pas la production d'un DUME et les soumissionnaires ne sont dès lors pas tenus de compléter ou de joindre ce document à leur offre. En raison des paramètres techniques de la plateforme e-Procurement applicables aux marchés publiés au niveau européen, un message ou une invitation à compléter un DUME peut toutefois apparaître lors du dépôt de l'offre. Les soumissionnaires sont invités à ne pas tenir compte de ce message et à déposer leur offre conformément aux exigences du cahier spécial des charges. L'absence de DUME ne constituera pas un motif d'irrégularité de l'offre. Toutes les autres dispositions du cahier spécial des charges et de l'avis de marché demeurent inchangées.

10.1. Änderung

Abschnittskennung: PROCEDURE

Informationen zur Bekanntmachung

Kennung/Fassung der Bekanntmachung: 7f6a4a5a-4267-4a76-b55b-541148af4c73 - 01

Formulartyp: Wettbewerb

Art der Bekanntmachung: Auftrags- oder Konzessionsbekanntmachung – Standardregelung

Unterart der Bekanntmachung: 16

Datum der Übermittlung der Bekanntmachung: 02/09/2026 00:00:00 (UTC+02:00)

Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Bekanntmachung — eSender-Übermittlungsdatum: 02/09/2026 00:00:00 (UTC+02:00)

Osteuropäische Zeit, Mitteleuropäische Sommerzeit

Sprachen, in denen diese Bekanntmachung offiziell verfügbar ist: Französisch

Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 610374-2026

ABl. S – Nummer der Ausgabe: 171/2026

Datum der Veröffentlichung: 04/09/2026