573335-2026 - Διαγωνισμός

Γαλλία – Αρχιτεκτονικές και συναφείς υπηρεσίες – ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DANS LE CADRE DE L'OPERATION DE TRANSFORMATION ET OUVERTURE DES ESPACES D'ACCUEIL DU PUBLIC DE L'OPERA BASTILLE Lot 5 - ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE EN MATIERE D'ARCHITECTURE D'INTERIEUR, DE SIGNALETIQUE ET DE MOBILIER
OJ S 159/2026 19/08/2026
Προκήρυξη σύμβασης ή σύμβασης παραχώρησης — τυποποιημένο καθεστώς
Υπηρεσίες

1. Αγοραστής

1.1. Αγοραστής

Επίσημη ονομασία: Opéra national de Paris
Email: correspondre@aws-france.com
Νομική μορφή αγοραστή: Οργανισμός δημοσίου δικαίου
Δραστηριότητα της αναθέτουσας αρχής: Αναψυχή, πολιτισμός και θρησκεία

2. Διαδικασία

2.1. Διαδικασία

Τίτλος: ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DANS LE CADRE DE L'OPERATION DE TRANSFORMATION ET OUVERTURE DES ESPACES D'ACCUEIL DU PUBLIC DE L'OPERA BASTILLE Lot 5 - ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE EN MATIERE D'ARCHITECTURE D'INTERIEUR, DE SIGNALETIQUE ET DE MOBILIER
Περιγραφή: Le présent marché est un marché d'assistance à maîtrise d'ouvrage, dans le cadre de l'opération de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public de l'opéra Bastille. La consultation concerne un seul lot : Lot 5 : Assistance à maîtrise d'ouvrage en matière d'architecture d'intérieur, de signalétique et de mobilier. La présente opération s'inscrit dans le projet ‘'Nouvelle ère, nouvel air'', projet de rénovation de l'ensemble des sites de l'Opéra de Paris dont la rénovation globale de l'Opéra Bastille est un des principaux axes et répond aux objectifs suivants : - Porter l'ambition d'un Nouvel Opéra Bastille, plus ouvert, au coeur d'une nouvelle vie culturelle en prise avec le public de demain : o en l'ouvrant sur un public plus large, notamment par le développement de nouvelles activités culturelles et de médiation ; o en repensant l'expérience spectateurs, mécènes et partenaires ; o en développant de nouveaux espaces événementiels permettant d'attirer eux aussi un public nouveau et de renforcer le modèle économique de l'Opéra national de Paris ; - Pérenniser l'un des plus grands théâtres du monde, qui est un poumon de la vie culturelle et de l'économie culturelle en France : o en modernisant son équipement scénique, pour qu'il continue de proposer durablement une programmation artistiquement ambitieuse ; o en améliorant les conditions de travail des salariés ; o en contribuant à accélérer la transition écologique de l'Opéra national de Paris. Les travaux de rénovation globale de l'Opéra Bastille se décomposeront en plusieurs phases : - La mise en oeuvre de certaines rénovations techniques « anticipées » sur l'ensemble du site dès 2025 (ex. rénovation des toitures, remplacement des systèmes de sprinklage, de contrôle d'accès et de vidéosurveillance) - La transformation et l'ouverture des espaces d'accueil du public entre 2028 et 2030 (objet de la présente consultation) - La rénovation des équipements et espaces scéniques envisagée à horizon 2030-2032, avec pour objectif d'améliorer les conditions de travail des équipes techniques et artistiques, de mettre en conformité réglementaire l'ensemble des installations et

des équipements, et d'en améliorer la performance énergétique. Le présent marché concerne uniquement le projet de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public. Les autres projets feront l'objet de consultations spécifiques
Αναγνωριστικό διαδικασίας: bd7dbe10-4cbb-4aab-8d66-44db481bed01
Εσωτερικό αναγνωριστικό: MP-26-DFG-055
Είδος διαδικασίας: Ανοικτή
Η διαδικασία επιταχύνεται: όχι

2.1.1. Σκοπός

Χαρακτήρας της σύμβασης: Υπηρεσίες
Κύρια ταξινόμηση (cpv): 71200000 Αρχιτεκτονικές και συναφείς υπηρεσίες
Πρόσθετη ταξινόμηση (cpv): 71200000 Αρχιτεκτονικές και συναφείς υπηρεσίες

2.1.2. Τόπος εκτέλεσης

Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Paris (FR101)
Χώρα: Γαλλία

2.1.4. Γενικές πληροφορίες

Πρόσθετες πληροφορίες: Le financement est opéré sur les fonds propres de l'établissement. Le délai dont dispose l'Opéra national de Paris pour procéder au paiement est de 30 (trente) jours, sauf suspension de droit, à compter de la date de réception par l'Opéra national de Paris de la facture envoyée en recommandé avec Ar ou remise contre récépissé, par le Titulaire. A défaut de paiement dans le délai de 30 jours, sauf suspension de droit, le Titulaire pourra prétendre au versement d'intérêts moratoires au taux légal en vigueur à la date à laquelle les intérêts ont commencé à courir, et de l'indemnité forfaitaire pour frais de recouvrement s'élevant à 40 euros
Νομική βάση:
Οδηγία 2014/24/ΕΕ

2.1.6. Λόγοι αποκλεισμού

Πηγές των λόγων αποκλεισμού: Έγγραφο σύμβασης

5. Παρτίδα

5.1. Παρτίδα: LOT-0000

Τίτλος: ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DANS LE CADRE DE L'OPERATION DE TRANSFORMATION ET OUVERTURE DES ESPACES D'ACCUEIL DU PUBLIC DE L'OPERA BASTILLE Lot 5 - ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE EN MATIERE D'ARCHITECTURE D'INTERIEUR, DE SIGNALETIQUE ET DE MOBILIER
Περιγραφή: Le présent marché est un marché d'assistance à maîtrise d'ouvrage, dans le cadre de l'opération de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public de l'opéra Bastille. La consultation concerne un seul lot : Lot 5 : Assistance à maîtrise d'ouvrage en matière d'architecture d'intérieur, de signalétique et de mobilier. La présente opération s'inscrit dans le projet ‘'Nouvelle ère, nouvel air'', projet de rénovation de l'ensemble des sites de l'Opéra de Paris dont la rénovation globale de l'Opéra Bastille est un des principaux axes et répond aux objectifs suivants : - Porter l'ambition d'un Nouvel Opéra Bastille, plus ouvert, au coeur d'une nouvelle vie culturelle en prise avec le public de demain : o en l'ouvrant sur un public plus large, notamment par le développement de nouvelles activités culturelles et de médiation ; o en repensant l'expérience spectateurs, mécènes et partenaires ; o en développant de nouveaux espaces événementiels permettant d'attirer eux aussi un public nouveau et de renforcer le modèle économique de l'Opéra national de Paris ; - Pérenniser l'un

des plus grands théâtres du monde, qui est un poumon de la vie culturelle et de l'économie culturelle en France : o en modernisant son équipement scénique, pour qu'il continue de proposer durablement une programmation artistiquement ambitieuse ; o en améliorant les conditions de travail des salariés ; o en contribuant à accélérer la transition écologique de l'Opéra national de Paris. Les travaux de rénovation globale de l'Opéra Bastille se décomposeront en plusieurs phases : - La mise en oeuvre de certaines rénovations techniques « anticipées » sur l'ensemble du site dès 2025 (ex. rénovation des toitures, remplacement des systèmes de sprinklage, de contrôle d'accès et de vidéosurveillance) - La transformation et l'ouverture des espaces d'accueil du public entre 2028 et 2030 (objet de la présente consultation) - La rénovation des équipements et espaces scéniques envisagée à horizon 2030-2032, avec pour objectif d'améliorer les conditions de travail des équipes techniques et artistiques, de mettre en conformité réglementaire l'ensemble des installations et des équipements, et d'en améliorer la performance énergétique. Le présent marché concerne uniquement le projet de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public. Les autres projets feront l'objet de consultations spécifiques
Εσωτερικό αναγνωριστικό: S-PF-1862297

5.1.1. Σκοπός

Χαρακτήρας της σύμβασης: Υπηρεσίες
Κύρια ταξινόμηση (cpv): 71200000 Αρχιτεκτονικές και συναφείς υπηρεσίες
Πρόσθετη ταξινόμηση (cpv): 71200000 Αρχιτεκτονικές και συναφείς υπηρεσίες

5.1.2. Τόπος εκτέλεσης

Ταχυδρομική διεύθυνση: 120 rue de Lyon
Πόλη: Paris
Ταχυδρομικός κώδικας: 75012
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Paris (FR101)
Χώρα: Γαλλία

5.1.3. Εκτιμώμενη διάρκεια

Ημερομηνία έναρξης: 04/01/2027
Διάρκεια: 66 Μήνες

5.1.6. Γενικές πληροφορίες

Κατ' αποκλειστικότητα συμμετοχή:
Δεν παραχωρείται συμμετοχή.
Έργο δημόσιων συμβάσεων που δεν χρηματοδοτείται από τα ταμεία της ΕΕ
Η δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τη συμφωνία για τις δημόσιες συμβάσεις (ΣΔΣ): ναι

5.1.9. Κριτήρια επιλογής

Πηγές των κριτηρίων επιλογής: Έγγραφο σύμβασης

5.1.11. Έγγραφα δημοσίων συμβάσεων

Διεύθυνση των εγγράφων της δημόσιας σύμβασης: https://www.marches-publics.info/mpiaws/index.cfm?fuseaction=dematEnt.login&type=DCE&IDM=1862297
Ad hoc δίαυλος επικοινωνίας:
Ονομασία: AW Solutions

5.1.12. Όροι δημοσίων συμβάσεων

Όροι υποβολής:
Ηλεκτρονική υποβολή: Υποχρεωτική

Διεύθυνση για υποβολή: https://www.marches-publics.info/mpiaws/index.cfm?fuseaction=demat.termes&IDM=1862297
Γλώσσες στις οποίες μπορούν να υποβληθούν οι προσφορές ή οι αιτήσεις συμμετοχής: γαλλικά
Ηλεκτρονικός κατάλογος: Δεν επιτρέπεται
Απαιτείται προηγμένη ή εγκεκριμένη ηλεκτρονική υπογραφή ή σφραγίδα [όπως ορίζεται στον κανονισμό (ΕΕ) αριθ 910/2014]
Παραλλαγές: Δεν επιτρέπεται
Προθεσμία παραλαβής των προσφορών: 18/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Ώρα Ανατολικής Ευρώπης, θερινή ώρα Κεντρικής Ευρώπης
Διάρκεια κατά την οποία πρέπει να παραμένει ισχύουσα η προσφορά: 6 Μήνες
Πληροφορίες σχετικά με τη δημόσια αποσφράγιση:
Ημερομηνία αποσφράγισης: 18/09/2026 14:00:00 (UTC+02:00) Ώρα Ανατολικής Ευρώπης, θερινή ώρα Κεντρικής Ευρώπης
Τόπος: Opéra de Paris
Όροι της σύμβασης:
Η σύμβαση πρέπει να εκτελείται στο πλαίσιο προγραμμάτων προστατευόμενης απασχόλησης: Όχι
Ηλεκτρονική τιμολόγηση: Υποχρεωτική
Θα χρησιμοποιηθεί ηλεκτρονική παραγγελία: όχι
Θα χρησιμοποιηθεί ηλεκτρονική πληρωμή: όχι

5.1.15. Τεχνικές

Συμφωνία-πλαίσιο:
Καμία συμφωνία-πλαίσιο
Πληροφορίες σχετικά με το δυναμικό σύστημα αγορών:
Κανένα δυναμικό σύστημα αγορών

5.1.16. Περαιτέρω πληροφορίες, διαμεσολάβηση και προσφυγή

Οργανισμός προσφυγής: Tribunal administratif de Paris
Οργανισμός παροχής περισσότερων πληροφοριών των διαδικασιών προσφυγής: Tribunal administratif de Paris

8. Οργανισμοί

8.1. ORG-0001

Επίσημη ονομασία: Avenue-Web Systèmes
Αριθμός καταχώρισης: C9592C42-9AA0-2494-A17F07038A21B50F
Πόλη: Seyssinet-Pariset
Ταχυδρομικός κώδικας: 38170
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Isère (FRK24)
Χώρα: Γαλλία
Email: publications-joue@aws-france.com
Τηλέφωνο: +33480041260
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
TED eSender

8.1. ORG-0002

Επίσημη ονομασία: Opéra national de Paris
Αριθμός καταχώρισης: 64479
Ταχυδρομική διεύθυνση: 120 rue de Lyon

Πόλη: Paris
Ταχυδρομικός κώδικας: 75012
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Paris (FR101)
Χώρα: Γαλλία
Πρόσωπο επικοινωνίας: NEEF Alexander
Email: correspondre@aws-france.com
Τηλέφωνο: 0140012186
Ηλεκτρονική διεύθυνση: http://www.operadeparis.fr
Προφίλ αγοραστή: https://www.marches-publics.info
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
Αγοραστής

8.1. ORG-0003
Επίσημη ονομασία: Tribunal administratif de Paris
Αριθμός καταχώρισης: C9592C7C-CD82-6FD5-095A09CAC1B64876
Ταχυδρομική διεύθυνση: 7 rue de Jouy
Πόλη: Paris
Ταχυδρομικός κώδικας: 75181
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Paris (FR101)
Χώρα: Γαλλία
Email: greffe.ta-paris@juradm.fr
Τηλέφωνο: 0144594400
Φαξ: 0144594646
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
Οργανισμός προσφυγής

8.1. ORG-0004
Επίσημη ονομασία: Tribunal administratif de Paris
Αριθμός καταχώρισης: C9592C8C-A039-1FF7-5E575390EEC5773C
Ταχυδρομική διεύθυνση: 7 rue de Jouy
Πόλη: Paris
Ταχυδρομικός κώδικας: 75181
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Paris (FR101)
Χώρα: Γαλλία
Email: greffe.ta-paris@juradm.fr
Τηλέφωνο: 0144594400
Φαξ: 0144594646
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
Οργανισμός παροχής περισσότερων πληροφοριών των διαδικασιών προσφυγής

Πληροφορίες προκήρυξης

Αναγνωριστικό/έκδοση προκήρυξης: 940b92ea-0af9-4aaa-b804-b7417ce7124e - 01
Είδος εντύπου: Διαγωνισμός
Είδος προκήρυξης: Προκήρυξη σύμβασης ή σύμβασης παραχώρησης — τυποποιημένο καθεστώς
Υποείδος προκήρυξης: 16
Ημερομηνία αποστολής της προκήρυξης: 18/08/2026 11:10:01 (UTC+02:00) Ώρα Ανατολικής Ευρώπης, θερινή ώρα Κεντρικής Ευρώπης
Γλώσσες στις οποίες διατίθεται επίσημα η παρούσα προκήρυξη: γαλλικά

Αριθμός δημοσίευσης της προκήρυξης: 573335-2026
Αριθμός τεύχους ΕΕ S: 159/2026
Ημερομηνία δημοσίευσης: 19/08/2026