

675091-2026 - Διαγωνισμός

Πολωνία – Υπηρεσίες συντήρησης συλλεκτικών τεμαχίων – Konserwacja zabytków ruchomych dla projektu pn.: „Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu” w ramach działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej priorytet FENX.07 Kultura, w podziale na 2 części: część nr 1 – etap 2, część nr 2 – etap 3

OJ S 190/2026 01/10/2026

Προκήρυξη σύμβασης ή σύμβασης παραχώρησης — τυποποιημένο καθεστώς
Υπηρεσίες

1. Αγοραστής

1.1. Αγοραστής

Επίσημη ονομασία: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Email: sekretariat@zamek-sandomierz.pl

Νομική μορφή αγοραστή: Οργανισμός δημοσίου δικαίου

Δραστηριότητα της αναθέτουσας αρχής: Αναψυχή, πολιτισμός και θρησκεία

2. Διαδικασία

2.1. Διαδικασία

Τίτλος: Konserwacja zabytków ruchomych dla projektu pn.: „Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu” w ramach działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej priorytet FENX.07 Kultura, w podziale na 2 części: część nr 1 – etap 2, część nr 2 – etap 3

Περιγραφή: Przedmiotem zamówienia jest wykonanie prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych należących do Muzeum Zamkowego w Sandomierzu, w ramach projektu pn.

„Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu”, w podziale na 2 części: Część nr 1 – Etap 2: konserwacja 283 obiektów ruchomych, obejmujących m.in. obrazy, meble i elementy wyposażenia wewnątrz, obiekty papierowe, metalowe, drewniane, kamienne i gipsowe. Część nr 2 – Etap 3: konserwacja 146 obiektów ruchomych, w tym przede wszystkim tkanin oraz przedmiotów etnograficznych, sakralnych i innych obiektów zabytkowych. Szczegółowy zakres prac dla poszczególnych obiektów określono w Opisie przedmiotu zamówienia oraz Projektowanych postanowieniach umowy.

Αναγνωριστικό διαδικασίας: 125fb924-f2d0-4e28-89fc-fbaa6e8febb7

Εσωτερικό αναγνωριστικό: MZS 1/26

Είδος διαδικασίας: Ανοικτή

Η διαδικασία επιταχύνεται: όχι

2.1.1. Σκοπός

Χαρακτήρας της σύμβασης: Υπηρεσίες

Κύρια ταξινόμηση (cpv): 92521220 Υπηρεσίες συντήρησης συλλεκτικών τεμαχίων

2.1.2. Τόπος εκτέλεσης

Ταχυδρομική διεύθυνση: ul. Zamkowa 12

Πόλη: Sandomierz

Ταχυδρομικός κώδικας: 27-600

Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Χώρα: Πολωνία

Πρόσθετες πληροφορίες: 1. Zamówienie jest realizowane w ramach projektu pn. „Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu”, realizowanego w ramach Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027, Priorytetu FENX.07 Kultura, Działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej, na podstawie umowy o dofinansowanie nr FENX.07.01-IP.04-0039/24-00 2. Zamawiający przewiduje możliwość zastosowania procedury, o której mowa w art. 139 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (tzw. procedura odwrócona). 3. Wszelkie szczegółowe informacje dotyczące warunków udziału w postępowaniu, podstaw wykluczenia oraz sposobu składania ofert znajdują się w Specyfikacji warunków zamówienia (SWZ) dostępnej na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

2.1.4. Γενικές πληροφορίες

Νομική βάση:

Οδηγία 2014/24/ΕΕ

Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2026 r. poz. 793, z późn. zm.)

2.1.5. Όροι δημοσίων συμβάσεων

Όροι υποβολής:

Μέγιστος αριθμός παρτίδων για τις οποίες ένας προσφέρων μπορεί να υποβάλει προσφορές:
2

Όροι της σύμβασης:

Μέγιστος αριθμός παρτίδων για τις οποίες μπορούν να ανατεθούν συμβάσεις σε έναν προσφέροντα: 2

2.1.6. Λόγοι αποκλεισμού

Πηγές των λόγων αποκλεισμού: Έγγραφο σύμβασης

5. Παρτίδα

5.1. Παρτίδα: LOT-0001

Τίτλος: część nr 1 – etap 2

Περιγραφή: Przedmiotem zamówienia w ramach Części nr 1 jest wykonanie prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych przewidzianych do realizacji w etapie 2 projektu. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, wykaz zabytków oraz zakres prac dla tej części zostały określone w Specyfikacji warunków zamówienia, Opisie przedmiotu zamówienia oraz Projektowanych postanowieniach umowy dostępnym na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Εσωτερικό αναγνωριστικό: MZS 1/26, część nr 1

5.1.1. Σκοπός

Χαρακτήρας της σύμβασης: Υπηρεσίες

Κύρια ταξινόμηση (cpv): 92521220 Υπηρεσίες συντήρησης συλλεκτικών τεμαχίων

Πρόσθετη ταξινόμηση (cpv): 92522100 Υπηρεσίες συντήρησης ιστορικών χώρων

5.1.2. Τόπος εκτέλεσης

Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Χώρα: Πολωνία

Πρόσθετες πληροφορίες: Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia oraz projektowanymi postanowieniami umowy

5.1.3. Εκτιμώμενη διάρκεια

Διάρκεια: 26 Μήνες

5.1.6. Γενικές πληροφορίες

Κατ' αποκλειστικότητα συμμετοχή:

Δεν παραχωρείται συμμετοχή.

Πρέπει να αναφέρονται τα ονόματα και τα επαγγελματικά προσόντα του προσωπικού στο οποίο έχει ανατεθεί η εκτέλεση της σύμβασης: Απαίτηση της προσφοράς

Έργο δημόσιων συμβάσεων που χρηματοδοτείται εν όλω ή εν μέρει από τα ταμεία της ΕΕ

Πληροφορίες σχετικά με τα Ταμεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης:

Πρόγραμμα ταμείων ΕΕ: Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) (2021/2027)

Αναγνωριστικό των ταμείων ΕΕ: FENX.07.01-IP.04-0039/24-00

Περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τα ταμεία ΕΕ: Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027, Priorytetu FENX.07 Kultura, Działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej

Η δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τη συμφωνία για τις δημόσιες συμβάσεις (ΣΔΣ): ναι

Η εν λόγω σύμβαση είναι επίσης κατάλληλη για τις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις (ΜΜΕ): ναι

5.1.9. Κριτήρια επιλογής

Πηγές των κριτηρίων επιλογής: Προκήρυξη

Κριτήριο: Σχετικές εκπαιδευτικές και επαγγελματικές προσόντα

Περιγραφή του κριτηρίου επιλογής: 1) Kierownik zespołu konserwatorskiego – co najmniej 1 osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze osoby kierującej pracami konserwatorskimi lub restauratorskimi w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury. 2) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację malarstwa – co najmniej 2 osoby, z których każda ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej trzech pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 2 prace(usługi, umowy) dotyczyły konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu płóciennym lub drewnianym, oraz co najmniej 1 praca(usługi, umowy) dotyczyły konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu tekturowym lub papierowym; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczenie obrazu; zabezpieczenie lub wzmocnienie obrazu; uzupełnienie ubytków; retusz obrazu; naprawę lub wzmocnienie podłoża. 3) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację grafiki i rysunku – co najmniej 2 osoby, z których każda ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji grafiki na podłożu papierowym lub tekturowym oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji akwareli lub rysunku na podłożu papierowym lub tekturowym; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczanie; zabezpieczanie; uzupełnianie ubytków; retusz; naprawę lub wzmocnienie podłoża 4)

Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację metalu oraz rzemiosła artystycznego – co najmniej 1 osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury wykonanych z metalu, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji obiektu wykonanego ze srebra lub zawierającego elementy srebrne oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji obiektu wykonanego z mosiądzu lub brązu lub miedzi lub stopu tych metali lub żelaza, przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować prace polegające w szczególności na oczyszczeniu powierzchni metalu lub usunięciu produktów korozji lub innych zmian powierzchniowych. 5) Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację rzeźby – co najmniej 1 osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja rzeźby wpisanej do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji rzeźby wykonanej z kamienia oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji rzeźby wykonanej z gipsu lub drewna; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować prace polegające w szczególności na oczyszczeniu powierzchni rzeźby i uzupełnieniu ubytków materiału lub opracowaniu i scaleniu kolorystycznym wykonanych uzupełnień. 6) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację mebli oraz obiektów drewnianych – co najmniej 2 osoby, z których każda: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, wykonanych z drewna, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła mebli lub innych obiektów drewnianych o charakterze użytkowym lub będącym elementem wyposażenia wnętrza, oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła obiektu drewnianego; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczenie powierzchni drewna lub elementów wykończeniowych; stabilizację lub naprawę konstrukcji albo elementów obiektu; uzupełnienie ubytków; naprawę forniru lub okleiny; zabezpieczenie przed dalszą degradacją biologiczną, w tym dezynsekcję w przypadku potwierdzenia aktywności szkodników. Szczegółowy opis warunków udziału w postępowaniu zawarty jest w Rozdziale VII SWZ.

5.1.10. Κριτήρια ανάθεσης

Κριτήριο:

Είδος: Τιμή

Ονομασία: Cena brutto za realizację zamówienia „CENA-C”

Περιγραφή: Liczba punktów przyznawana dla oferty, w kryterium „CENA-C” (C) Sposób obliczenia CENA-C: $C = (C_{min} / C_{oferty}) * 60$, gdzie: C oznacza cenę całkowitą, C_{min} oznacza cenę najniższą, C_{oferty} oznacza cenę badanej oferty, Zamawiający oceni ofertę Wykonawcy w kryterium „CENA-C” na podstawie Formularza oferty (załącznik nr 2 do SWZ) Wykonawca w kryterium „CENA-C” może uzyskać maksymalnie 60 punktów (1 % = 1 pkt).

Κατηγορία του κριτηρίου ανάθεσης βάρος: Στάθμιση (ποσοστό, ακριβές)

Αριθμός κριτηρίου ανάθεσης: 60

Κριτήριο:

Είδος: Ποιότητα

Ονομασία: Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D”

Περιγραφή: Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D” – 40 % W ramach kryterium Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D” Zamawiający wyznacza dwa pod kryterium: a) Pod kryterium nr 1 - Doświadczenie kluczowego personelu – Kierownik zespołu konserwatorskiego (P-1) - maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. b) Pod kryterium nr 2 – Doświadczenie kluczowego personelu – konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację malarstwa(P-2) – maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. W Pod kryterium nr 1 Doświadczenie kluczowego personelu dla pełnienia funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego, liczba punktów zostanie przyznana za wskazanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.1, 1) lit. b) SWZ). Sposób obliczenia punktów w pod kryterium nr 1: a) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji dwóch prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 0 pkt, b) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji trzech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 10 pkt, c) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika Zespołu Konserwatorskiego podczas realizacji czterech i więcej prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 20 pkt. W Pod kryterium nr 2 - Doświadczenie kluczowego personelu dla konserwatora o specjalności obejmującej konserwację lub restaurację malarstwa- liczba punktów zostanie przyznana za wykonanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: prac (usług, umów) dotyczących konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu płóciennym lub drewnianym, oraz pracy (usług, umów) dotyczącej konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu tekturowym lub papierowym (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.1, 2) lit. b) SWZ). Wykonawca wskazuje doświadczenie wyłącznie jednego konserwatora. Dokładny opis kryteriów oceny ofert zawarty jest w Specyfikacji warunków zamówienia.

Κατηγορία του κριτηρίου ανάθεσης βάρος: Στάθμιση (ποσοστό, ακριβές)

Αριθμός κριτηρίου ανάθεσης: 40

5.1.11. Έγγραφα δημοσίων συμβάσεων

Γλώσσες στις οποίες είναι επισήμως διαθέσιμα τα έγγραφα της δημόσιας σύμβασης: πολωνικά
Διεύθυνση των εγγράφων της δημόσιας σύμβασης: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Ad hoc διάυλος επικοινωνίας:

Ονομασία: Platforma zakupowa Marketplanet

URL: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

5.1.12. Όροι δημοσίων συμβάσεων

Όροι υποβολής:

Ηλεκτρονική υποβολή: Υποχρεωτική

Διεύθυνση για υποβολή: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Γλώσσες στις οποίες μπορούν να υποβληθούν οι προσφορές ή οι αιτήσεις συμμετοχής:
πολωνικά

Ηλεκτρονικός κατάλογος: Δεν επιτρέπεται

Απαιτείται προηγμένη ή εγκεκριμένη ηλεκτρονική υπογραφή ή σφραγίδα [όπως ορίζεται στον κανονισμό (ΕΕ) αριθ 910/2014]

Παραλλαγές: Δεν επιτρέπεται

Οι προσφέροντες μπορούν να υποβάλουν περισσότερες από μία προσφορές: Δεν επιτρέπεται

Περιγραφή της οικονομικής εγγύησης: Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 5% kwoty wynagrodzenia brutto w formach przewidzianych w art. 450 ust. 1 ustawy Pzp. Zabezpieczenie zostanie zwolnione w wysokości: 70% w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, a pozostałe 30% nie później niż w 15. dniu po upływie okresu rękojmi za wady. Szczegółowe zasady wnoszenia, przedłużania, zatrzymywania oraz zwrotu zabezpieczenia należytego wykonania umowy zostały określone w § 18 Projektowanych postanowień umowy, stanowiących załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia

Προθεσμία παραλαβής των προσφορών: 02/11/2026 09:00:00 (UTC+01:00) Ώρα Κεντρικής Ευρώπης, θερινή ώρα Δυτικής Ευρώπης

Διάρκεια κατά την οποία πρέπει να παραμένει ισχύουσα η προσφορά: 90 Ημέρες

Πληροφορίες σχετικά με τη δημόσια αποσφράγιση:

Ημερομηνία αποσφράγισης: 02/11/2026 09:30:00 (UTC+01:00) Ώρα Κεντρικής Ευρώπης, θερινή ώρα Δυτικής Ευρώπης

Τόπος: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Πρόσθετες πληροφορίες: Otwarcie ofert następuje przy użyciu systemu teleinformatycznego, za pośrednictwem którego składane są oferty. Szczegółowe informacje dotyczące procedury otwarcia ofert znajdują się w Specyfikacji warunków zamówienia.

Όροι της σύμβασης:

Η σύμβαση πρέπει να εκτελείται στο πλαίσιο προγραμμάτων προστατευόμενης απασχόλησης: Όχι

Όροι σχετικά με την εκτέλεση της σύμβασης: Szczegółowe warunki realizacji zamówienia, w tym zasady płatności, wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy oraz postanowienia dotyczące zmian umowy, zostały określone w Projektowanych postanowieniach umowy, stanowiących Załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia.

Απαιτείται συμφωνία τήρησης του απορρήτου: όχι

Ηλεκτρονική τιμολόγηση: Επιτρέπεται

Θα χρησιμοποιηθεί ηλεκτρονική παραγγελία: όχι

Θα χρησιμοποιηθεί ηλεκτρονική πληρωμή: ναι

Χρηματοοικονομικές ρυθμίσεις: Zamówienie jest finansowane ze środków współfinansowanych przez Unię Europejską w ramach programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FENX) oraz ze środków krajowych.

Szczegółowe zasady finansowania, warunki płatności oraz rozliczeń z Wykonawcą zostały określone w projektowanych postanowieniach umowy stanowiących załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia.

5.1.15. Τεχνικές

Συμφωνία-πλαίσιο:

Καμία συμφωνία-πλαίσιο

Πληροφορίες σχετικά με το δυναμικό σύστημα αγορών:

Κανένα δυναμικό σύστημα αγορών

5.1.16. Περαιτέρω πληροφορίες, διαμεσολάβηση και προσφυγή

Οργανισμός προσφυγής: Krajowa Izba Odwoławcza

Πληροφορίες σχετικά με τις προθεσμίες επανεξέτασης: 1. Środki ochrony prawnej (odwołanie) przysługują na zasadach określonych w Dziale IX ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (art. 505 i nast. Pzp) oraz szczegółowo opisanych w dokumentacji zamówienia (SWZ). 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia lub treści SWZ wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub treści SWZ na stronie internetowej. 3. Odwołanie wobec innych czynności Zamawiającego wnosi się w terminie 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności stanowiącej podstawę jego wniesienia (jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej) lub 15 dni (w inny sposób). 4. W przypadkach innych niż określone powyżej, odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia. 5. Skargę na orzeczenie Izby wnosi się do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych, za pośrednictwem Prezesa Izby, w terminie 14 dni od dnia doręczenia orzeczenia.

Οργανισμός παροχής πρόσθετων πληροφοριών σχετικά με τη διαδικασία δημοσίων συμβάσεων: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Οργανισμός παροχής εκτός διαδικτύου πρόσβασης στα έγγραφα της δημόσιας σύμβασης: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Οργανισμός παροχής περισσότερων πληροφοριών των διαδικασιών προσφυγής: Krajowa Izba Odwoławcza

Οργανισμός παραλαβής αιτήσεων συμμετοχής: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Οργανισμός επεξεργασίας των προσφορών: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

5.1. Παρτίδα: LOT-0002

Τίτλος: część nr 2 – etap 3

Περιγραφή: Przedmiotem zamówienia w ramach Części nr 2 jest wykonanie prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych przewidzianych do realizacji w etapie 3 projektu. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, wykaz zabytków oraz zakres prac dla tej części zostały określone w Specyfikacji warunków zamówienia, Opisie przedmiotu zamówienia oraz Projektowanych postanowieniach umowy dostępnym na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Εσωτερικό αναγνωριστικό: MZS 1/26, część nr 2

5.1.1. Σκοπός

Χαρακτήρας της σύμβασης: Υπηρεσίες

Κύρια ταξινόμηση (cpv): 92521220 Υπηρεσίες συντήρησης συλλεκτικών τεμαχίων

Πρόσθετη ταξινόμηση (cpv): 92522100 Υπηρεσίες συντήρησης ιστορικών χώρων

5.1.2. Τόπος εκτέλεσης

Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Χώρα: Πολωνία

Πρόσθετες πληροφορίες: Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia oraz projektowanymi postanowieniami umowy

5.1.3. Εκτιμώμενη διάρκεια

Διάρκεια: 26 Μήνες

5.1.6. Γενικές πληροφορίες

Κατ' αποκλειστικότητα συμμετοχή:

Δεν παραχωρείται συμμετοχή.

Πρέπει να αναφέρονται τα ονόματα και τα επαγγελματικά προσόντα του προσωπικού στο οποίο έχει ανατεθεί η εκτέλεση της σύμβασης: Απαιτήση της προσφοράς

Έργο δημόσιων συμβάσεων που χρηματοδοτείται εν όλω ή εν μέρει από τα ταμεία της ΕΕ

Πληροφορίες σχετικά με τα Ταμεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης:

Πρόγραμμα ταμείων ΕΕ: Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) (2021/2027)

Αναγνωριστικό των ταμείων ΕΕ: FENX.07.01-IP.04-0039/24-00

Περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τα ταμεία ΕΕ: Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027, Priorytetu FENX.07 Kultura, Działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej

Η δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τη συμφωνία για τις δημόσιες συμβάσεις (ΣΔΣ): ναι

Η εν λόγω σύμβαση είναι επίσης κατάλληλη για τις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις (ΜΜΕ): ναι

5.1.9. Κριτήρια επιλογής

Πηγές των κριτηρίων επιλογής: Προκήρυξη

Κριτήριο: Σχετικές εκπαιδευτικές και επαγγελματικές προσόντα

Περιγραφή του κριτηρίου επιλογής: 1) Kierownik zespołu konserwatorskiego – co najmniej 1 osoba, która: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków; b) uczestniczyła w charakterze osoby kierującej pracami konserwatorskimi lub restauratorskimi w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury. 2) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych – co najmniej 1 osoba, która: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków, obejmujących zakresem konserwację i restaurację dzieł sztuki lub ochrony dóbr kultury, którego program kształcenia obejmował konserwację i restaurację tkanin lub innych obiektów włókienniczych; b) uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej trzech pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów obiektów włókienniczych u podmiotu będącego instytucją kultury. Każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: delikatne oczyszczanie obiektu; reperację uszkodzonych fragmentów; zabezpieczenie osłabionych miejsc; stabilizację obiektu lub jego elementów; uzupełnianie ubytków materiału. 3) Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację metalu oraz rzemiosła artystycznego – co najmniej 1 osoba, która: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków, obejmujących zakresem konserwację i restaurację dzieł sztuki lub ochrony dóbr kultury, którego program kształcenia obejmował konserwację i restaurację obiektów wykonanych z metalu, w tym w szczególności srebra, mosiądzu lub innych metali; b) uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów wykonanych z metalu w szczególności srebra, mosiądzu lub innych metali u podmiotu będącego instytucją kultury polegające w szczególności na oczyszczeniu powierzchni metalu lub usunięciu produktów korozji lub innych zmian powierzchniowych. 4) Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację obiektów drewnianych – co najmniej 2 osoby, z których każda: a)

ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków, obejmujących zakresem konserwację i restaurację dzieł sztuki lub ochrony dóbr kultury, którego program kształcenia obejmował konserwację i restaurację obiektów wykonanych z drewna; b) uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja, obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów wykonanych z drewna u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczy drewnianego obiektu polichromowanego, co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczy drewnianych obiektów użytkowych lub wyposażenia lub innych obiektów drewnianych o charakterze konstrukcyjnym, przy czym każda praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczenie powierzchni drewna; stabilizację lub naprawę konstrukcji albo elementów obiektu; uzupełnienie ubytków drewna; zabezpieczenie drewna przed dalszą degradacją. Szczegółowy opis warunków udziału w postępowaniu zawarty jest w Rozdziale VII SWZ.

5.1.10. Κριτήρια ανάθεσης

Κριτήριο:

Είδος: Τιμή

Ονομασία: Cena brutto za realizację zamówienia „CENA-C”

Περιγραφή: Liczba punktów przyznawana dla oferty, w kryterium „CENA-C” (C) Sposób obliczenia CENA-C: $C = (C_{min} / C_{oferty}) * 60$, gdzie: C oznacza cenę całkowitą, C_{min} oznacza cenę najniższą, C_{oferty} oznacza cenę badanej oferty, Zamawiający oceni ofertę Wykonawcy w kryterium „CENA-C” na podstawie Formularza oferty (załącznik nr 2 do SWZ) Wykonawca w kryterium „CENA-C” może uzyskać maksymalnie 60 punktów (1 % = 1 pkt).

Κατηγορία του κριτηρίου ανάθεσης βάρος: Στάθμιση (ποσοστό, ακριβές)

Αριθμός κριτηρίου ανάθεσης: 60

Κριτήριο:

Είδος: Ποιότητα

Ονομασία: Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D”

Περιγραφή: W ramach kryterium Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D”

Zamawiający wyznacza dwa pod kryterium: a) Pod kryterium nr 1 - Doświadczenie kluczowego personelu – Kierownik zespołu konserwatorskiego (P-1) - maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. b) Pod kryterium nr 2 – Doświadczenie kluczowego personelu – konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych (P-2) – maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. W Pod kryterium nr 1 Doświadczenie kluczowego personelu dla pełnienia funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego, liczba punktów zostanie przyznana za wskazanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.2, 1) lit. b) SWZ). Sposób obliczenia punktów w pod kryterium nr 1: a) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji dwóch prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 0 pkt, b) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji trzech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 10 pkt, c) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika Zespołu Konserwatorskiego podczas realizacji czterech i więcej prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 20 pkt. W Pod kryterium nr 2 - Doświadczenie kluczowego personelu

dla konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych - liczba punktów zostanie przyznana za wykonanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów obiektów włókienniczych polegające w szczególności na delikatnym oczyszczaniu lub reperacji uszkodzonych fragmentów lub zabezpieczeniu osłabionych miejsc lub stabilizacji obiektu lub jego elementów lub uzupełnianiu ubytków materiału (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.2, 2) lit. b) SWZ) u podmiotu będącego instytucją kultury Sposób obliczenia punktów w pod kryterium nr 2: a) Doświadczenie konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych w wykonaniu trzech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 0 pkt, b) Doświadczenie konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych w wykonaniu czterech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 10 pkt, c) Doświadczenie konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych w wykonaniu pięciu i więcej prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 20 pkt Dokładny opis kryteriów oceny ofert zawarty jest w Specyfikacji warunków zamówienia.

Κατηγορία του κριτηρίου ανάθεσης βάρος: Στάθμιση (ποσοστό, ακριβές)

Αριθμός κριτηρίου ανάθεσης: 40

5.1.11. Έγγραφα δημοσίων συμβάσεων

Γλώσσες στις οποίες είναι επισήμως διαθέσιμα τα έγγραφα της δημόσιας σύμβασης: πολωνικά
Διεύθυνση των εγγράφων της δημόσιας σύμβασης: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Ad hoc δίαυλος επικοινωνίας:

Ονομασία: Platforma zakupowa Marketplanet

URL: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

5.1.12. Όροι δημοσίων συμβάσεων

Όροι υποβολής:

Ηλεκτρονική υποβολή: Υποχρεωτική

Διεύθυνση για υποβολή: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Γλώσσες στις οποίες μπορούν να υποβληθούν οι προσφορές ή οι αιτήσεις συμμετοχής: πολωνικά

Ηλεκτρονικός κατάλογος: Δεν επιτρέπεται

Απαιτείται προηγμένη ή εγκεκριμένη ηλεκτρονική υπογραφή ή σφραγίδα [όπως ορίζεται στον κανονισμό (ΕΕ) αριθ 910/2014]

Παραλλαγές: Δεν επιτρέπεται

Οι προσφέροντες μπορούν να υποβάλουν περισσότερες από μία προσφορές: Δεν επιτρέπεται

Περιγραφή της οικονομικής εγγύησης: Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 5% kwoty wynagrodzenia brutto w formach przewidzianych w art. 450 ust. 1 ustawy Pzp. Zabezpieczenie zostanie zwolnione w wysokości: 70% w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, a pozostałe 30% nie później niż w 15. dniu po upływie okresu rękojmi za wady. Szczegółowe zasady wnoszenia, przedłużania, zatrzymywania oraz zwrotu zabezpieczenia należytego wykonania umowy zostały określone w § 18 Projektowanych postanowień umowy, stanowiących załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia

Προθεσμία παραλαβής των προσφορών: 02/11/2026 09:00:00 (UTC+01:00) Ώρα Κεντρικής Ευρώπης, θερινή ώρα Δυτικής Ευρώπης

Διάρκεια κατά την οποία πρέπει να παραμένει ισχύουσα η προσφορά: 90 Ημέρες

Πληροφορίες σχετικά με τη δημόσια αποσφράγιση:

Ημερομηνία αποσφράγισης: 02/11/2026 09:30:00 (UTC+01:00) Ώρα Κεντρικής Ευρώπης, θερινή ώρα Δυτικής Ευρώπης

Τόπος: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Πρόσθετες πληροφορίες: Otwarcie ofert następuje przy użyciu systemu teleinformatycznego, za pośrednictwem którego składane są oferty. Szczegółowe informacje dotyczące procedury otwarcia ofert znajdują się w Specyfikacji warunków zamówienia.

Όροι της σύμβασης:

Η σύμβαση πρέπει να εκτελείται στο πλαίσιο προγραμμάτων προστατευόμενης απασχόλησης: Όχι

Όροι σχετικά με την εκτέλεση της σύμβασης: Szczegółowe warunki realizacji zamówienia, w tym zasady płatności, wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy oraz postanowienia dotyczące zmian umowy, zostały określone w Projektowanych postanowieniach umowy, stanowiących Załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia. Απαιτείται συμφωνία τήρησης του απορρήτου: όχι

Ηλεκτρονική τιμολόγηση: Επιτρέπεται

Θα χρησιμοποιηθεί ηλεκτρονική παραγγελία: όχι

Θα χρησιμοποιηθεί ηλεκτρονική πληρωμή: ναι

Χρηματοοικονομικές ρυθμίσεις: Zamówienie jest finansowane ze środków współfinansowanych przez Unię Europejską w ramach programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FENX) oraz ze środków krajowych.

Szczegółowe zasady finansowania, warunki płatności oraz rozliczeń z Wykonawcą zostały określone w projektowanych postanowieniach umowy stanowiących załącznik do Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ).

5.1.15. Τεχνικές

Συμφωνία-πλαίσιο:

Καμία συμφωνία-πλαίσιο

Πληροφορίες σχετικά με το δυναμικό σύστημα αγορών:

Κανένα δυναμικό σύστημα αγορών

5.1.16. Περαιτέρω πληροφορίες, διαμεσολάβηση και προσφυγή

Οργανισμός προσφυγής: Krajowa Izba Odwoławcza

Πληροφορίες σχετικά με τις προθεσμίες επανεξέτασης: 1. Środki ochrony prawnej (odwołanie) przysługują na zasadach określonych w Dziale IX ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (art. 505 i nast. Pzp) oraz szczegółowo opisanych w dokumentacji zamówienia (SWZ). 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia lub treści SWZ wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub treści SWZ na stronie internetowej. 3. Odwołanie wobec innych czynności Zamawiającego wnosi się w terminie 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności stanowiącej podstawę jego wniesienia (jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej) lub 15 dni (w inny sposób). 4. W przypadkach innych niż określone powyżej, odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia. 5. Skargę na orzeczenie Izby wnosi się do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych, za pośrednictwem Prezesa Izby, w terminie 14 dni od dnia doręczenia orzeczenia.

Οργανισμός παροχής πρόσθετων πληροφοριών σχετικά με τη διαδικασία δημοσίων συμβάσεων: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Οργανισμός παροχής εκτός διαδικτύου πρόσβασης στα έγγραφα της δημόσιας σύμβασης: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu
Οργανισμός παροχής περισσότερων πληροφοριών των διαδικασιών προσφυγής: Krajowa Izba Odwoławcza
Οργανισμός παραλαβής αιτήσεων συμμετοχής: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu
Οργανισμός επεξεργασίας των προσφορών: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

8. Οργανισμοί

8.1. ORG-0001

Επίσημη ονομασία: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu
Αριθμός καταχώρισης: 864-11-06-630
Τμήμα: Dział administracji
Ταχυδρομική διεύθυνση: ul. Zamkowa 12
Πόλη: Sandomierz
Ταχυδρομικός κώδικας: 27-600
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)
Χώρα: Πολωνία
Πρόσωπο επικοινωνίας: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>
Email: sekretariat@zamek-sandomierz.pl
Τηλέφωνο: +48 156446826
Ηλεκτρονική διεύθυνση: <https://zamek-sandomierz.pl/>
Τελικό σημείο ανταλλαγής πληροφοριών (URL): <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>
Προφίλ αγοραστή: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
Αγοραστής
Οργανισμός παροχής πρόσθετων πληροφοριών σχετικά με τη διαδικασία δημοσίων συμβάσεων
Οργανισμός παροχής εκτός διαδικτύου πρόσβασης στα έγγραφα της δημόσιας σύμβασης
Οργανισμός παραλαβής αιτήσεων συμμετοχής
Οργανισμός επεξεργασίας των προσφορών

8.1. ORG-0002

Επίσημη ονομασία: Krajowa Izba Odwoławcza
Αριθμός καταχώρισης: 5262239325
Ταχυδρομική διεύθυνση: ul. Postępu 17a
Πόλη: Warszawa
Ταχυδρομικός κώδικας: 02-676
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Χώρα: Πολωνία
Email: odwolania@uzp.gov.pl
Τηλέφωνο: +48 224587840
Φαξ: +48 224587800
Ηλεκτρονική διεύθυνση: <https://www.uzp.gov.pl/kio>
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
Οργανισμός προσφυγής
Οργανισμός παροχής περισσότερων πληροφοριών των διαδικασιών προσφυγής

8.1. ORG-0000

Επίσημη ονομασία: Publications Office of the European Union

Αριθμός καταχώρισης: PUBL
Πόλη: Luxembourg
Ταχυδρομικός κώδικας: 2417
Υποδιαίρεση χώρας (NUTS): Luxembourg (LU000)
Χώρα: Λουξεμβούργο
Email: ted@publications.europa.eu
Τηλέφωνο: +352 29291
Ηλεκτρονική διεύθυνση: <https://op.europa.eu>
Ρόλοι αυτού του οργανισμού:
TED eSender

Πληροφορίες προκήρυξης

Αναγνωριστικό/έκδοση προκήρυξης: e7bfd143-5a2e-4013-81d9-1a39789fb71b - 01
Είδος εντύπου: Διαγωνισμός
Είδος προκήρυξης: Προκήρυξη σύμβασης ή σύμβασης παραχώρησης — τυποποιημένο καθεστώς
Υποείδος προκήρυξης: 16
Ημερομηνία αποστολής της προκήρυξης: 30/09/2026 12:34:02 (UTC+00:00) Ώρα Δυτικής Ευρώπης, GMT
Γλώσσες στις οποίες διατίθεται επίσημα η παρούσα προκήρυξη: πολωνικά
Αριθμός δημοσίευσης της προκήρυξης: 675091-2026
Αριθμός τεύχους EE S: 190/2026
Ημερομηνία δημοσίευσης: 01/10/2026