

Poland-Brześć Kujawski: Exhibition equipment

OJ S 19/2020 28/01/2020

Contract notice

Supplies

Legal Basis:

Directive 2014/24/EU

Section I: Contracting authority

I.1. Name and addresses

Official name: Gmina Brześć Kujawski

National registration number: 910866815

Postal address: pl. Władysława Łokietka 1

Town: Brześć Kujawski

NUTS code: PL619 Włocławski

Postal code: 87-880

Country: Poland

E-mail: inwestycje@brzesckujawski.pl

Internet address(es):

Main address: www.brzesckujawski.pl

I.3. Communication

The procurement documents are available for unrestricted and full direct access, free of charge, at: <https://mst-brzesc-kujawski.rbip.mojregion.info/typy-tresci/zamowienia-publiczne>

Additional information can be obtained from the abovementioned address

Tenders or requests to participate must be submitted electronically via: <https://e-ProPublico.pl>

I.4. Type of the contracting authority

Regional or local authority

I.5. Main activity

General public services

Section II: Object

II.1. Scope of the procurement

II.1.1. Title

Wyposażenie części muzealno-archeologicznej w budowanym Centrum Kultury i Historii

Reference number: BI.II.271.2.2020.WJ

II.1.2. Main CPV code

39154000 Exhibition equipment

II.1.3. Type of contract

Supplies

II.1.4. Short description

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie wystawy stałej w Brzeskim Centrum Kultury wraz z opracowaniem rysunków warsztatowych i scenariusz treści wystawy. Ekspozycja ma charakter

centrum edukacji historycznej pokazującego poszczególne epoki w dziejach świata ze szczególnym zwróceniem się w stronę Brześcia Kujawskiego. Multimedialna i interaktywna wystawa nawiązuje do szerszego kontekstu historycznego. Pokazuje znaczenie Brześcia w odniesieniu do regionu i kraju. Prezentuje wydarzenia w szerokim kontekście nawiązując do ówczesnej sytuacji w Europie i świecie:

- część A. Aranżacja i wyposażenie parteru o powierzchni 254 m². Treść wystawy podzielono na kilka obszarów tematycznych,
- część B. Aranżacja i wyposażenie antresoli o powierzchni 166 m². Treść wystawy podzielono na kilka obszarów tematycznych.

II.1.5. Estimated total value

II.1.6. Information about lots

This contract is divided into lots: yes
Tenders may be submitted for all lots

II.2. Description

II.2.1. Title

Aranżacja i wyposażenie parteru o powierzchni 254 m²
Lot No: A

II.2.2. Additional CPV code(s)

79950000 Exhibition, fair and congress organisation services, 79930000 Specialty design services, 32322000 Multimedia equipment, 32321200 Audio-visual equipment, 30200000 Computer equipment and supplies, 32342410 Sound equipment, 42961000 Command and control system, 48000000 Software package and information systems

II.2.3. Place of performance

NUTS code: PL619 Włocławski
Main site or place of performance: Brześć Kujawski, ul. Kolejowa, POLSKA

II.2.4. Description of the procurement

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie wystawy stałej w Brzeskim Centrum Kultury wraz z opracowaniem rysunków warsztatowych i scenariusz treści wystawy.

Część A. Realizacja obejmuje aranżację i wyposażenie parteru o powierzchni 254 m². Treść wystawy podzielono na kilka obszarów tematycznych: Czasy Łokietka, Sprawa Krzyżacka, Odgłosy targu, XV–XVII wiek, Gdy Polski nie było na mapach, Żydzi w Brześciu, II wojna światowa, Od czasów rewolucji przemysłowej, Miasto i Kujawy.

Realizację przedmiotu zamówienia podzielono na etapy:

Etap I

Dostawa zabudowy scenograficznej dla przestrzeni parteru część A wystawy, opracowanie rysunków warsztatowych oraz scenariuszy treści merytorycznych.

W zakres rysunków warsztatowych i scenariusz treści merytorycznych wchodzi:

- rysunki warsztatowe stanowisk multimedialnych, mechatronicznych i interaktywnych zawierające detale dotyczące sposobu wykonania, sposobu montażu sprzętu oraz kotwienia do podłoża i ścian,
- rzuty modeli i makiet,
- rzuty instalacji artystycznych,
- projekt oświetlenia efektowego i ekspozycyjnego wraz z doбором opraw,

- pozytywna opinia uprawnionego specjalisty w zakresie ochrony przeciwpożarowej w szczególności w zakresie użytych materiałów, przewidzianych dróg ewakuacji wraz z ich oznakowaniem,
- projekt systemu zarządzania wystawą zawierający stronę internetową i systemem rezerwacji biletów,
- szczegółowe scenariusze treści multimedialnych: filmów, prezentacji, nagrań dźwiękowych, gier edukacyjnych, zadań,
- projekty graficzne: plansz informacyjnych, prezentacji multimedialnych, interfejsów aplikacji, gier edukacyjnych,
- projekt systemu informacji i identyfikacji wizualnej,
- projekt ulotek informacyjnych i biletu.

Etap II

Dostawa urządzeń infrastruktury teletechnicznej oraz sprzętu multimedialnego dla części A i B wystawy, w tym: projektorów, monitorów, głośników, komputerów.

Etap III

Dostawa zabudowy scenograficznej dla przestrzeni parteru i antresoli część B, wykonanie treści merytorycznych (w tym multimedialnych) i tłumaczeń, uruchomienie systemów multimedialnych.

Zakres wykonanie treści merytorycznych obejmuje:

- nagrania filmów, reportaży i monologów aktorskich,
- przygotowania prezentacji, gier edukacyjnych, animacji 2D i 3D, aplikacji interaktywnych,
- produkcja nagrań dźwiękowych,
- nabycie i przekazanie Zamawiającemu wszelkich niezbędnych praw autorskich i licencji do utworów wytworzonych lub nabytych w trakcie opracowywania i realizacji treści merytorycznych, a w szczególności wszystkich zdjęć i filmów.

Zakres uruchomienie systemów multimedialnych obejmuje:

- instalację sprzętu AV, uruchomienie i testy oprogramowania zarządzania wystawą,
- kalibracja nagłośnienia, oświetlania,
- szkolenia pracowników,
- wykonanie dokumentacji powykonawczej wraz z instrukcją obsługi wystawy,
- przygotowania pełnej dokumentacji odbiorowej (atesty, opinie, karty gwarancyjne, licencje, instrukcje użytkowania i obsługi wszystkich urządzeń).

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

End: 10/12/2020

This contract is subject to renewal: no

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: no

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds: yes

II.2.14. Additional information

II.2. Description

II.2.1. Title

Aranżacja i wyposażenie antresoli o powierzchni 166 m²

Lot No: B

II.2.2. Additional CPV code(s)

79950000 Exhibition, fair and congress organisation services, 79930000 Specialty design services, 32322000 Multimedia equipment, 32321200 Audio-visual equipment, 30200000 Computer equipment and supplies, 32342410 Sound equipment, 42961000 Command and control system, 48000000 Software package and information systems

II.2.3. Place of performance

NUTS code: PL619 Włocławski

Main site or place of performance: Brześć Kujawski, ul. Kolejowa, POLSKA

II.2.4. Description of the procurement

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie wystawy stałej w Brzeskim Centrum Kultury wraz z opracowaniem rysunków warsztatowych i scenariusz treści wystawy.

Część B. Realizacja obejmuje aranżację i wyposażenie antresoli o powierzchni 166 m². Treść wystawy podzielono na kilka obszarów tematycznych: Podróż w czasie, Mezolit, Neolit, Eneolit /Epoka miedzi, Epoka brązu, Epoka żelaza/Celtowie, Mieszko I, Początki Państwa Polskiego, Wczesne Chrześcijaństwo, Początki miasta, Podsumowanie odkryć.

Realizację przedmiotu zamówienia podzielono na etapy:

Etap I

Dostawa zabudowy scenograficznej dla przestrzeni parteru część A wystawy, opracowanie rysunków warsztatowych oraz scenariuszy treści merytorycznych.

W zakres rysunków warsztatowych i scenariusz treści merytorycznych wchodzi:

- rysunki warsztatowe stanowisk multimedialnych, mechatronicznych i interaktywnych zawierające detale dotyczące sposobu wykonania, sposobu montażu sprzętu oraz kotwienia do podłoża i ścian,
- rzuty modeli i makiet,
- rzuty instalacji artystycznych,
- projekt oświetlenia efektowego i ekspozycyjnego wraz z doбором opraw,
- pozytywna opinia uprawnionego specjalisty w zakresie ochrony przeciwpożarowej w szczególności w zakresie użytych materiałów, przewidzianych dróg ewakuacji wraz z ich oznakowaniem,
- projekt systemu zarządzania wystawą zawierający stronę internetową i systemem rezerwacji biletów,
- szczegółowe scenariusze treści multimedialnych: filmów, prezentacji, nagrań dźwiękowych, gier edukacyjnych, zadań,
- projekty graficzne: plansz informacyjnych, prezentacji multimedialnych, interfejsów aplikacji, gier edukacyjnych,
- projekt systemu informacji i identyfikacji wizualnej,
- projekt ulotek informacyjnych i biletu.

Etap II

Dostawa urządzeń infrastruktury teletechnicznej oraz sprzętu multimedialnego dla części A i B wystawy, w tym: projektorów, monitorów, głośników, komputerów.

Etap III

Dostawa zabudowy scenograficznej dla przestrzeni parteru i antresoli część B, wykonanie treści merytorycznych (w tym multimedialnych) i tłumaczeń, uruchomienie systemów multimedialnych.

Zakres wykonanie treści merytorycznych obejmuje:

- nagrania filmów, reportaży i monologów aktorskich,
- przygotowania prezentacji, gier edukacyjnych, animacji 2D i 3D, aplikacji interaktywnych,
- produkcja nagrań dźwiękowych,
- nabycie i przekazanie Zamawiającemu wszelkich niezbędnych praw autorskich i licencji do utworów wytworzonych lub nabytych w trakcie opracowywania i realizacji treści merytorycznych, a w szczególności wszystkich zdjęć i filmów.

Zakres uruchomienie systemów multimedialnych obejmuje:

- instalację sprzętu AV, uruchomienie i testy oprogramowania zarządzania wystawą,
- kalibracja nagłośnienia, oświetlania,
- szkolenia pracowników,
- wykonanie dokumentacji powykonawczej wraz z instrukcją obsługi wystawy,
- przygotowania pełnej dokumentacji odbiorowej (atesty, opinie, karty gwarancyjne, licencje, instrukcje użytkowania i obsługi wszystkich urządzeń).

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

End: 10/12/2020

This contract is subject to renewal: no

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: no

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds: no

II.2.14. Additional information

Section III: Legal, economic, financial and technical information

III.1. Conditions for participation

III.1.1. Suitability to pursue the professional activity, including requirements relating to enrolment on professional or trade registers

List and brief description of conditions:

O udzielenia zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

- 1) nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy;
- 2) spełniają warunki udziału w postępowaniu określone w ogłoszeniu i SIWZ.

Zamawiający nie określa warunku w tym zakresie.

III.1.2. Economic and financial standing

List and brief description of selection criteria:

Zamawiający nie określa warunku w tym zakresie.

III.1.3. Technical and professional ability

List and brief description of selection criteria:

1. Wykonawca spełni warunek jeżeli wykaże, że wykonał w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, usługi polegające na:

a) opracowaniu co najmniej 3 projektów wykonawczych multimedialnych i interaktywnych wystaw stałych o charakterze historycznym, z czego co najmniej 2 o wartości realizacji 2 000 000 PLN lub większej i powierzchni co najmniej 300 m²;

b) wykonaniu co najmniej 2 multimedialnych i interaktywnych wystaw stałych o charakterze historycznym, z czego co najmniej 1 o wartości 2 000 000 PLN lub większej i powierzchni co najmniej 300 m², gdzie zakres prac obejmował dostawę sprzętu av i komputerowego z centralnym systemem sterowania oraz oświetlenia ekspozycyjnego, wykonanie scenografii i zawartości multimedialnej (w tym słuchowisk, prezentacji multimedialnych i interaktywnych, filmowych inscenizacji historycznych, animacji).

Zamawiający dopuszcza, aby powyższe warunki zostały zrealizowane w ramach różnych usług lub usług zawierających oba powyższe zakresy.

2. Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że skieruje do realizacji zamówienia:

a) projektanta wystaw, legitymującego się dyplomem ukończenia wyższej szkoły sztuk plastycznych na kierunku scenografia lub architektura wnętrz lub wydziału architektury wyższej uczelni, posiadającego doświadczenie w opracowaniu co najmniej 3 projektów wykonawczych multimedialnych i interaktywnych wystaw stałych o charakterze historycznym, o powierzchni co najmniej 300 m² każda;

b) historyka legitymującego się dyplomem ukończenia wyższej uczelni na kierunku historia, posiadającego doświadczenie w opracowaniu co najmniej 3 projektów wykonawczych multimedialnych i interaktywnych wystaw stałych o charakterze historycznym;

c) specjalistę ds. treści multimedialnych legitymującego się dyplomem ukończenia wyższej szkoły sztuk plastycznych na kierunku multimedia, posiadającego doświadczenie w tworzeniu treści multimedialnych dla co najmniej 3 wystaw stałych o charakterze historycznym, zawierających minimum 30 multimedialnych stanowisk każda;

d) kierownika projektu posiadającego doświadczenie w koordynacji prac przy zaprojektowaniu i wykonaniu co najmniej 3 multimedialnych wystaw stałych, każda o powierzchni co najmniej 300 m² i wartości realizacji co najmniej 2 000 000 PLN.

III.2. Conditions related to the contract

III.2.2. Contract performance conditions

Szczegółowe warunki umowy określa wzór umowy stanowiący załącznik do SIWZ.

Section IV: Procedure

IV.1. Description

IV.1.1. Type of procedure

Open procedure

IV.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system

IV.1.8. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: no

IV.2. Administrative information

IV.2.2. Time limit for receipt of tenders or requests to participate

Date: 28/02/2020 Local time: 09:30

IV.2.3. Estimated date of dispatch of invitations to tender or to participate to selected candidates

IV.2.4. Languages in which tenders or requests to participate may be submitted

Polish

IV.2.6. Minimum time frame during which the tenderer must maintain the tender

Tender must be valid until: 27/04/2020

IV.2.7. Conditions for opening of tenders

Date: 28/02/2020 Local time: 10:00

Place:

Urząd Miejski w Brześciu Kujawskim, pl. Władysława Łokietka 1, 87-880 Brześć Kujawski, POLSKA, pokój nr 14

Information about authorised persons and opening procedure: Otwarcie ofert jest jawne i prowadzone przez Komisję przetargową w siedzibie Zamawiającego. Środkiem komunikacji elektronicznej, służącym złożeniu oferty przez Wykonawcę, jest platforma online pod adresem <https://e-ProPublico.pl>.

Section VI: Complementary information

VI.1. Information about recurrence

This is a recurrent procurement: no

VI.3. Additional information

Wykonawca jest zobowiązany do wniesienia wadium w wysokości 75 000,00 PLN (słownie złotych: siedemdziesiąt pięć tysięcy złotych 00/100 gr).

Wykonawca zobowiązany jest wnieść zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 5 % ceny ofertowej brutto.

VI.4. Procedures for review

VI.4.1. Review body

Official name: Krajowa Izba Odwoławcza

Postal address: ul. Postępu 17a

Town: Warszawa

Postal code: 02-676

Country: Poland

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telephone: +48 224587801

Internet address: www.uzp.gov.pl/kio

VI.4.3. Review procedure

Precise information on deadline(s) for review procedures:

Krajowa Izba Odwoławcza, ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa, POLSKA. Tel. +48 224587801. E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

VI.4.4. Service from which information about the review procedure may be obtained

Official name: Krajowa Izba Odwoławcza

Postal address: ul. Postępu 17a

Town: Warszawa

Postal code: 02-676

Country: Poland

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telephone: +48 224587801

VI.5. Date of dispatch of this notice

23/01/2020