

Poland-Łańcut: Works of art
OJ S 29/2018 10/02/2018
Contract award notice
Supplies

Legal Basis:

Directive 2014/24/EU

Section I: Contracting authority

I.1. Name and addresses

Official name: Muzeum-Zamek w Łańcucie

Postal address: ul. Zamkowa 1

Town: Łańcut

NUTS code: PL823 Rzeszowski

Postal code: 37-100

Country: Poland

Contact person: Krzysztof Żaba

E-mail: przetargi@zamek-lancut.pl

Telephone: +48 172252010

Fax: +48 172252012

Internet address(es):

Main address: www.zamek-lancut.pl

I.4. Type of the contracting authority

Other type: Instytucja kultury

I.5. Main activity

Other activity: Instytucja kultury

Section II: Object

II.1. Scope of the procurement**II.1.1. Title**

Zakup obrazu

Reference number: S-ZP-203-2-2018

II.1.2. Main CPV code

92311000 Works of art

II.1.3. Type of contract

Supplies

II.1.4. Short description

Zakup Portretu Księżnej Lubomirskiej (Izabelli z Czartoryskich Stanisławowej Lubomirskiej).

II.1.6. Information about lots

This contract is divided into lots: no

II.1.7.

Total value of the procurement

Value excluding VAT: 1 257 270,00 PLN

II.2. Description

II.2.3. Place of performance

NUTS code: PL911 Miasto Warszawa

Main site or place of performance: Warszawa, ul. ks. Zygmunta Troszyńskiego 3a.

II.2.4. Description of the procurement

Portret Księżnej Lubomirskiej (Izabelli z Czartoryskich Stanisławowej Lubomirskiej). Portret namalowany został w Paryżu w roku 1760. Nieznane jest nazwisko malarza, nie ulega jednak wątpliwości, że wybitnego, ostatnio wiązane z A. Roslinem lub z J.M. Nattier.

II.2.5. Award criteria

Price

II.2.11. Information about options

Options: no

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Section IV: Procedure

IV.1. Description

IV.1.1. Type of procedure

Award of a contract without prior publication of a call for competition in the Official Journal of the European Union in the cases listed below

- The works, supplies or services can be provided only by a particular economic operator for the following reason:
 - procurement aiming at the creation or acquisition of a unique work of art or artistic performance

Explanation:

W postępowaniu zostały spełnione przesłanki opisane w art. 67 ust. 1 pkt 1a ustawy Prawo zamówień publicznych (art 32 ust. 2 lit. b ppkt iii dyrektywy) zgodnie z którym Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli (...) dostawy, usługi lub roboty budowlane mogą być świadczone tylko przez 1 Wykonawcę w przypadku udzielania zamówienia w zakresie działalności twórczej lub artystycznej. Zakup obrazu portretu Izabelli z Czartoryskich Stanisławowej Lubomirskiej będący przedmiotem zamówienia stanowi nieocenioną wartość dla Muzeum-Zamek w Łańcucie, a jednocześnie nieocenioną dla polskiego narodowego, kultowego dziedzictwa, niepowtarzalną okazję nie tylko wzbogacenia polskich zbiorów ale i przywrócenia dawnych, w wyniku II wojny, rozproszonych polskich, narodowych zasobów. Przedmiotowy obraz księżnej marszałkowej Izabelli z Czartoryskich Lubomirskiej (21.5.1736-25.11.1816) właścicielki Łańcuta w latach 1783-1816 do 1944 roku ozdabiał jedno z reprezentacyjnych wnętrz I piętra - Salon Rokokowy. Jego potwierdzona obecność w zbiorach łańcuckich to lata 1862-1944, chociaż najprawdopodobniej znajdował się w zamku łańcuckim

dużo wcześniej. Od lat 90. XIX w. umieszczony został przez III ordynata Romana Potockiego w Salonie Rokokowym, należącym przed 1816 rokiem do księżnej Izabelli i ozdobiony na jej polecenie rokokową boazerią. Wnętrze to bez zmian ozdabiał do roku 1944, ewakuowany wówczas przez ordynata Alfreda Potockiego w obliczu zbliżania się Armii Czerwonej na zachód Europy. Tam przeszedł w posiadanie rodziny Espirito Santo, odkupiony od niej w końcu lat 90. XX wieku przez The Piniński Foundation.

Muzeum-Zamek w Łańcucie podjęło czynności zmierzające do pozyskania w drodze kupna na jego rzecz tego bezcennego obrazu. The Piniński Foundation jest jedynym znanym dysponentem praw własności do wspomnianego powyżej obrazu i jako jedyna może być stroną w postępowaniu. Biorąc powyższe pod uwagę należy uznać, że zostały spełnione wszelkie przesłanki uzasadniające zastosowanie trybu zamówienia z wolnej ręki (procedury negocjacyjnej bez uprzedniej publikacji ogłoszenia) oraz przywołanej wyżej podstawy prawnej.

IV.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system

IV.1.8. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: no

IV.2. Administrative information

IV.2.8. Information about termination of dynamic purchasing system

IV.2.9. Information about termination of call for competition in the form of a prior information notice

Section V: Award of contract

Contract No: Zakup obrazu

Title:

Zakup Portretu Księżnej Lubomirskiej (Izabelli z Czartoryskich Stanisławowej Lubomirskiej)

A contract/lot is awarded: yes

V.2. Award of contract

V.2.1. Date of conclusion of the contract

05/02/2018

V.2.2. Information about tenders

Number of tenders received: 1

Number of tenders received from SMEs: 1

Number of tenders received from tenderers from other EU Member States: 1

Number of tenders received from tenderers from non-EU Member States: 0

Number of tenders received by electronic means: 0

The contract has been awarded to a group of economic operators: no

V.2.3. Name and address of the contractor

Official name: THE PININSKI FOUNDATION c/o Industrie-und Finanzkontor Etablissement

National registration number: FL-0001.123.869-7

Postal address: Herrengasse 21

Town: Vaduz

NUTS code: LI000 Liechtenstein

Postal code: 9490

Country: Liechtenstein
The contractor is an SME: yes

V.2.4. Information on value of the contract/lot

Initial estimated total value of the contract/lot: 1 257 270,00 PLN
Total value of the contract/lot: 0,01 PLN

V.2.5. Information about subcontracting

Section VI: Complementary information

VI.3. Additional information

W sekcji V pkt V.2.4) „Informacje na temat wartości zamówienia/części (bez VAT)” podana kwota całkowitej końcowej wartości umowy/części jest nieadekwatna do kwoty rzeczywistej. Wykonawca zastrzegł kwotę, w związku z tym kwota ta stosownie do art. 8 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych nie zostaje ujawniona. Cena przedmiotu umowy jest rynkowa jednak poniżej wartości szacunkowej.

VI.4. Procedures for review

VI.4.1. Review body

Official name: Krajowa Izba Odwoławcza
Postal address: ul. Postępu 17A
Town: Warszawa
Postal code: 02-676
Country: Poland
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Internet address: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.4.4. Service from which information about the review procedure may be obtained

Official name: Krajowa Izba Odwoławcza
Town: Warszawa
Country: Poland
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Internet address: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.5. Date of dispatch of this notice

08/02/2018