

Poland-Łańcut: Artistic services

OJ S 113/2015 13/06/2015

Contract notice

Services

Directive 2004/18/EC

Section I: Contracting authority

I.1. Name and addresses

Official name: Muzeum-Zamek w Łańcucie

Postal address: ul. Zamkowa 1

Town: Łańcut

Postal code: 37-100

Country: Poland

For the attention of: Krzysztof Żaba

E-mail: przetargi@zamek-lancut.pl

Telephone: +48 172252010

Fax: +48 172252012

Internet address(es):

General address of the contracting authority: www.zamek-lancut.pl

Additional information can be obtained from:

the abovementioned address

Specifications and additional documents (including documents for competitive dialogue and a dynamic purchasing system) can be obtained from:

the abovementioned address

Tenders or requests to participate must be submitted: the abovementioned address

I.2. Type of the contracting authority

Other: instytucja kultury

I.3. Main activity

Other: instytucja kultury

I.4. Contract award on behalf of other contracting authorities

The contracting authority is purchasing on behalf of other contracting authorities: no

Section II: Object of the contract

II.1. Description

II.1.1. Title attributed to the contract by the contracting authority

Ochrona i udostępnienie dziedzictwa kulturowego Ordynacji Łańcuckiej poprzez prace remontowo-konserwatorskie i cyfryzację zasobów Muzeum Zamku w Łańcucie (OR-KA II). Działanie nr 1 Kompleksowe prace konserwatorskie wystroju zabytkowych wnętrz (ściany, sufity, stolarka okienna, z żaluzjami, stolarka drzwiowa, posadzki oraz kominki) wszystkich pomieszczeń na II piętrze i wybranych pomieszczeń na I piętrze – Konserwacja wnętrz; Gabinetu w Wieży pld.-wsch., Pokoju Werandowego i Apartamentu Chińskiego.

II.1.2. Type of contract and place of performance or delivery

Services

Service category No 12: Architectural services; engineering services and integrated engineering services; urban planning and landscape engineering services; related scientific and technical consulting services; technical testing and analysis services
NUTS code PL325 Rzeszowski

II.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system

II.1.4. Information about framework agreement

II.1.5. Short description of the contract or purchase(s)

Przedmiotem zamówienia jest:

Kompleksowe prace konserwatorskie wystroju zabytkowych wnętrz (ścian, sufity, stolarka okienna, z żaluzjami, stolarka drzwiowa, posadzki oraz kominki) Gabinetu w Wieży pld.-wsch., Pokoju Werandowego, Apartamentu Chińskiego na I piętrze budynku głównego Muzeum-Zamku w Łańcucie wraz z kompleksową dokumentacją konserwatorską.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w załączniku nr 7, (dokumentacja – programy konserwatorskie).

II.1.6. CPV code(s)

92312000 Artistic services

II.1.7. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: no

II.1.8. Lots

This contract is divided into lots: no

II.1.9. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2. Scope of the procurement

II.2.1. Total quantity or scope

II.2.2. Information about options

II.2.3. Information about renewals

II.3. Duration of the contract or time limit for completion

Start 3.8.2015. Completion 15.2.2016

Section III: Legal, economic, financial and technical information

III.1. Conditions related to the contract

III.1.1. Deposits and guarantees required

Zamawiający żąda wniesienia wadium w kwocie 35 000 PLN (trzydzieści pięć tysięcy złotych).

1. Wadium musi być wniesione przed upływem terminu do składania ofert.

2. Wadium może być wnoszone w następujących formach:

a) pieniądzu, przelewem na konto bankowe Zamawiającego, prowadzone w Banku PKO S.A.

Łańcut Nr konta bankowego: 95 1240 2643 1111 0000 3778 1587;

b) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;

c) gwarancjach bankowych;

d) gwarancjach ubezpieczeniowych;

e) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z 9.11.2000 o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U. nr 109, poz. 1158, z późn. zm.).

3. Jeżeli wadium zostanie wniesione w pieniądzu, przelewem, Wykonawca dołącza do oferty kserokopię wpłaty wadium z potwierdzeniem dokonanego przelewu. Na poleceniu przelewu należy wpisać: „Wadium – konserwacja pokoi”.

4. W przypadku wnoszenia wadium w innych formach niż w pieniądzu, wymagane jest dołączenie do oferty dokumentu wystawionego na rzecz Zamawiającego. Dokumenty, o których mowa w punkcie IX.3 2–5 muszą zawierać określony datą termin odpowiedzialności, nie krótszy niż okres związania ofertą określony w specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia oraz wszystkie przypadki utraty wadium przez Wykonawcę określone w art.46 ust. 4a i 5 ustawy Prawo zamówień publicznych.

5. W przypadku wnoszenia wadium przelewem na rachunek bankowy, o jego wniesieniu w terminie decydować będzie data i godzina wpływu środków na rachunek bankowy Zamawiającego.

6. Okoliczności i zasady zwrotu wadium, jego przepadku określa ustawa w art. 46. ustawy Prawo zamówień publicznych.

III.1.2. Main financing conditions and payment arrangements and/or reference to the relevant provisions governing them

III.1.3. Legal form to be taken by the group of economic operators to whom the contract is to be awarded

Wykonawcy występujący wspólnie muszą ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.

Wszelka korespondencja oraz rozliczenia dokonywane będą wyłącznie z podmiotem występującym jako pełnomocnik.

Jeżeli zostanie wybrana oferta Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie, Zamawiający może zażądać przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

III.1.4. Contract performance conditions

III.2. Conditions for participation

III.2.1. Suitability to pursue the professional activity, including requirements relating to enrolment on professional or trade registers

List and brief description of conditions: O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie.

Warunkiem udziału w postępowaniu jest: wykonanie w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej:

— 2 zadań w których wykonano pełną konserwację wewnątrz zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków zawierających przynajmniej 4 z niżej wymienionych specjalizacji konserwacji;

- 1) konserwacji malarstwa ściennego;
- 2) konserwacji drewna i drewna polichromowanego;
- 3) konserwacji kamienia;
- 4) konserwacji tynków i techniki oparte na klejach syntetycznych;
- 5) konserwacji stolarki okiennej i drzwiowej oraz żaluzji okiennych.

III.2.2. Economic and financial ability

List and brief description of conditions: Warunkiem udziału w postępowaniu jest posiadanie opłaconego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia na kwotę min. 1 000 000 (jeden milion złotych).

III.2.3. Technical and professional ability

List and brief description of conditions:

Warunkiem udziału w postępowaniu jest:

1) dysponowanie osobami które posiadają tytuł zawodowy magistra uzyskany po ukończeniu wyższych studiów na kierunku konserwacja dzieł sztuki o specjalności dotyczącej:

1. konserwacji malarstwa ściennego, który posiada wykształcenie wyższe w tej specjalności umożliwiające wykonywanie tych robót oraz, który posiada min. 10-letni staż pracy przy obiektach zabytkowych w w/w zakresie oraz min. 5 lat na stanowisku kierownika robót konserwatorskich;

2. konserwacji drewna i drewna polichromowanego, który posiada wykształcenie wyższe w tej specjalności umożliwiające wykonywanie tych robót oraz, który posiada min. 10-letni staż pracy przy obiektach zabytkowych w w/w zakresie oraz min. 5 lat na stanowisku kierownika robót konserwatorskich;

3. konserwacji kamienia (kafle, wątki kamienne i okładziny proste), który posiada wykształcenie wyższe w tej specjalności umożliwiające wykonywanie tych robót oraz, który posiada min. 10-letni staż pracy przy obiektach zabytkowych w w/w zakresie oraz min. 5 lat na stanowisku kierownika robót konserwatorskich;

4. konserwacji tynków i technik opartych na klejach syntetycznych, który posiada wykształcenie wyższe w tej specjalności umożliwiające wykonywanie tych robót oraz, który posiada min. 10-letni staż pracy przy obiektach zabytkowych w w/w zakresie;

5. konserwacji stolarki okiennej i drzwiowej oraz żaluzji okiennych, który posiada wykształcenie wyższe w tej specjalności umożliwiające wykonywanie tych robót oraz, który posiada min. 10-letni staż pracy przy obiektach zabytkowych w w/w zakresie oraz min. 7 lat na stanowisku kierownika robót konserwatorskich.

Zamawiający dopuszcza połączenie funkcji kierownika prac przy malarstwie ściennym i przy tynkach może wykonywać to jedna osoba.

Również Zamawiający dopuszcza połączenie osoby funkcji kierownika prac przy drewnie i drewnie polichromowanym oraz stolarce okiennej i drzwiowej i może wykonywać jedna osoba

2) – dysponowanie co najmniej jedną osobą koordynującą i nadzorującą pod względem konserwatorskim pracę zespołu konserwatorskiego, która posiada wykształcenie wyższe w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki, oraz, który posiada minimum 10 letni staż pracy przy obiektach zabytkowych w w/w zakresie i 7-letni staż pracy na stanowisku kierownika zespołu.

III.2.4. Information about reserved contracts

III.3. Conditions specific to services contracts

III.3.1. Information about a particular profession

III.3.2. Information about staff responsible for the performance of the contract

Obligation to indicate the names and professional qualifications of the staff assigned to performing the contract: yes

Section IV: Procedure

IV.1.

Type of procedure

IV.1.1. Type of procedure

Open

IV.1.2. Information about the limits on the number of candidates to be invited

IV.1.3. Information about reduction of the number of solutions or tenders during negotiation or dialogue

IV.2. Award criteria

IV.2.1. Award criteria

The most economically advantageous tender in terms of Criteria below

1. Cena. Weighting 80

2. Doświadczenie. Weighting 20

IV.2.2. Information about electronic auction

An electronic auction will be used: no

IV.3. Administrative information

IV.3.1. File reference number attributed by the contracting authority

S-ZP-203/16/2015

IV.3.2. Previous publication concerning this procedure

no

IV.3.3. Conditions for obtaining specifications and additional documents or descriptive document

Payable documents: no

IV.3.4. Time limit for receipt of tenders or requests to participate

21.7.2015 - 12:30

IV.3.5. Estimated date of dispatch of invitations to tender or to participate to selected candidates

IV.3.6. Languages in which tenders or requests to participate may be submitted

Polish.

IV.3.7. Minimum time frame during which the tenderer must maintain the tender

Duration in days: 60 (from the date stated for receipt of tender)

IV.3.8. Conditions for opening of tenders

Date: 21.7.2015 - 13:00

Place:

Muzeum-Zamek w Łańcut, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut / pokój zamówień publicznych.

Section VI: Complementary information

VI.1. Information about recurrence

This is a recurrent procurement: no

VI.2. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
yes

Identification of the project: Dofinansowanie w ramach Programu Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego w ramach MF EOG 2009–2014 i NMF 2009–2014.

VI.3. Additional information

VI.4. Procedures for review

VI.4.1. Review body

Official name: Krajowa Izba Odwoławcza

Postal address: ul. Postępu 17A

Town: Warszawa

Postal code: 02-676

Country: Poland

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telephone: +48 224587801

Fax: +48 224587800

Internet address: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2. Review procedure

Precise information on deadline(s) for review procedures: 1. W prowadzonym postępowaniu mają zastosowanie przepisy zawarte w dziale VI Prawa zamówień publicznych – „Środki ochrony prawnej” określające zasady wnoszenia odwołań i skarg do sądu na wyroki Krajowej Izby Odwoławczej.

2. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.

3. Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.

4. Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust. 2.

5. Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 27 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, albo w terminie 15 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób – w przypadku gdy wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8.

6. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a jeżeli postępowanie jest prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego, także wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia na stronie internetowej – jeżeli wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8.

7. Odwołanie wobec czynności innych niż określone w pkt 6 i 7 wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia – jeżeli wartość

zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8.

8. W przypadku wniesienia odwołania po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ogłoszenia przez Izbę orzeczenia.

9. Na orzeczenie Izby stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu.

VI.4.3. Service from which information about the review procedure may be obtained

VI.5. Date of dispatch of this notice

10.6.2015