

France-Paris: Instrument tuning services

OJ S 89/2021 07/05/2021

Contract notice**Services****Legal Basis:**

Directive 2014/24/EU

Section I: Contracting authority

I.1. Name and addresses

Official name: CNSMD de Paris

Postal address: 200 avenue Jean Jaurès

Town: Paris

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Postal code: 75019

Country: France

E-mail: lsoro@cnsmdp.fr**Internet address(es):**Main address: <https://www.conservatoiredeparis.fr>Address of the buyer profile: <http://www.marches-publics.gouv.fr>**I.3. Communication**

The procurement documents are available for unrestricted and full direct access, free of charge, at: <http://www.marches-publics.gouv.fr>

Additional information can be obtained from the abovementioned address

Tenders or requests to participate must be submitted electronically via: <http://www.marches-publics.gouv.fr>

I.4. Type of the contracting authority

Other type: Établissement public administratif

I.5. Main activity

Other activity: Enseignement

Section II: Object

II.1. Scope of the procurement**II.1.1. Title**

Service d'accordage de claviers et prestations annexes pour le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris

Reference number: 2021AO02

II.1.2. Main CPV code

98396000 Instrument tuning services

II.1.3. Type of contract

Services

II.1.4. Short description

Le présent marché a pour objet les services d'accordage de claviers et prestations annexes pour le Conservatoire de Paris. Il comprend huit lots. Les prestations du marché portent sur des services de maintenance, de préparation (harmonisation, réglages, réparations) et d'accords de pianos (lots 1 à 7) et de claviers anciens (lot 8). Elles sont détaillées dans le CCTP du marché.

II.1.5. Estimated total value

II.1.6. Information about lots

This contract is divided into lots: yes
Tenders may be submitted for all lots

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 1

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

Deux pianos à queue destinés aux salles de concerts, quatorze pianos à queue destinés aux salles de cours (dont cinq salles sensibles) et studios, et huit pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée

pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 2

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

Trois pianos à queue destinés aux salles de concerts, douze pianos à queue destinés aux salles de cours (dont deux salles sensibles) et studios, et huit pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 3

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

Trois pianos à queue destinés aux salles de concerts, treize pianos à queue destinés aux salles de cours (dont deux salles sensibles) et studios, et huit pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11.

Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 4

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

21 pianos à queue installés dans les salles de classe (dont deux salles sensibles) et studios, et neuf pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 5

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

22 pianos à queue installés dans les salles de classe (dont deux salles sensibles) et studios, et neuf pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 6

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

22 pianos à queue installés dans les salles de classe (dont trois salles sensibles) et studios, et neuf pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 7

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

20 pianos à queue installés dans les salles de classe (dont quatre salles sensibles) et studios, et neuf pianos droits installés dans les studios.

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10.

Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

II.2. Description

II.2.1. Title

Lot No: 8

II.2.2. Additional CPV code(s)

98396000 Instrument tuning services

II.2.3. Place of performance

NUTS code: FR10 Ile-de-France

Main site or place of performance: Le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (Conservatoire de Paris), 209 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris.

II.2.4. Description of the procurement

Instruments de musique ancienne (clavecins, virginal, clavicorde, pianos historiques, orgues positifs, etc.).

II.2.5. Award criteria

Price is not the only award criterion and all criteria are stated only in the procurement documents

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Duration in months: 12

This contract is subject to renewal: yes

Description of renewals:

Le marché est conclu pour une durée initiale, ferme de un an. Il pourra être reconduit trois fois pour une durée de un an à chaque reconduction. La reconduction est tacite et le titulaire ne peut s'y opposer. Si le Conservatoire ne souhaite pas reconduire le marché, il notifiera une décision expresse de non-reconduction au titulaire.

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: yes

Description of options:

Le Conservatoire se réserve la possibilité de confier au titulaire, dans le cadre d'un ou plusieurs marchés sans publicité et sans mise en concurrence, la réalisation de prestations similaires à celles du présent marché en application de l'article R. 2122-7 du code. La durée pendant laquelle les nouveaux marchés peuvent être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la date de notification du présent marché.

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Le marché est financé par le budget du Conservatoire de Paris. Le délai de paiement est de 30 jours après réception de la facture et après service fait. Dépôt de la facture sur le portail chorus pro: <https://chorus-pro.gouv.fr>

Aucune forme juridique n'est imposée au soumissionnaire. En cas de groupement, il peut être conjoint (avec un mandataire solidaire des autres membres) ou solidaire.

Section III: Legal, economic, financial and technical information

III.1. Conditions for participation

III.1.1. Suitability to pursue the professional activity, including requirements relating to enrolment on professional or trade registers

List and brief description of conditions:

Se référer au règlement de la consultation.

III.1.2. Economic and financial standing

List and brief description of selection criteria:

Se référer au règlement de la consultation.

III.1.3. Technical and professional ability

List and brief description of selection criteria:

Se référer au règlement de la consultation.

III.2. Conditions related to the contract

III.2.2. Contract performance conditions

Voir CCTP.

III.2.3. Information about staff responsible for the performance of the contract

Obligation to indicate the names and professional qualifications of the staff assigned to performing the contract

Section IV: Procedure

IV.1. Description

IV.1.1. Type of procedure

Open procedure

IV.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system

IV.1.8. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: yes

IV.2. Administrative information

IV.2.2. Time limit for receipt of tenders or requests to participate

Date: 04/06/2021 Local time: 17:30

IV.2.3. Estimated date of dispatch of invitations to tender or to participate to selected candidates

IV.2.4. Languages in which tenders or requests to participate may be submitted

French

IV.2.6. Minimum time frame during which the tenderer must maintain the tender

Duration in months: 6 (from the date stated for receipt of tender)

IV.2.7. Conditions for opening of tenders

Date: 04/06/2021 Local time: 18:00

Section VI: Complementary information

VI.1. Information about recurrence

This is a recurrent procurement: yes

VI.2. Information about electronic workflows

Electronic invoicing will be accepted

Electronic payment will be used

VI.3. Additional information

Le DCE est téléchargeable gratuitement et en libre accès sur la plate-forme de dématérialisation des marchés publics du Conservatoire: <https://www.marches-publics.gouv.fr>
Toutes les communications concernant le marché seront faites par le biais de la plateforme ainsi précisée. Les candidats doivent obligatoirement s'inscrire pour poser leurs questions, recevoir les réponses et les alertes de modifications effectuées sur le DCE. Les offres doivent être remises uniquement de manière électronique sur la plateforme acheteur du Conservatoire de Paris: <https://www.marches-publics.gouv.fr>

Les candidats doivent s'assurer de remettre l'ensemble des pièces demandées pour le marché dans leurs plis. En cas de multiples dépôts d'offres, seul le dernier pli sera ouvert par le Conservatoire de Paris. Les candidats peuvent également remettre une copie de sauvegarde dans les délais impartis pour remettre leurs offres. La signature électronique est requise pour le marché. Les candidats doivent se doter d'un certificat de signature électronique pour signer l'acte d'engagement et l'annexe financière remis dans leurs offres.

VI.4. Procedures for review

VI.4.1. Review body

Official name: Tribunal administratif de Paris

Postal address: 7 rue de Jouy

Town: Paris
Postal code: 75004
Country: France
E-mail: greffe.ta-paris@juradm.fr
Internet address: <http://paris.tribunal-administratif.fr>

VI.4.4. Service from which information about the review procedure may be obtained

Official name: Tribunal administratif de Paris
Postal address: 7 rue de Jouy
Town: Paris
Postal code: 75004
Country: France
E-mail: greffe.ta-paris@juradm.fr
Internet address: <http://paris.tribunal-administratif.fr>

VI.5. Date of dispatch of this notice

03/05/2021