

**France-Paris: Office and computing machinery, equipment and supplies except furniture and software packages**

OJ S 219/2014 13/11/2014

Contract award notice

Supplies

Directive 2004/18/EC

**Section I: Contracting authority**

---

**I.1. Name and addresses**

Official name: Philharmonie de Paris

Postal address: 211 avenue Jean Jaurès

Town: Paris

Postal code: 75019

Country: France

For the attention of: Monsieur Patrice Januel, directeur général

E-mail: [service.marches@philharmoniedeparis.fr](mailto:service.marches@philharmoniedeparis.fr)

Telephone: +33 140406700

**Internet address(es):**General address of the contracting authority: <http://www.philharmoniedeparis.fr>Address of the buyer profile: <http://marches.philharmoniedeparis.net>**I.2. Type of the contracting authority**

Body governed by public law

**I.3. Main activity**

Other: Culture: création et gestion d'une salle de concert

**I.4. Contract award on behalf of other contracting authorities**

The contracting authority is purchasing on behalf of other contracting authorities: no

**Section II: Object of the contract**

---

**II.1. Description****II.1.1. Title**

Fourniture et installation d'équipements scénographiques pour la Philharmonie de Paris.

**II.1.2. Type of contract and place of performance or delivery**

Supplies

Main site or place of performance: Parc de La Villette.

NUTS code FR101 Paris

**II.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system (DPS)**

The procurement involves the establishment of a framework agreement

**II.1.4. Short description of the contract or purchase(s)**

La philharmonie de Paris, institution portée par l'État et la Ville de Paris, avec le soutien de la région Ile-de-France, a entrepris la construction, dans le parc de la Villette, d'un grand équipement musical centré sur une salle de concert de 2.400 places environ et un pôle éducatif destiné à la sensibilisation de larges publics. A cette fin, un concours international a

été organisé en 2007, à l'issue duquel les Ateliers Jean Nouvel ont été choisis comme maître d'œuvre du projet.

Situé à l'entrée nord-est de la capitale dans un quartier en mutation, inscrit dans un parc à vocation culturelle et visible depuis la périphérie de Paris, cet équipement sera servi par une architecture innovante.

De même, l'acoustique de la salle de concert répondra aux normes internationales les plus exigeantes. Pour la concevoir, Jean Nouvel s'est associé à Harold Marshall et est conseillé par Yasuhisa Toyota. Le modèle se démarquera des dispositions strictement frontales (dénommées « boîtes à chaussures ») et privilégiera un enveloppement de la scène par le public afin de renforcer le sentiment d'intimité entre les interprètes et leur auditoire.

Principalement consacrée à l'accueil de grandes formations symphoniques – dont l'orchestre de Paris qui en sera le résident principal –, la philharmonie de Paris mettra en valeur d'autres formes d'expression musicale, du jazz aux musiques du monde.

Véritable maison des orchestres, porteuse d'un projet pédagogique et culturel qui proposera en journée aux jeunes et aux adultes des formes variées d'approche de la musique, le bâtiment, qui se développera sur une superficie d'environ 20.000 m<sup>2</sup> utiles, comprendra – outre la grande salle de concert, ses foyers et ses espaces de répétition – des locaux administratifs et techniques, un pôle éducatif, des espaces d'exposition, un café, un restaurant, les infrastructures nécessaires à la logistique et au matériel technique ainsi qu'un parc de stationnement.

La philharmonie de Paris a pris un engagement de solidarité vis-à-vis des personnes en situation de handicap et offrira à tous les publics un accueil personnalisé.

Exemplaire sur la maîtrise des enjeux environnementaux, la construction s'inscrit dans une démarche de certification menée par des organismes de contrôle reconnus.

La livraison du bâtiment est prévue pour la fin d'année 2014 avec une ouverture au public au début de l'année 2015.

En vue du premier équipement du bâtiment, la philharmonie de Paris lance une consultation relative à la fourniture et à l'installation d'équipements scénographiques.

La consultation est décomposée en 4 lots:

- Lot n°1: équipements audiovisuels de la philharmonie de Paris (salle de concert, salles de répétitions...),
- Lot n°2: équipements d'éclairage scénique,
- Lot n°3: équipements de scène,
- Lot n°4: équipements audiovisuels du pôle pédagogique.

#### **II.1.5. CPV code(s)**

30000000 Office and computing machinery, equipment and supplies except furniture and software packages, 31000000 Electrical machinery, apparatus, equipment and consumables; lighting, 42000000 Industrial machinery

#### **II.1.6. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)**

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: no

#### **II.2. Total value of the contract/lot**

##### **II.2.1. Total value of the contract/lot**

### **Section IV: Procedure**

---

#### **IV.1. Type of procedure**

##### **IV.1.1.**

## **Type of procedure**

Open

### **IV.2. Award criteria**

#### **IV.2.1. Award criteria**

The most economically advantageous tender in terms of

1. Niveau économique du prix global et forfaitaire (DPGF). Weighting 55
2. - Valeur technique appréciée au vue des caractéristiques techniques des matériels proposés et des délais de livraison. Weighting 45

#### **IV.2.2. Information about electronic auction**

An electronic auction has been used: no

### **IV.3. Administrative information**

#### **IV.3.1. File reference number attributed by the contracting authority**

#### **IV.3.2. Previous publication concerning this procedure**

##### **Contract notice**

Notice number in the OJ S: [2014/S 132-235892](#) of 12.7.2014

## **Section V: Award of contract**

---

Contract No: 2014-00000051-MA-00-000-00-0000

Lot No: 1

- Lot title: Équipements audiovisuels de la philharmonie de Paris (salle de concert, salles de répétition...)

#### **V.1. Date of conclusion of the contract**

20.10.2014

#### **V.2. Information about tenders**

Number of tenders received: 4

#### **V.3. Name and address of the contractor**

Official name: AMG-FECHOZ

Postal address: 46 rue Duhesme

Town: PARIS

Postal code: 75018

Country: France

E-mail: [contact@amg-fechoz.com](mailto:contact@amg-fechoz.com)

Telephone: +33 142529292

Fax: +33 142529664

#### **V.4. Information on value of the contract/lot**

Total value of the procurement:

Value: 1 077 061 EUR

excluding VAT

#### **V.5. Information about subcontracting**

The contract is likely to be subcontracted: no

Contract No: 2014-00000052-MA-00-000-00-0000

Lot No: 2

- Lot title: Équipements d'éclairage scénique

**V.1. Date of conclusion of the contract**

16.10.2014

**V.2. Information about tenders**

Number of tenders received: 3

**V.3. Name and address of the contractor**

Official name: AMG-Fechoz

Postal address: 46 rue Duhesme

Town: Paris

Postal code: 75018

Country: France

E-mail: [contact@amg-fechoz.fr](mailto:contact@amg-fechoz.fr)

Telephone: +33 142529292

Fax: +33 142529664

**V.4. Information on value of the contract/lot**

Total value of the procurement:

Value: 732 938 EUR

excluding VAT

**V.5. Information about subcontracting**

The contract is likely to be subcontracted: no

Contract No: 2014-00000053-MA-00-000-00-0000

Lot No: 3

- Lot title: Équipements de scène

**V.1. Date of conclusion of the contract**

15.10.2014

**V.2. Information about tenders**

Number of tenders received: 1

**V.3. Name and address of the contractor**

Official name: AMG-Fechoz

Postal address: 46 rue Duhesme

Town: Paris

Postal code: 75018

Country: France

E-mail: [contact@amg-fechoz.fr](mailto:contact@amg-fechoz.fr)

Telephone: +33 142529292

Fax: +33 142529664

**V.4. Information on value of the contract/lot**

Total value of the procurement:

Value: 958 401,15 EUR

excluding VAT

**V.5. Information about subcontracting**

The contract is likely to be subcontracted: no

Contract No: 2014-00000054-MA-00-000-00-0000

Lot No: 4

- Lot title: Équipements audiovisuels du pôle pédagogique

**V.1. Date of conclusion of the contract**

17.10.2014

**V.2. Information about tenders**

Number of tenders received: 5

**V.3. Name and address of the contractor**

Official name: AMG-Fechoz

Postal address: 46 rue Duhesme

Town: Paris

Postal code: 75018

Country: France

E-mail: [contact@amg-fechoz.com](mailto:contact@amg-fechoz.com)

Telephone: +33 142529292

Fax: +33 142529664

**V.4. Information on value of the contract/lot**

Total value of the procurement:

Value: 243 275 EUR

excluding VAT

**V.5. Information about subcontracting**

The contract is likely to be subcontracted: no

**Section VI: Complementary information**

---

**VI.1. Information about European Union funds**

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:

no

**VI.2. Additional information**

I) Rubrique V.1

La date d'attribution s'entend de la date de notification.

**VI.3. Procedures for review****VI.3.1. Review body**

Official name: Tribunal de grande instance de Paris

Postal address: 4 boulevard du Palais

Town: Paris

Postal code: 75055

Country: France

Telephone: +33 144325151

Fax: +33 144325849

Internet address: <http://www.tgi-paris-justice.fr>

**VI.3.2. Review procedure****VI.3.3. Service from which information about the review procedure may be obtained**

Official name: Service d'accueil civil du tribunal de grande instance de Paris

Postal address: 4 boulevard du Palais

Town: Paris

Postal code: 75055

Country: France

Telephone: +33 144325151

Fax: +33 144325849

Internet address: <http://www.tgi-paris-justice.fr>

**VI.4. Date of dispatch of this notice**

12.11.2014