

405519-2026 - Result

Germany – Repair and maintenance services of musical instruments – Stimmung Klaviere, Flügel und Hammerinstrumente im Proben- & Vorstellungsbder Bayerischen Staatsoper

OJ S 112/2026 12/06/2026

Contract or concession award notice – standard regime

Services

1. Buyer

1.1. Buyer

Official name: Bayerische Staatsoper München

Email: vergabe@staatsoper.de

Legal type of the buyer: Local authority

Activity of the contracting authority: Recreation, culture and religion

2. Procedure

2.1. Procedure

Title: Stimmung Klaviere, Flügel und Hammerinstrumente im Proben- & Vorstellungsbder Bayerischen Staatsoper

Description: Stimmung aller Klaviere, Flügel und Hammerinstrumente der Bayerischen Staatsoper die im Proben- & Vorstellungsbetrieb genutzt werden

Procedure identifier: 6c6e90e5-756a-4898-ae15-2c3f7bda3bb1

Internal identifier: KVS202603

Type of procedure: Open

2.1.1. Purpose

Main nature of the contract: Services

Main classification (cpv): 50860000 Repair and maintenance services of musical instruments

2.1.2. Place of performance

Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)

Country: Germany

2.1.4. General information

Legal basis:

Directive 2014/24/EU

vgv -

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Title: Stimmung und Pflege der hauseigenen Tasteninstrumente

Description: Stimmung, Intonierung und Regulierung der hauseigenen Tasteninstrumente (Flügel, Klavier, Celesta) in allen Proberäumen der Bayerischen Staatsoper o Kleinere Reparaturen im Rahmen der Stimmung/Intonierung (vgl. Nr. 1 Leistungsumfang) o Umfang: ca. 75 Stimmungen im Monat (SUMME ca. 1.650 Stimmungen in zwei Jahren – ohne Spielzeitpause im August

Internal identifier: 0001

5.1.1. Purpose

Main nature of the contract: Services

Main classification (cpv): 50860000 Repair and maintenance services of musical instruments

5.1.2. Place of performance

Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)

Country: Germany

5.1.4. Renewal

Maximum renewals: 2

Other information about renewals: Option der Verlängerung: max. zwei Mal um je ein Jahr

5.1.6. General information

Procurement Project not financed with EU Funds.

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement (GPA): no

5.1.7. Strategic procurement

Aim of strategic procurement: No strategic procurement

5.1.10. Award criteria

Criterion:

Type: Price

Name: Preis

Description: Preis

Category of award weight criterion: Order of importance

Award criterion number: 1

5.1.15. Techniques

Framework agreement:

Framework agreement, partly without reopening and partly with reopening of competition

Information about the dynamic purchasing system:

No dynamic purchase system

5.1.16. Further information, mediation and review

Review organisation: Vergabekammer Südbayern

Information about review deadlines: (1) Etwaige Vergabeverstöße muss der Bewerber/Bieter gemäß § 160 Abs. 3 Nr. 1 GWB innerhalb von 10 Tagen nach Kenntnisnahme rügen. (2)

Verstöße gegen Vergabevorschriften, die aufgrund der Bekanntmachung erkennbar sind, sind nach § 160 Abs. 3 Nr. 2 GWB spätestens bis zum Ablauf der in der Bekanntmachung benannten Frist zur Abgabe der Bewerbung oder der Angebote gegenüber dem Auftraggeber zu rügen. (3) Verstöße gegen Vergabevorschriften, die erst in den Vergabeunterlagen

erkennbar sind, sind nach § 160 Abs. 3 Nr. 3 GWB spätestens bis zum Ablauf der Frist zur Bewerbungs- oder Angebotsabgabe gegenüber dem Auftraggeber zu rügen. (4) Ein

Vergabenachprüfungsantrag ist nach § 160 Abs. 3 Nr. 4 GWB innerhalb von 15 Kalendertagen nach der Mitteilung des Auftraggebers, einer Rüge nicht abhelfen zu wollen, bei der

Vergabekammer einzureichen.

Organisation providing additional information about the procurement procedure: Bayerische Staatsoper München

5.1. Lot: LOT-0002

Title: Stimmung der hauseigenen Tasten- & Spezialinstrume

Description: Stimmung, Intonierung und Regulierung des Grabenflügels für alle Proben und Vorstellungen (z.T. zusätzlich in den Vorstellungspausen) o Stimmung, Intonierung und Regulierung der hauseigenen Sonderinstrumente (Cembalo, Hammerklavier, Celesta, Glockenspiel) zu allen Proben und Vorstellungen o Stimmung, Intonierung und Regulierung der hauseigenen Tasteninstrumente (Flügel, Klavier, Celesta) in den Sälen der Bayerischen Staatsoper (Rennert Saal, Wernicke Saal, Chorsäle, Bruno-Walter Saal, Große Probebühne) o Klimaüberwachung in den Probensälen (vormonierte Messgeräte an Instrumenten) o Umfang: ca. 85 Stimmungen im Monat (SUMME ca. 1.870 Stimmungen in zwei Jahren – ohne Spielzeitpause im August)
Internal identifier: 0002

5.1.1. Purpose

Main nature of the contract: Services

Main classification (cpv): 50860000 Repair and maintenance services of musical instruments

5.1.2. Place of performance

Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)

Country: Germany

5.1.4. Renewal

Maximum renewals: 2

Other information about renewals: Option der Verlängerung: max. zwei Mal um je ein Jahr

5.1.6. General information

Procurement Project not financed with EU Funds.

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement (GPA): no

5.1.7. Strategic procurement

Aim of strategic procurement: No strategic procurement

5.1.10. Award criteria

Criterion:

Type: Price

Name: Preis

Description: Preis

Category of award weight criterion: Order of importance

Award criterion number: 1

5.1.15. Techniques

Framework agreement:

Framework agreement, partly without reopening and partly with reopening of competition

Information about the dynamic purchasing system:

No dynamic purchase system

5.1.16. Further information, mediation and review

Review organisation: Vergabekammer Südbayern

Information about review deadlines: (1) Etwaige Vergabeverstöße muss der Bewerber/Bieter gemäß § 160 Abs. 3 Nr. 1 GWB innerhalb von 10 Tagen nach Kenntnisnahme rügen. (2) Verstöße gegen Vergabevorschriften, die aufgrund der Bekanntmachung erkennbar sind, sind nach § 160 Abs. 3 Nr. 2 GWB spätestens bis zum Ablauf der in der Bekanntmachung benannten Frist zur Abgabe der Bewerbung oder der Angebote gegenüber dem Auftraggeber zu rügen. (3) Verstöße gegen Vergabevorschriften, die erst in den Vergabeunterlagen erkennbar sind, sind nach § 160 Abs. 3 Nr. 3 GWB spätestens bis zum Ablauf der Frist zur

Bewerbungs- oder Angebotsabgabe gegenüber dem Auftraggeber zu rügen. (4) Ein Vergabenachprüfungsantrag ist nach § 160 Abs. 3 Nr. 4 GWB innerhalb von 15 Kalendertagen nach der Mitteilung des Auftraggebers, einer Rüge nicht abhelfen zu wollen, bei der Vergabekammer einzureichen.

Organisation providing additional information about the procurement procedure: Bayerische Staatsoper München

6. Results

Approximate value of the framework agreements

:

528 000,00

EUR

6.1. Result lot identifier: LOT-0001

Winner selection status: At least one winner was chosen.

Framework agreement:

Re-estimated value of the framework agreement: 247 500,00 EUR

6.1.2. Information about winners

Winner:

Official name: Sebastian Hollunder

Tender:

Tender identifier: Stimmung und Pflege der hauseigenen Tasteninstrumente

Identifier of lot or group of lots: LOT-0001

Value of the tender: 247 500,00 EUR

The tender is a variant: no

Subcontracting: No

Contract information:

Identifier of the contract: 202603 KVS - LOS 1

Date of the conclusion of the contract: 08/06/2026

6.1.4. Statistical information

Received tenders or requests to participate:

Type of received submissions: Tenders

Number of tenders or requests to participate received: 1

Type of received submissions: Tenders from micro, small or medium tenderers

Number of tenders or requests to participate received: 1

Type of received submissions: Tenders from tenderers registered in other European Economic Area countries than the country of the buyer

Number of tenders or requests to participate received: 0

Type of received submissions: Tenders from tenderers registered in countries outside of the European Economic Area

Number of tenders or requests to participate received: 0

Type of received submissions: Tenders submitted electronically

Number of tenders or requests to participate received: 1

6.1. Result lot identifier: LOT-0002

Winner selection status: At least one winner was chosen.

Framework agreement:

Re-estimated value of the framework agreement: 280 500,00 EUR

6.1.2. Information about winners

Winner:

Official name: Rainer Schmidt

Tender:

Tender identifier: Stimmung der hauseigenen Tasten- & Spezialinstrume

Identifier of lot or group of lots: LOT-0002

Value of the tender: 280 500,00 EUR

The tender is a variant: no

Subcontracting: No

Contract information:

Identifier of the contract: 202603 KVS LOS 2

Date of the conclusion of the contract: 08/06/2026

6.1.4. Statistical information

Received tenders or requests to participate:

Type of received submissions: Tenders

Number of tenders or requests to participate received: 1

Type of received submissions: Tenders from micro, small or medium tenderers

Number of tenders or requests to participate received: 1

Type of received submissions: Tenders from tenderers registered in other European Economic Area countries than the country of the buyer

Number of tenders or requests to participate received: 0

Type of received submissions: Tenders from tenders registered in countries outside of the European Economic Area

Number of tenders or requests to participate received: 0

Type of received submissions: Tenders submitted electronically

Number of tenders or requests to participate received: 1

8. Organisations

8.1. ORG-0001

Official name: Bayerische Staatsoper München

Registration number: 6165

Postal address: Max-Joseph-Platz 2

Town: München

Postcode: 80539

Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)

Country: Germany

Email: vergabe@staatsoper.de

Telephone: +49 8921851154

Internet address: <https://www.deutsche-evergabe.de>

Buyer profile: <https://www.deutsche-evergabe.de>

Roles of this organisation:

Buyer

Organisation providing additional information about the procurement procedure

8.1. ORG-0002

Official name: Vergabekammer Südbayern

Registration number: 70080b44-d7ad-49ca-b813-c7c62d5a7a20

Postal address: Maximilianstraße 39
Town: München
Postcode: 80538
Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)
Country: Germany
Email: poststelle@reg-ob.bayern.de
Telephone: +49 8921760

Roles of this organisation:

Review organisation

8.1. ORG-0003

Official name: Sebastian Hollunder
Size of the economic operator: Micro
Registration number: DE322015607
Town: München
Postcode: 81541
Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)
Country: Germany
Email: klavier@sebastian-hollunder.de
Telephone: +4901728624512

Roles of this organisation:

Tenderer

Winner of these lots: LOT-0001

8.1. ORG-0004

Official name: Rainer Schmidt
Size of the economic operator: Micro
Registration number: DE127677401
Town: München
Postcode: 81669
Country subdivision (NUTS): München, Kreisfreie Stadt (DE212)
Country: Germany
Telephone: +49 151 50070162

Roles of this organisation:

Tenderer

Winner of these lots: LOT-0002

8.1. ORG-0005

Official name: Datenservice Öffentlicher Einkauf (in Verantwortung des Beschaffungsamts des BMI)
Registration number: 0204:994-DOEVD-83
Town: Bonn
Postcode: 53119
Country subdivision (NUTS): Bonn, Kreisfreie Stadt (DEA22)
Country: Germany
Email: noreply.esender_hub@bescha.bund.de
Telephone: +49228996100

Roles of this organisation:

TED eSender

Notice information

Notice identifier/version: 3d577931-894b-4a9a-b951-2f891fa3925b - 02

Form type: Result

Notice type: Contract or concession award notice – standard regime

Notice subtype: 29

Notice dispatch date: 11/06/2026 13:39:00 (UTC+02:00) Eastern European Time, Central European Summer Time

Languages in which this notice is officially available: German

Notice publication number: 405519-2026

OJ S issue number: 112/2026

Publication date: 12/06/2026