

413831-2026 - Result

Germany – Broadcast production equipment – Studio-Obermaschinerie und Beleuchtungstechnik
OJ S 115/2026 17/06/2026
Contract or concession award notice – standard regime
Supplies

1. Buyer

1.1. Buyer

Official name: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH Am Studio 16 12489 Berlin
Email: m.stroinski@dffb.de
Legal type of the buyer: Public undertaking, controlled by a local authority
Activity of the contracting authority: Education

2. Procedure

2.1. Procedure

Title: Studio-Obermaschinerie und Beleuchtungstechnik
Description: Studio-Obermaschinerie und Beleuchtungstechnik
Procedure identifier: 019d20fe-c992-4104-b817-7cdabc91c96f
Internal identifier: 26-16
Type of procedure: Open
The procedure is accelerated: no

2.1.1. Purpose

Main nature of the contract: Supplies
Main classification (cpv): 32211000 Broadcast production equipment
Additional classification (cpv): 32342420 Studio mixing console

2.1.2. Place of performance

Postal address: Friedrich-Krause-Ufer 16-21
Town: Berlin
Postcode: 13353 Berlin
Country subdivision (NUTS): Berlin (DE300)
Country: Germany

2.1.4. General information

Additional information: Angebote können ausschließlich über die Vergabepattform evergabe.de in Textform eingereicht werden. Fragen im Vergabeverfahren können ausschließlich über die Vergabepattform gestellt werden. Etwaige Bieterinformationen mit Erläuterungen oder Änderungen an den Vergabeunterlagen wird die Auftraggeberin über die Vergabepattform für alle Bieter elektronisch bereitstellen.

Legal basis:

Directive 2014/24/EU
vgv -
Applicable cross-border law: deutsches Recht

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Title: Studio-Obermaschinerie und Beleuchtungstechnik

Description: Die Aufgabe dieses Gewerks ist die Einrichtung einer Obermaschinerie und des Lichtsteuerungs-Netzwerks für die Filmstudios. Die Filmstudios wurden durch den GU bereits mit einem Pre-Grid auf Basis von Würth Varifix/Variotec 41-Schienen in kreuzweiser Anordnung ausgestattet (siehe Planunterlagen). Die Montage der gesamten Lichttechnik erfolgt an diese Grundkonstruktion. Die Konstruktion trägt neben der Lichttechnik ausschließlich die Verkabelung. Diese wurde in weiten Teilen ebenfalls vorlaufend erbracht. Dabei wurden Trassen auf der Traglage verlegt und Anschlusspunkte an den Trassen geschaffen. Weitere Anschlusspunkte sind in Form von 19“-basierten Anschlusskästen an den Wänden der Studios angebracht. Die Arbeits- und Grundbeleuchtung des Studios erfolgt über vom Gewerk ELT vormontierte Langfeldleuchten. Ziel der Ausstattung ist eine einfache Handhabung im täglichen Betrieb ohne Einsatz von Leitern, Gerüsten etc. Hierzu werden selbstkletternde Leuchtenhängersysteme eingesetzt, die zur Bestückung und für die jährliche Prüfung auf Arbeitshöhe heruntergefahren werden können. Modifizierte Einheiten mit langer Laststange kommen in den Außenbereichen zum Einsatz, um damit leichte Kulissenteile oder Backdrop-Stoffe verfahren zu können. Pro Studio ist die Steueranlage entsprechend einzurichten und zu programmieren. Umlaufend wird eine Horizont-Vorhang-Anlage vorgesehen. Diese ist mit Parkpositionen und motorischen Weichen ausgerüstet, um eine Umpositionierung und Umbestückung von unten zu ermöglichen. Die Steuerverkabelung für DMX erfolgt über die bauseitige CAT7 Infrastruktur und entsprechende DMX-Nodes und DMX-Splitter, die im ZGR untergebracht werden. Hier wird auch ein Mehrkanal-Dimmerblock für im Bestand vorhandene Heißlichtleuchten eingesetzt. Alle Anlagen und eingesetzten Komponenten sind fachgerecht auszuwählen und zu installieren. Dies betrifft die Auswahl und Ausführung von Anschlusskabeln, Sicherungssysteme und Sicherungsseile, Kennzeichnungen und die entsprechende Dokumentation. Im Gewerk VE-3 sind insbesondere folgende Normen und Vorschriften zu berücksichtigen: • DGUV Vorschrift 17/18 • DGUV Regel 115-002 • DIN EN 60598-1 • DIN EN 60598-2-17 • EN 17206

Internal identifier: LOT-0001

5.1.1. Purpose

Main nature of the contract: Supplies

Main classification (cpv): 32211000 Broadcast production equipment

Quantity: 374 pieces

Options:

Description of the options: Leistungsbeginn ist unverzüglich nach Zuschlagserteilung.

5.1.2. Place of performance

Town: Berlin

Postcode: 13355

Country subdivision (NUTS): Berlin (DE300)

Country: Germany

5.1.3. Estimated duration

Start date: 01/09/2026

Duration end date: 30/11/2026

5.1.6. General information

Procurement Project not financed with EU Funds.

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement (GPA): yes
Additional information: #Besonders auch geeignet für:other-sme#

5.1.7. **Strategic procurement**

Aim of strategic procurement: Fulfilment of social objectives

Description: Gegenstand der Vergabeunterlagen sind u.a.: -Besondere Vertragsbedingungen zum Mindeststundenentgelt - Teil A (Wirt-214) -Besondere Vertragsbedingungen zur Einhaltung der ILO-Kernarbeitsnormen - Teil A (Wirt-2140) - Besondere Vertragsbedingungen zur Frauenförderverordnung - Teil A (Wirt-2141) - Besondere Vertragsbedingungen zur Verhinderung von Benachteiligungen - Teil A (Wirt-2143) - Besondere Vertragsbedingungen über Kontrollen und Sanktionen nach dem Berliner Ausschreibungs- und Vergabegesetz (BerlAVG) - Teil B (Wirt-2144) -Besonderen Vertragsbedingungen (BVB) über Umweltschutzanforderungen- Teil A (Wirt-2145)

Social objective promoted: Fair working conditions

5.1.10. **Award criteria**

Criterion:

Type: Price

Name: Der Preis ist das einzige Zuschlagskriterium

Description: Der Preis ist das einzige Zuschlagskriterium

Category of award weight criterion: Weight (percentage, exact)

Award criterion number: 100

5.1.15. **Techniques**

Framework agreement:

No framework agreement

Information about the dynamic purchasing system:

No dynamic purchase system

5.1.16. **Further information, mediation and review**

Review organisation: Vergabekammer des Landes Berlin

Information about review deadlines: Verstöße gegen Vergabevorschriften, die aufgrund der Bekanntmachung oder in den Vergabeunterlagen erkennbar sind, sind spätestens bis zum Ablauf der Frist zur Bewerbung oder zur Angebotsabgabe gegenüber dem Auftraggeber zu rügen. Im Übrigen sind Verstöße gegen Vergabevorschriften innerhalb einer Frist von zehn Kalendertagen nach Kenntnis gegenüber dem Auftraggeber zu rügen. Ein Nachprüfungsantrag ist innerhalb von 15 Kalendertagen nach Eingang der Mitteilung des Auftraggebers, einer Rüge nicht abhelfen zu wollen, bei der zuständigen Vergabekammer zu stellen (§ 160 Gesetz gegen Wettbewerbsbeschränkungen (GWB)). Die o.a. Fristen gelten nicht, wenn der Auftraggeber gemäß § 135 Absatz 1 Nr. 2 GWB den Auftrag ohne vorherige Veröffentlichung einer Bekanntmachung im Amtsblatt der Europäischen Union vergeben hat, ohne dass dies aufgrund eines Gesetzes gestattet ist. Setzt sich ein Auftraggeber über die Unwirksamkeit eines geschlossenen Vertrages hinweg, indem er die Informations- und Wartepflicht missachtet (§ 134 GWB) oder ohne vorherige Veröffentlichung einer Bekanntmachung im Amtsblatt der Europäischen Union vergeben hat, ohne dass dies aufgrund eines Gesetzes gestattet ist, kann die Unwirksamkeit nur festgestellt werden, wenn sie im Nachprüfungsverfahren innerhalb von 30 Kalendertagen nach der Information der betroffenen Bieter und Bewerber durch den öffentlichen Auftraggeber über den Abschluss des Vertrags, jedoch nicht später als sechs Monate nach Vertragsschluss geltend gemacht worden

ist. Hat der Auftraggeber die Auftragsvergabe im Amtsblatt der Europäischen Union bekannt gemacht, endet die Frist 30 Kalendertage nach Veröffentlichung der Bekanntmachung der Auftragsvergabe im Amtsblatt der Europäischen Union (§ 135 GWB).

Organisation providing additional information about the procurement procedure: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH Am Studio 16 12489 Berlin

Organisation providing offline access to the procurement documents: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH Am Studio 16 12489 Berlin

Organisation providing more information on the review procedures: Vergabekammer des Landes Berlin

Organisation signing the contract: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH Am Studio 16 12489 Berlin

6. Results

Value of all contracts awarded in this notice: 460 842,01 EUR

6.1. Result lot identifier: LOT-0001

Winner selection status: At least one winner was chosen.

6.1.2. Information about winners

Winner:

Official name: MovieTech AG

Tender:

Tender identifier: Angebot vom 03.06.26

Identifier of lot or group of lots: LOT-0001

Value of the tender: 460 842,01 EUR

Subcontracting: No

Contract information:

Identifier of the contract: 26-16

Date of the conclusion of the contract: 16/06/2026

Organisation signing the contract: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH Am Studio 16 12489 Berlin

6.1.4. Statistical information

Received tenders or requests to participate:

Type of received submissions: Tenders

Number of tenders or requests to participate received: 1

8. Organisations

8.1. ORG-0001

Official name: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH Am Studio 16 12489 Berlin

Registration number: 11-2100008000-30

Postal address: Am Studio 16

Town: Berlin

Postcode: 12489

Country subdivision (NUTS): Berlin (DE300)

Country: Germany

Contact point: Michael Stroinski

Email: m.stroinski@dffb.de

Telephone: 030 - 257 59 - 126

Internet address: <http://dfffb.de>

Buyer profile: <http://dfffb.de>

Roles of this organisation:

Buyer

Organisation providing additional information about the procurement procedure

Organisation providing offline access to the procurement documents

Organisation signing the contract

8.1. ORG-0002

Official name: Vergabekammer des Landes Berlin

Registration number: 11-1300000V00-74

Postal address: Martin-Luther-Str. 105, Fax: +49 30 9028-5300

Town: Berlin

Postcode: 10825

Country subdivision (NUTS): Berlin (DE300)

Country: Germany

Contact point: beA/ beBPo: Vergabekammer des Landes Berlin

Email: vergabekammer@senweb.berlin.de

Telephone: +49 30 9013-8316

Fax: +49 30 9028-5300

Internet address: <https://www.berlin.de/sen/wirtschaft/wirtschaftsrecht/vergabekammer/>

Roles of this organisation:

Review organisation

Organisation providing more information on the review procedures

8.1. ORG-0101

Official name: MovieTech AG

Size of the economic operator: Small

Registration number: HRB 12 73 81

Postal address: Martin-Kollar-Str. 9

Town: München

Postcode: 81829

Country subdivision (NUTS): Berlin (DE300)

Country: Germany

Roles of this organisation:

Tenderer

Winner of these lots: LOT-0001

8.1. ORG-0102

Official name: Datenservice Öffentlicher Einkauf (in Verantwortung des Beschaffungsamts des BMI)

Registration number: 0204:994-DOEVD-83

Town: Bonn

Postcode: 53119

Country subdivision (NUTS): Bonn, Kreisfreie Stadt (DEA22)

Country: Germany

Email: noreply.esender_hub@bescha.bund.de

Telephone: +49228996100

Roles of this organisation:

TED eSender

Notice information

Notice identifier/version: 019eca81-c45e-431b-b9bf-33c939a5d2ea - 01

Form type: Result

Notice type: Contract or concession award notice – standard regime

Notice subtype: 29

Notice dispatch date: 16/06/2026 14:04:59 (UTC+02:00) Eastern European Time, Central European Summer Time

Languages in which this notice is officially available: German

Notice publication number: 413831-2026

OJ S issue number: 115/2026

Publication date: 17/06/2026