

Germany-Mainz: Television services
OJ S 202/2017 20/10/2017
Contract notice
Services

Legal Basis:
Directive 2014/24/EU

Section I: Contracting authority

I.1. Name and addresses

Official name: ZDF, Zweites Deutsches Fernsehen, Anstalt des öffentlichen Rechts
Postal address: ZDF-Straße 1
Town: Mainz
NUTS code: DE Deutschland
Postal code: 55127
Country: Germany
Contact person: HA Rechtemanagement und Zentraleinkauf, Abt. Produktions-, Verwaltungs- und Baueinkauf
E-mail: Team-Produktionseinkauf@zdf.de
Telephone: +49 6131-70-14663
Fax: +49 6131-70-14914
Internet address(es):
Main address: <http://www.zdf.de>

I.3. Communication

The procurement documents are available for unrestricted and full direct access, free of charge, at: <http://www.vergabe.rib.de/Veroeffentlichungen.34.0.html?details=68953>
Additional information can be obtained from the abovementioned address
Tenders or requests to participate must be submitted to the abovementioned address

I.4. Type of the contracting authority

Body governed by public law

I.5. Main activity

Other activity: Rundfunkanstalt

Section II: Object

II.1. Scope of the procurement

II.1.1. Title

Durchführung von fernsehproduktionstechnischen Leistungen im Rahmen der Wintersportsaison 2017/2018.
Reference number: ZDF-254-OV-17-005

II.1.2. Main CPV code

92220000 Television services

II.1.3. Type of contract

Services

II.1.4. Short description

Durchführung von fernsehproduktionstechnischen Leistungen in Form der mietweisen Gestellung von einem HD-Übertragungswagen mit Fachbedienpersonal für die Biathlon Produktion in Ruhpolding in der Zeit vom 5.1.2018 bis 14.1.2018.

II.1.5. Estimated total value

II.1.6. Information about lots

This contract is divided into lots: no

II.2. Description

II.2.2. Additional CPV code(s)

32211000 Broadcast production equipment

II.2.3. Place of performance

NUTS code: DE Deutschland

NUTS code: DE21 Oberbayern

Main site or place of performance: Ruhpolding.

II.2.4. Description of the procurement

Das ZDF beabsichtigt als Hostbroadcaster ein multilaterales Signal des Biathlon Weltcup in Ruhpolding zu erstellen. Hierzu wird ein Ü-Wagen benötigt, dessen Bildregie/-en für mind. folgende Arbeitsplätze ausgelegt sind: 1x Regisseur, 2x Bildmischer, 1x Experte, 6x Slomotion-, 2x Superslomotion-, 1x Highlight-Operator. Alle Arbeitsbereiche im Ü-Wagen (Regie, Bildtechnik, Tontechnik) müssen über separate Zugänge verfügen.

II.2.5. Award criteria

Criteria below

Price

II.2.6. Estimated value

II.2.7. Duration of the contract, framework agreement or dynamic purchasing system

Start: 22/12/2017 End: 15/01/2018

This contract is subject to renewal: no

II.2.10. Information about variants

Variants will be accepted: no

II.2.11. Information about options

Options: no

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds: no

II.2.14. Additional information

Section III: Legal, economic, financial and technical information

III.1. Conditions for participation

III.1.2. Economic and financial standing

List and brief description of selection criteria:

Es sind mit dem Angebot vorzulegen:

- Eigenerklärung zum Mindestlohn;
- Eigenerklärung zur Eignung;
- Erklärung zum Nichtvorliegen von Ausschlussgründen und Maßnahmen zur Selbstreinigung Gem. § 42 Abs. 1 VgV i.V.m. §§ 123 – 125 GWB.

Auf Verlangen der Vergabestelle sind unverzüglich vorzulegen:

- Eignungs-/Qualifikationsnachweise über das einzusetzende Kamerapersonal und über den Bild- und Toningenieur.
- Bestätigung über Gewerbeanmeldung, Handelsregisterauszug, Eintragung in der Handwerksrolle bzw. bei der Industrie- und Handelskammer.

III.1.3. Technical and professional ability

List and brief description of selection criteria:

- Eigenerklärung über unternehmensbezogene Referenzen (bei Produktionsstaffeln bitte Ausweisung der einzelnen Produktionsorte/-folgen) des Bieters über wintersportbezogene Projekte (außer Hallenveranstaltungen) als Hostbroadcaster mit mind. 25 Kameras ab Saison 2011/2012 inkl. Angabe des Ausführungsdatums und genauer Beschreibung der durchgeführten Tätigkeit sowie des Leistungsinhaltes des Projektes sowie Benennung eines Ansprechpartners des Auftraggebers. Mindestens vier gleichwertige Produktionen ab Saison 2011/2012.
- Eigenerklärung über Referenzen (bei Produktionsstaffeln bitte Ausweisung der einzelnen Produktionsorte/-folgen) des einzusetzenden Projektleiters (namentliche Nennung erforderlich) über wintersportbezogene Projekte (außer Hallenveranstaltungen) als Hostbroadcaster mit mind. 25 Kameras ab Saison 2011/2012 inkl. Angabe des Ausführungsdatums und genauer Beschreibung der durchgeführten Tätigkeit sowie des Leistungsinhaltes des Projektes sowie Benennung eines Ansprechpartners des Auftraggebers. Mindestens 3 gleichwertige Produktionen ab Saison 2011/2012.

III.2. Conditions related to the contract

III.2.2. Contract performance conditions

Der Auftraggeber wird ab einer Auftragssumme von mehr als 30 000 EUR für den Bieter, der den Zuschlag erhalten soll, zur Bestätigung der Eigenerklärung zum Mindestlohn einen Auszug aus dem Gewerbezentralregister beim Bundesamt für Justiz abfordern.

Section IV: Procedure

IV.1. Description

IV.1.1. Type of procedure

Open procedure

IV.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system

IV.1.8. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: yes

IV.2. Administrative information

IV.2.2. Time limit for receipt of tenders or requests to participate

Date: 27/11/2017 Local time: 11:00

IV.2.3.

Estimated date of dispatch of invitations to tender or to participate to selected candidates

IV.2.4. Languages in which tenders or requests to participate may be submitted

German

IV.2.7. Conditions for opening of tenders

Date: 27/11/2017 Local time: 11:00

Section VI: Complementary information

VI.1. Information about recurrence

This is a recurrent procurement: no

VI.3. Additional information

1. Die Vergabeunterlagen werden ausschließlich auf der externen Vergabe -Plattform <http://www.vergabe.rib.de> zum Download zu Verfügung gestellt: <http://www.vergabe.rib.de/Veroeffentlichungen.34.0.html?details=68953>
2. Bieterfragen können per Mail an Team-Produktionseinkauf@zdf.de – unter Bezugnahme auf das Aktenzeichen ZDF-254-OV-17-005 – bis zu der in den Bewerbungsbedingungen benannten Frist an die ausschreibende Stelle gerichtet werden.
3. Die Angebote sind schriftlich im verschlossenen Umschlag und mit ZDF-ID-Aufkleber gekennzeichnet auf dem Postweg oder direkt einzureichen. Das Angebot ist an der dafür vorgesehenen Stelle zu unterschreiben. Die Angebote sind im ZDF-Dienstgebäude Hochhaus, ZDF-Str. 1, 55127 Mainz, Raum U111, abzugeben.

VI.4. Procedures for review

VI.4.1. Review body

Official name: Vergabekammer des Landes Rheinland-Pfalz beim Ministerium für Wirtschaft
Postal address: Stiftstr. 9
Town: Mainz
Postal code: 55116
Country: Germany
E-mail: vergabekammer.rlp@wvlw.rlp.de
Telephone: +49 6131162234
Fax: +49 6131162113
Internet address: <http://www.mwvlw.rlp.de>

VI.4.3. Review procedure

Precise information on deadline(s) for review procedures:
Sollten Sie eine Rüge erheben, die der Auftraggeber zurückweist, muss ein auf die Rüge gestützter Nachprüfungsantrag spätestens am 15. Kalendertag nach Eingang der Mitteilung des Auftraggebers, einer Rüge nicht abhelfen zu wollen, bei der Vergabekammer eingehen (§ 160 Abs. 3 S. 1 Nr. 4 GWB).
Vorsorglich wird auch auf die Fristen Gemäß § 134 Abs. 1 und 2, § 135 Abs. 2 sowie § 160 Abs. 3 S. 1 Nr. 1 – 3 GWB hingewiesen.

VI.5. Date of dispatch of this notice

17/10/2017