

Germany-Berlin: Services in connection with motion-picture and video-tape production**OJ S 168/2023 01/09/2023****Contract award notice****Services****Legal Basis:**

Directive 2014/24/EU

Section I: Contracting authority

I.1. Name and addresses

Official name: Heinrich Böll Stiftung e.V.

National registration number: DE812656172

Postal address: Schumannstraße 8

Town: Berlin

NUTS code: DE300 Berlin

Postal code: 10117

Country: Germany

Contact person: Vergabestelle

E-mail: Vergabestelle@boell.de**Internet address(es):**Main address: <http://www.boell.de>**I.4. Type of the contracting authority**

Other type: Politische Stiftung

I.5. Main activity

Education

Section II: Object

II.1. Scope of the procurement**II.1.1. Title**

Betreuung von Live-Streams und Videoproduktionen

Reference number: K6-2023 Streambetreuung

II.1.2. Main CPV code

92112000 Services in connection with motion-picture and video-tape production

II.1.3. Type of contract

Services

II.1.4. Short description

-Technische und kameratechnische Betreuung der Live-Streams

-Kameratechnische Betreuung von Videokonferenzen (Videozuspielung)

-Technische und kameratechnische Betreuung im Böll-eigenen Studio

-Postproduktion

II.1.6. Information about lots

This contract is divided into lots: no

II.1.7. Total value of the procurement

Value excluding VAT: 360 000,00 EUR

II.2. Description

II.2.3. Place of performance

NUTS code: DE300 Berlin

Main site or place of performance: Heinrich Böll Stiftung e.V. Schumannstr.8 10117 Berlin

II.2.4. Description of the procurement

1. Kameratechnische Betreuung von Videokonferenzen (Videozuspielung)

- Planung und Absprachen zum Ablauf
- Aufbau und Konfiguration der vorhandenen Video-Hardware
- Aufbau und Konfiguration der Kameras
- Bild und- Lichteinstellungen in Zusammenarbeit mit den Techniker_innen vor Ort
- Kameraführung
- Bildmischung und Liveschnitt
- Übergabe des gemischten Bildes an die Medientechnik
- Kontrolle der Bildkomposition
- Abbau der Kameratechnik nach der Veranstaltung

2. Technische (inkl. kameratechnischen) Betreuung im Böll-eigenen Studio

Wir unterscheiden vier Arten der Böll.Studio-Betreuungen, die sich vor allem in der Anzahl der Kamerapersonen unterscheiden:

Bsp: - Studio 4: Kameraführung (3 Personen) / Licht / Ton / Bildregie für die Aufnahme vorbereitet, sowie Durchführung der und Bildregie bei der Aufnahme (1 Person), insg. 4 Personen

3. Technische Betreuung im Böll-eigenen Studio

- Planung und Absprachen zum Ablauf
- Aufbau und Konfiguration der vorhandenen Video-Hardware
- Aufbau und Konfiguration der Kameras
- Bild und- Lichteinstellungen in Zusammenarbeit mit den Techniker_innen oder Mitarbeitenden vor Ort
- Kameraführung
- Bildmischung und Liveschnitt
- Kontrolle der Bildkomposition
- Abbau der Kameratechnik nach der Aufzeichnung
- Übergabe des gemischten Bildes an die Mitarbeitende der HBS-Kommunikationsabteilung und ggf. Speicherung für die Postproduktion

4. Postproduktion

Video- und Tonmaterial wird nach redaktionellen Wünschen in die Nachbearbeitung gegeben. Dies beinhaltet die Bereitstellung einer_s Editor_in sowie einen professionellen Schnittplatz, der über die erforderliche Hardware und Software verfügt, um die Postproduktion effizient und präzise durchzuführen. Die Postproduktion kann für alle Formate abgerufen werden. Alle Details entnehmen Sie der Leistungsbeschreibung

II.2.5. Award criteria

Quality criterion - Name: Qualität Muster zu Stream- und Kamerabetreuung sowie Postproduktion / Weighting: 40

Price - Weighting: 60

II.2.11. Information about options

Options: no

II.2.13. Information about European Union funds

The procurement is related to a project and/or programme financed by European Union funds:
no

II.2.14. Additional information

Section IV: Procedure

IV.1. Description

IV.1.1. Type of procedure

Open procedure

IV.1.3. Information about a framework agreement or a dynamic purchasing system

IV.1.8. Information about the Government Procurement Agreement (GPA)

The procurement is covered by the Government Procurement Agreement: no

IV.2. Administrative information

IV.2.1. Previous publication concerning this procedure

Notice number in the OJ S: [2023/S 129-409815](#)

IV.2.8. Information about termination of dynamic purchasing system

IV.2.9. Information about termination of call for competition in the form of a prior information notice

Section V: Award of contract

Contract No: K6-2023 Streambetreuung

Title:

Betreuung von Live-Streams und Videoproduktionen

A contract/lot is awarded: yes

V.2. Award of contract

V.2.1. Date of conclusion of the contract

28/08/2023

V.2.2. Information about tenders

Number of tenders received: 10

Number of tenders received from SMEs: 10

Number of tenders received from tenderers from other EU Member States: 0

Number of tenders received from tenderers from non-EU Member States: 0

Number of tenders received by electronic means: 10

The contract has been awarded to a group of economic operators: no

V.2.3. Name and address of the contractor

Official name: TIME PRINTS KG

Town: Berlin

NUTS code: DE300 Berlin

Country: Germany
The contractor is an SME: yes

V.2.4. Information on value of the contract/lot

Initial estimated total value of the contract/lot: 360 000,00 EUR
Total value of the contract/lot: 290 606,00 EUR

V.2.5. Information about subcontracting

Section VI: Complementary information

VI.3. Additional information

VI.4. Procedures for review

VI.4.1. Review body

Official name: Vergabekammer des Bundes beim Bundeskartellamt
Postal address: Villemombler Straße 76
Town: Bonn
Postal code: 53123
Country: Germany
Telephone: +49 228-94990
Fax: +49 228-9499163

VI.5. Date of dispatch of this notice

28/08/2023