

35340-2026 - Licitación

España – Servicios de preservación de lugares y edificios históricos – Servicio de elaboración e implantación de los planes de salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional del Romanticismo, el Museo Sefardí y el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

OJ S 12/2026 19/01/2026

Anuncio de contrato. Régimen simplificado

Servicios

1. Comprador

1.1. Comprador

Denominación oficial: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte

Correo electrónico: junta.contratacion@cultura.gob.es

Naturaleza jurídica del comprador: Autoridad estatal

Actividad del poder adjudicador: Actividades recreativas, cultura y religión

2. Procedimiento

2.1. Procedimiento

Título: Servicio de elaboración e implantación de los planes de salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional del Romanticismo, el Museo Sefardí y el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

Descripción: Servicio de elaboración e implantación de los planes de salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional del Romanticismo, el Museo Sefardí y el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

Identificador del procedimiento: 9e5862d6-6120-496b-a327-7c5ea611a889

Identificador interno: J250089

Tipo de procedimiento: Abierto

Principales características del procedimiento: Según los Pliegos de Cláusulas Administrativas Particulares y de Prescripciones Técnicas

2.1.1. Finalidad

Naturaleza del contrato: Servicios

Clasificación principal (cpv): 92522000 Servicios de preservación de lugares y edificios históricos

2.1.2. Lugar de ejecución

Subdivisión del país (NUTS): Madrid (ES300)

País: España

2.1.3. Valor

Valor estimado, IVA excluido: 309 000,00 EUR

2.1.4. Información general

Base jurídica:

Directiva 2014/24/UE

2.1.6. Motivos de exclusión

Fuentes de los motivos de exclusión: Documento de contratación

5. Lote

5.1. Lote: LOT-0001

Título: 1. Servicio de elaboración e implantación del Plan de Salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional del Romanticismo de Madrid.

Descripción: Servicio de elaboración e implantación del Plan de Salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional del Romanticismo de Madrid.

Identificador interno: 1

5.1.1. Finalidad

Naturaleza del contrato: Servicios

Clasificación principal (cpv): 92522000 Servicios de preservación de lugares y edificios históricos

5.1.2. Lugar de ejecución

Subdivisión del país (NUTS): Madrid (ES300)

País: España

5.1.3. Duración estimada

Duración: 17 Meses

5.1.5. Valor

Valor estimado, IVA excluido: 103 000,00 EUR

5.1.6. Información general

Participación reservada:

La participación no está reservada.

Proyecto de contratación pública no financiado con fondos de la UE

5.1.9. Criterios de selección

Fuentes de los criterios de selección: Anuncio

Criterio: Volumen de negocios anual general

Descripción del criterio de selección: Cifra anual de negocio

Criterio: Referencias sobre servicios específicos

Descripción del criterio de selección: Trabajos realizados

5.1.10. Criterios de adjudicación

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Formación específica del profesional con titulación de grado o equivalente en conservación-restauración en conservación preventiva de un mínimo de 25 horas Lote 1.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 2

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Formación específica del titulado superior en arquitectura en planes de autoprotección de un mínimo de 25 horas Lote 1.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 2

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Incremento de las seis visitas técnicas al museo establecidas en el PPT Lote 1.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 6

Criterio:

Tipo: Precio

Descripción: Precio Lote 1.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 41

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Oferta técnica Lote 1.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 49

5.1.11. Pliegos de contratación

Dirección de los pliegos de contratación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=uPGZT%2Bw4U56ExvMJXBMHHQ%3D%3D

5.1.12. Condiciones de la contratación pública

Condiciones de presentación:

Presentación electrónica: Obligatoria

Dirección para la presentación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=uPGZT%2Bw4U56ExvMJXBMHHQ%3D%3D

Lenguas en las que pueden presentarse las ofertas o solicitudes de participación: español

Catálogo electrónico: No autorizada

Plazo de recepción de ofertas: 23/02/2026 19:00:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Información sobre la apertura pública:

Fecha de apertura: 25/02/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Fecha de apertura: 25/03/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Fecha de apertura: 04/03/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Condiciones del contrato:

La ejecución del contrato debe realizarse en el marco de programas de empleo protegido: No

Condiciones relativas a la ejecución del contrato: Según el Punto 17. del Cuadro Resumen del PCAP.

Facturación electrónica: Obligatoria

Se utilizarán pedidos electrónicos: no

Se utilizará el pago electrónico: sí

5.1.15. Técnicas

Acuerdo marco:

Ningún acuerdo marco

Subasta electrónica: no

5.1.16. Información adicional, mediación y recurso

Organización encargada de los procedimientos de recurso: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte - Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales
Información sobre los plazos de revisión: Según el apartado 29.2 del PCAP

5.1. Lote: LOT-0002

Título: 2. Servicio de elaboración e implantación del Plan de Salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Sefardí de Toledo.

Descripción: Servicio de elaboración e implantación del Plan de Salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Sefardí de Toledo.

Identificador interno: 2

5.1.1. Finalidad

Naturaleza del contrato: Servicios

Clasificación principal (cpv): 92522000 Servicios de preservación de lugares y edificios históricos

5.1.2. Lugar de ejecución

Subdivisión del país (NUTS): Toledo (ES425)

País: España

5.1.3. Duración estimada

Duración: 17 Meses

5.1.5. Valor

Valor estimado, IVA excluido: 103 000,00 EUR

5.1.6. Información general

Participación reservada:

La participación no está reservada.

Proyecto de contratación pública no financiado con fondos de la UE

5.1.9. Criterios de selección

Fuentes de los criterios de selección: Anuncio

Criterio: Volumen de negocios anual general

Descripción del criterio de selección: Cifra anual de negocio

Criterio: Referencias sobre servicios específicos

Descripción del criterio de selección: Trabajos realizados

5.1.10. Criterios de adjudicación

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Formación específica del profesional con titulación de grado o equivalente en conservación-restauración en conservación preventiva de un mínimo de 25 horas Lote 2.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 2

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Formación específica del titulado superior en arquitectura en planes de autoprotección de un mínimo de 25 horas Lote 2.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 2

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Incremento de las seis visitas técnicas al museo establecidas en el PPT Lote 2.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 6

Criterio:

Tipo: Precio

Descripción: Precio Lote 2.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 41

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Oferta técnica Lote 2.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 49

5.1.11. Pliegos de contratación

Dirección de los pliegos de contratación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=uPGZT%2Bw4U56ExvMJXBMHHQ%3D%3D

5.1.12. Condiciones de la contratación pública

Condiciones de presentación:

Presentación electrónica: Obligatoria

Dirección para la presentación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=uPGZT%2Bw4U56ExvMJXBMHHQ%3D%3D

Lenguas en las que pueden presentarse las ofertas o solicitudes de participación: español

Catálogo electrónico: No autorizada

Plazo de recepción de ofertas: 23/02/2026 19:00:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Información sobre la apertura pública:

Fecha de apertura: 25/02/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Fecha de apertura: 25/03/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Fecha de apertura: 04/03/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Condiciones del contrato:

La ejecución del contrato debe realizarse en el marco de programas de empleo protegido: No

Condiciones relativas a la ejecución del contrato: Según el Punto 17. del Cuadro Resumen del PCAP.

Facturación electrónica: Obligatoria

Se utilizarán pedidos electrónicos: no

Se utilizará el pago electrónico: sí

5.1.15. Técnicas

Acuerdo marco:

Ningún acuerdo marco

Subasta electrónica: no

5.1.16. Información adicional, mediación y recurso

Organización encargada de los procedimientos de recurso: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte - Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales
Información sobre los plazos de revisión: Según el apartado 29.2 del PCAP

5.1. Lote: LOT-0003

Título: 3. Servicio de elaboración e implantación del Plan de Salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira.

Descripción: Servicio de elaboración e implantación del Plan de Salvaguarda de los bienes culturales que integran el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira.

Identificador interno: 3

5.1.1. Finalidad

Naturaleza del contrato: Servicios

Clasificación principal (cpv): 92522000 Servicios de preservación de lugares y edificios históricos

5.1.2. Lugar de ejecución

Subdivisión del país (NUTS): Cantabria (ES130)

País: España

5.1.3. Duración estimada

Duración: 17 Meses

5.1.5. Valor

Valor estimado, IVA excluido: 103 000,00 EUR

5.1.6. Información general

Participación reservada:

La participación no está reservada.

Proyecto de contratación pública no financiado con fondos de la UE

5.1.9. Criterios de selección

Fuentes de los criterios de selección: Anuncio

Criterio: Volumen de negocios anual general

Descripción del criterio de selección: Cifra anual de negocio

Criterio: Referencias sobre servicios específicos

Descripción del criterio de selección: Trabajos realizados

5.1.10. Criterios de adjudicación

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Formación específica del profesional con titulación de grado o equivalente en conservación-restauración en conservación preventiva de un mínimo de 25 horas Lote 3.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 2

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Formación específica del titulado superior en arquitectura en planes de autoprotección de un mínimo de 25 horas Lote 3.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 2

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Incremento de las seis visitas técnicas al museo establecidas en el PPT Lote 3.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 6

Criterio:

Tipo: Precio

Descripción: Precio Lote 3.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 41

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Oferta técnica Lote 3.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 49

5.1.11. Pliegos de contratación

Dirección de los pliegos de contratación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=uPGZT%2Bw4U56ExvMJXBMHHQ%3D%3D

5.1.12. Condiciones de la contratación pública**Condiciones de presentación:**

Presentación electrónica: Obligatoria

Dirección para la presentación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=uPGZT%2Bw4U56ExvMJXBMHHQ%3D%3D

Lenguas en las que pueden presentarse las ofertas o solicitudes de participación: español

Catálogo electrónico: No autorizada

Plazo de recepción de ofertas: 23/02/2026 19:00:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Información sobre la apertura pública:

Fecha de apertura: 25/02/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Fecha de apertura: 25/03/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Fecha de apertura: 04/03/2026 10:30:00 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lugar: Ministerio de Cultura

Condiciones del contrato:

La ejecución del contrato debe realizarse en el marco de programas de empleo protegido: No

Condiciones relativas a la ejecución del contrato: Según el Punto 17. del Cuadro Resumen del PCAP.

Facturación electrónica: Obligatoria

Se utilizarán pedidos electrónicos: no

Se utilizará el pago electrónico: sí

5.1.15. Técnicas**Acuerdo marco:**

Ningún acuerdo marco

Subasta electrónica: no

5.1.16. Información adicional, mediación y recurso

Organización encargada de los procedimientos de recurso: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte - Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales
Información sobre los plazos de revisión: Según el apartado 29.2 del PCAP

8. Organizaciones

8.1. ORG-0001

Denominación oficial: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte

Número de registro: 11216560165416

Número de registro: S2800239B

Localidad: Madrid

Código postal: 28004

Subdivisión del país (NUTS): Madrid (ES300)

País: España

Punto de contacto: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte

Correo electrónico: junta.contratacion@cultura.gob.es

Teléfono: +34 917017087

Perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=W1x%2B%2F94J%2F%2FTnSoTX3z%2F7wA%3D%3D>

Otros puntos de contacto:

Denominación oficial: Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales

Localidad: Madrid

Código postal: 28071

Subdivisión del país (NUTS): Madrid (ES300)

País: España

Funciones de esta organización:

Comprador

Organización encargada de los procedimientos de recurso

Información del anuncio

Identificador/versión del anuncio: 72648598-ba11-46cd-bb84-4a422def05cd - 01

Tipo de formulario: Licitación

Tipo de anuncio: Anuncio de contrato. Régimen simplificado

Subtipo de anuncio: 20

Fecha de envío del anuncio: 16/01/2026 14:26:52 (UTC+01:00) Hora de Europa Central, hora de verano de Europa Occidental

Lenguas en las que este anuncio está disponible oficialmente: español

Número de publicación del anuncio: 35340-2026

Número de la edición del DO S: 12/2026

Fecha de publicación: 19/01/2026