

471077-2026 - Licitación

España – Servicios artísticos – Contratación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga por Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A.

OJ S 129/2026 08/07/2026

Anuncio de contrato. Régimen simplificado

Servicios

1. Comprador

1.1. Comprador

Denominación oficial: Teatro Cervantes de Málaga

Correo electrónico: ivera@malagaprocultura.com

Naturaleza jurídica del comprador: Autoridad local

Actividad del poder adjudicador: Educación

2. Procedimiento

2.1. Procedimiento

Título: Contratación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga por Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A.

Descripción: Constituye el objeto del presente contrato la prestación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga, siguiendo las indicaciones contenidas en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

Identificador del procedimiento: c40d9bef-affe-4dea-9178-67607f8b2d5b

Identificador interno: 49/2026

Tipo de procedimiento: Abierto

Principales características del procedimiento: A fin de dar el oportuno cumplimiento a la referida previsión estatutaria, TEATRO CERVANTES DE MÁLAGA E INICIATIVAS AUDIOVISUALES, S.A., organiza anualmente la Temporada Lírica, que incluye representaciones de óperas, como Don Procopio, La Traviata y Norma, dentro de las actividades culturales vinculadas con la música y el teatro, cumpliendo con su objeto social de promover las artes escénicas y musicales a nivel local, nacional e internacional. La definición del objeto del contrato, su contenido, características, alcance, especificación funcional y necesidades a satisfacer, se recogen, de forma detallada, en el Anexo I del PCAP, en el Pliego de Prescripciones Técnicas y sus Anexos. Tal definición se realizará teniendo en cuenta en la definición del objeto las consideraciones sociales, ambientales y de innovación y se indicará en el Anexo I.

2.1.1. Finalidad

Naturaleza del contrato: Servicios

Clasificación principal (cpv): 92312000 Servicios artísticos

Clasificación adicional (cpv): 92312100 Servicios artísticos de productores de teatro, grupos de cantantes, bandas y orquestas, 92312200 Servicios proporcionados por autores, compositores, escultores, artistas del espectáculo y otros artistas que trabajan individualmente

2.1.2. Lugar de ejecución

Subdivisión del país (NUTS): Málaga (ES617)

País: España

2.1.3. Valor

Valor estimado, IVA excluido: 298 845,19 EUR

2.1.4. Información general

Base jurídica:

Directiva 2014/24/UE

2.1.6. Motivos de exclusión

Fuentes de los motivos de exclusión: Documento de contratación

5. Lote

5.1. Lote: LOT-0000

Título: Contratación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga por Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A.

Descripción: Constituye el objeto del presente contrato la prestación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga, siguiendo las indicaciones contenidas en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

Identificador interno: 49/2026

5.1.1. Finalidad

Naturaleza del contrato: Servicios

Clasificación principal (cpv): 92312000 Servicios artísticos

Clasificación adicional (cpv): 92312100 Servicios artísticos de productores de teatro, grupos de cantantes, bandas y orquestas, 92312200 Servicios proporcionados por autores, compositores, escultores, artistas del espectáculo y otros artistas que trabajan individualmente

5.1.2. Lugar de ejecución

Subdivisión del país (NUTS): Málaga (ES617)

País: España

5.1.3. Duración estimada

Duración: 1 Año

5.1.6. Información general

Participación reservada:

La participación no está reservada.

Proyecto de contratación pública no financiado con fondos de la UE

5.1.7. Contratación estratégica

Objetivo de la contratación estratégica: Ninguna contratación estratégica

Enfoque para reducir el impacto ambiental: Otros

Objetivo social promovido: Otros

5.1.9. Criterios de selección

Fuentes de los criterios de selección: Anuncio

Criterio: Inscripción en un registro profesional relevante

Descripción del criterio de selección: Estar prerregistrado en el ROLECE, y declarar que no ha habido modificaciones en los datos registrados

Criterio: Volumen de negocios anual general

Descripción del criterio de selección: Cifra anual de negocio

Criterio: Referencias sobre servicios específicos

Descripción del criterio de selección: Trabajos realizados

5.1.10. Criterios de adjudicación

Criterio:

Tipo: Precio

Descripción: Oferta económica.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 60

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Experiencia del personal adscrito a la ejecución del contrato.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 10

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Mejoras.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 5

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Prestación de servicios en otros teatros similares, como el Teatro Cervantes.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 5

Criterio:

Tipo: Calidad

Descripción: Propuesta técnica.

Categoría del criterio de adjudicación de peso: Ponderación (puntos, exacto)

Criterio de adjudicación: número: 20

5.1.11. Pliegos de contratación

Dirección de los pliegos de contratación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=LCOxM38ZT0yFQ%2FIhRK79IA%3D%3D

5.1.12. Condiciones de la contratación pública

Condiciones de presentación:

Presentación electrónica: Obligatoria

Dirección para la presentación: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=LCOxM38ZT0yFQ%2FIhRK79IA%3D%3D

Lenguas en las que pueden presentarse las ofertas o solicitudes de participación: español
Catálogo electrónico: No autorizada
Plazo de recepción de ofertas: 06/08/2026 23:59:00 (UTC+02:00) Hora de Europa Oriental, hora de verano de Europa Central

Información sobre la apertura pública:

Fecha de apertura: 07/08/2026 11:00:00 (UTC+02:00) Hora de Europa Oriental, hora de verano de Europa Central

Lugar: Telemática

Condiciones del contrato:

La ejecución del contrato debe realizarse en el marco de programas de empleo protegido: No

Facturación electrónica: No autorizada

Se utilizarán pedidos electrónicos: no

Se utilizará el pago electrónico: sí

5.1.15. Técnicas

Acuerdo marco:

Ningún acuerdo marco

5.1.16. Información adicional, mediación y recurso

Organización encargada de los procedimientos de recurso: Teatro Cervantes de Málaga - Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

Información sobre los plazos de revisión: 15 día desde publicación de anuncio de licitación

Organización que proporciona más información sobre los procedimientos de recurso: Teatro Cervantes de Málaga - Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

8. Organizaciones

8.1. ORG-0001

Denominación oficial: Teatro Cervantes de Málaga

Número de registro: 30537810094321

Número de registro: A92836964

Localidad: Málaga

Código postal: 29012

Subdivisión del país (NUTS): Málaga (ES617)

País: España

Punto de contacto: Teatro Cervantes de Málaga

Correo electrónico: ivera@malagaprocultura.com

Teléfono: 952224109

Fax: 952212993

Dirección de internet: <http://www.teatrocervantes.es.es>

Perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=g56TdnJCdq8QK2TEfXGy%2BA%3D%3D>

Otros puntos de contacto:

Denominación oficial: Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

Localidad: Málaga

Código postal: 29016

Subdivisión del país (NUTS): Madrid (ES300)

País: España

Correo electrónico: tarcaytomalaga@malaga.eu

Teléfono: 951927156

Dirección de internet: <https://www.malaga.eu/el-ayuntamiento/organizacion-municipal/tribunal-administrativo-de-recursos-contractuales-del-ayuntamiento-de-malaga/>

Otros puntos de contacto:

Denominación oficial: Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

Localidad: Málaga

Código postal: 29016

Subdivisión del país (NUTS): Málaga (ES617)

País: España

Correo electrónico: tarcaytomalaga@malaga.eu

Teléfono: 951927156

Dirección de internet: <https://www.malaga.eu/el-ayuntamiento/organizacion-municipal/tribunal-administrativo-de-recursos-contractuales-del-ayuntamiento-de-malaga/>

Funciones de esta organización:

Comprador

Organización encargada de los procedimientos de recurso

Organización que proporciona más información sobre los procedimientos de recurso

Información del anuncio

Identificador/versión del anuncio: e587263e-dcb0-41aa-9f59-0b7ddd391a0a - 01

Tipo de formulario: Licitación

Tipo de anuncio: Anuncio de contrato. Régimen simplificado

Subtipo de anuncio: 20

Fecha de envío del anuncio: 07/07/2026 13:08:57 (UTC+02:00) Hora de Europa Oriental, hora de verano de Europa Central

Lenguas en las que este anuncio está disponible oficialmente: español

Número de publicación del anuncio: 471077-2026

Número de la edición del DO S: 129/2026

Fecha de publicación: 08/07/2026