

## 537258-2026 - Kilpailu

**Puola – Arkkitehti-, rakennus-, insinööri- ja tarkastuspalvelut – Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu**

**OJ S 148/2026 04/08/2026**

**Suunnittelukilpailua koskeva ilmoitus**

**Palvelut**

### 1. Ostaja

---

#### 1.1. Ostaja

Virallinen nimi: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

Sähköposti: [sekretariat@pma.pl](mailto:sekretariat@pma.pl)

Ostajan oikeudellinen muoto: Alueviranomainen

Pääasiallinen toimiala: Virkistys, kulttuuri ja uskonto

### 2. Menettely

---

#### 2.1. Menettely

Ilmoituksen nimi: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

Kuvaus: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na

podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m<sup>2</sup> oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należyтым wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m<sup>2</sup> oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

Menettelyn tunniste: 73ce7c9f-3289-438d-bb89-fad95aca5ff1

Sisäinen tunniste: 1100

Menettelyn tyypit: Rajoitettu

### **2.1.1. Tarkoitus**

Pääasiallinen hankintalaji: Palvelut

Pääasiallinen luokitus (cpv): 71000000 Arkkitehti-, rakennus-, insinööri- ja tarkastuspalvelut

Lisäluokitus (cpv): 71200000 Arkkitehtipalvelut, 71300000 Insinööripalvelut, 71400000

Yhdyskunta- ja maisemansuunnittelupalvelut

### **2.1.2. Suorituspaikka**

Postiosoite: ul. Długa 52  
Postitoimipaikka: Warszawa  
Postinumero: 00-241  
Maaryhmittely (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)  
Maa: Puola

#### **2.1.4. Yleistä tietoa**

##### **Oikeusperusta:**

Direktiivi 2014/24/EU

Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych

#### **2.1.6. Poissulkemisperusteet**

Poissulkemisperusteiden ilmoittamispäikkä: Hankinta-asiakirja

## **5. Osa**

---

### **5.1. Osa: LOT-0001**

Ilmoituksen nimi: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Sztuki i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

Kuvaus: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Sztuki i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z

dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m<sup>2</sup> oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należyтым wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m<sup>2</sup> oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

Sisäinen tunniste: 1100

#### **5.1.1. Tarkoitus**

Pääasiallinen hankintalaji: Palvelut

Pääasiallinen luokitus (cpv): 71000000 Arkkitehti-, rakennus-, insinööri- ja tarkastuspalvelut

Lisäluokitus (cpv): 71200000 Arkkitehtipalvelut, 71300000 Insinööripalvelut, 71400000

Yhdyskunta- ja maisemansuunnittelupalvelut

#### **5.1.2. Suorituspaikka**

Postiosoite: ul. Długa 52

Postitoimipaikka: Warszawa

Postinumero: 00-241

Maaryhmittely (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Maa: Puola

#### **5.1.6. Yleistä tietoa**

#### 5.1.9. Valintaperusteet

Valintaperusteiden ilmoittamispaikka: Hankinta-asiakirja

##### **Tiedot kaksivaiheisen menettelyn jälkimmäisestä vaiheesta:**

Menettely etenee peräkkäisissä vaiheissa. Kussakin vaiheessa osa osallistujista voidaan karsia

#### 5.1.10. Vertailuperusteet

##### **Kriteeri:**

Tyyppi: Laatu

Nimi: Atrakcyjność i oryginalność proponowanych rozwiązań architektonicznych i zagospodarowania terenu

Kuvas: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

##### **Kriteeri:**

Tyyppi: Laatu

Nimi: Efektywność i zasadność rozwiązań przestrzenno-funkcjonalnych i programowych budynku i zagospodarowania w tym także logika relacji pomiędzy elementami programu

Kuvas: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

##### **Kriteeri:**

Tyyppi: Laatu

Nimi: Trafność wpisania obiektu w istniejący kontekst urbanistyczny oraz powiązania kompozycyjne, funkcjonalne, widokowe i komunikacyjne z otoczeniem

Kuvas: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

##### **Kriteeri:**

Tyyppi: Laatu

Nimi: Zastosowanie rozwiązań dedykowanych dla osób ze szczególnymi potrzebami – dostępność i inkluzywność

Kuvas: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

##### **Kriteeri:**

Tyyppi: Laatu

Nimi: Zastosowanie rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych oraz ich efektywność i zasadność

Kuvas: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy

ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

**Kriteeri:**

Tyypit: Hintat

Nimi: Realność i optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji i kosztów jej użytkowania i utrzymania

Kuvaus: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym

Kuvaus käytettävistä pisteistyksestä, jos pisteytystä ei voida määrittää käyttämällä kriteerikohtaisia valintakenttiä: Sąd Konkursowy ocenia Opracowania studialne uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie. Przy ocenie Opracowań kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z kosztem realizacji. Ustawa Prawo Zamówień Publicznych nie określa w stosunku do oceny Opracowań studialnych czy Prac konkursowych wag kryteriów a jedynie znaczenie kryteriów.

**5.1.11. Hankinta-asiakirjat**

Kielet, joilla hankinta-asiakirjat ovat virallisesti saatavilla: puola

Lisätietojen pyytämisen määräaika: 24/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00) Itä-Euroopan aika,

Keski-Euroopan kesäaika

Hankinta-asiakirjojen osoite: <https://konkurs-szkuta.sarp.warszawa.pl>

**Tilapäinen viestintäkanava:**

Nimi: Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK)

URL: <https://epk.sarp.pl/>

**5.1.12. Hankinnan ehdot**

**Menettelyn ehdot:**

Arvioitu päivä, jona tarjouspyynnöt lähetetään valituille ehdokkaille: 22/09/2026

**Suunnittelukilpailun ehdot:**

Valintalautakunnan päätös sitoo ostajaa: kyllä

Valintalautakunnan jäsenet: Prof. dr hab. inż. arch. Bolesław Stelmach – Przewodniczący Sądu Konkursowego. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Andrzej Jurkiewicz – Sędzia referent. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Gawel Tyrała – Asystent Sędziego referenta. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, dr Wojciech Brzeziński – Członek Sądu Konkursowego. Dyrektor Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Tomasz Rosłonek – Członek Sądu Konkursowego. Zastępca Dyrektora Departamentu Nadzoru Właścicielskiego i Inwestycji Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Marcin Dawidowicz – Członek Sądu Konkursowego. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, Sędzia ze strony Organizatora, dr inż. Michał Aniszewski – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Zespołu ds. badań i konserwacji drewna archeologicznego, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, dr Łukasz Maurycy Stanaszek – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Pracowni Antropologicznej, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Monika Gołębiowska – Członek Sądu Konkursowego. Pełnomocnik Dyrektora ds. Inwestycji, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora

Palkinnon arvo: 80 000,00 PLN

**Palkinto:**

Palkittavan sijoitus: 1

Lisätiedot: Kwota nagrody netto (I Nagroda pieniężna) oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej dla Uczestnika konkursu, którego Praca otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna)

Palkinnon arvo: 60 000,00 PLN

**Palkinto:**

Palkittavan sijoitus: 2

Lisätiedot: Kwota nagrody netto (II Nagroda pieniężna).

Palkinnon arvo: 40 000,00 PLN

**Palkinto:**

Palkittavan sijoitus: 3

Lisätiedot: Kwota nagrody netto (III Nagroda pieniężna).

Palkinnon arvo: 20 000,00 PLN

**Palkinto:**

Palkittavan sijoitus: 4

Lisätiedot: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.

Palkinnon arvo: 20 000,00 PLN

**Palkinto:**

Palkittavan sijoitus: 5

Lisätiedot: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.

Kilpailun perusteella tehtävä palvelusopimus tehdään yhden voittajista kanssa

**Tarjouksen/hakemuksen jättämisen ehdot:**

Tarjouksen/hakemuksen jättäminen sähköisesti: Pakollinen

Tarjouksen/hakemuksen toimitusosoite: <https://epk.sarp.pl/>

Kielet, joilla tarjoukset tai osallistumishakemukset voidaan toimittaa: puola

Vaaditaan kehittynyt tai hyväksytty sähköinen allekirjoitus tai leima (sellaisena kuin se on määritelty asetuksessa (EU) N:o 910/2014)

Vaihtoehtoiset tarjoukset: Ei sallittu

Tarjoaja voi jättää useamman kuin yhden tarjouksen: Ei sallittu

Osallistumishakemusten vastaanottamisen määräaika: 28/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00) Itä-Euroopan aika, Keski-Euroopan kesäaika

**5.1.16. Lisätietoja, sovittelu ja muutoksenhaku**

Välityselin: KIO

Muutoksenhakuelin: KIO

Tietoa muutoksenhaun määräajoista: Uczestnikowi konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia lub nagrody w konkursie oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych. Z treścią ustawy można się zapoznać na stronie internetowej Urzędu Zamówień Publicznych: [www.uzp.gov.pl](http://www.uzp.gov.pl). Odwołanie wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, 2) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny Odwołanie w przypadkach innych wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje zamawiającemu

odwołanie wniesione w formie elektronicznej albo postaci elektronicznej albo kopię tego odwołania, jeżeli zostało ono wniesione w formie pisemnej, przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Uczestnik konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy Na wyrok albo postanowienie Krajowej Izby Odwoławczej kończące postępowanie odwoławcze przysługuje skarga do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 14 dni od dnia doręczenia wyroku albo postanowienia Krajowej Izby Odwoławczej, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

Hankintamenettelystä lisätietoja antava organisaatio: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Hankinta-asiakirjoja offline-tilassa tarjoava organisaatio: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Muutoksenhakumenettelyjen määrääjoista lisätietoja tarjoava organisaatio: KIO

Osallistumishakemuksia vastaanottava organisaatio: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Tarjouksia käsittelevä organisaatio: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

## 8. Organisaatiot

---

### 8.1. ORG-0001

Virallinen nimi: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

Rekisterinumero: 526-030-78-67

Postiosoite: ul. Długa 52

Postitoimipaikka: Warszawa

Postinumero: 00-241

Maaryhmittely (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Maa: Puola

Yhteyspiste: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

Sähköposti: [sekretariat@pma.pl](mailto:sekretariat@pma.pl)

Puhelin: (22) 50 44 800

Internetosoite: <https://www.pma.pl/>

Tietojenvaihdon pääteipiste (URL): <https://epk.sarp.pl/>

Hankijaprofiili: <https://www.pma.pl/przetargi/index.php>

**Tämän organisaation roolit:**

Ostaja

### 8.1. ORG-0002

Virallinen nimi: KIO

Rekisterinumero: 5262239325

Postiosoite: ul. Postępu 17a

Postitoimipaikka: Warszawa

Postinumero: 02-676

Maaryhmittely (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Maa: Puola

Sähköposti: [odwolania@uzp.gov.pl](mailto:odwolania@uzp.gov.pl)

Puhelin: (22)4587801

Internetosoite: <https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt>

**Tämän organisaation roolit:**

Muutoksenhakuelin



Muutoksenhakumenettelyjen määräajoista lisätietoja tarjoava organisaatio  
Välityselin

#### 8.1. ORG-0003

Virallinen nimi: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Rekisterinumero: 5251594778

Postiosoite: ul. Foksal 2

Postitoimipaikka: Warszawa

Postinumero: 00-366

Maaryhmittely (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Maa: Puola

Yhteyspiste: OW SARP

Sähköposti: [biuro@sarp.warszawa.pl](mailto:biuro@sarp.warszawa.pl)

Puhelin: 22 827 87 12

Internetosoite: <https://sarp.warszawa.pl/>

Tietojenvaihdon päätepiste (URL): <https://epk.sarp.pl/>

##### **Tämän organisaation roolit:**

Hankintamenettelystä lisätietoja antava organisaatio

Hankinta-asiakirjoja offline-tilassa tarjoava organisaatio

Osallistumishakemuksia vastaanottava organisaatio

Tarjouksia käsittelevä organisaatio

#### 8.1. ORG-0000

Virallinen nimi: Publications Office of the European Union

Rekisterinumero: PUBL

Postitoimipaikka: Luxembourg

Postinumero: 2417

Maaryhmittely (NUTS): Luxembourg (LU000)

Maa: Luxemburg

Sähköposti: [ted@publications.europa.eu](mailto:ted@publications.europa.eu)

Puhelin: +352 29291

Internetosoite: <https://op.europa.eu>

##### **Tämän organisaation roolit:**

TED eSender

## Ilmoituksen tiedot

---

Ilmoituksen tunniste/versio: c0579d9b-eea7-477c-b07a-533860a830fa - 01

Lomakkeen tyyppi: Kilpailu

Ilmoituksen tyyppi: Suunnittelukilpailua koskeva ilmoitus

Ilmoituksen alatyypit: 23

Ilmoituksen lähetyspäivä: 03/08/2026 10:06:50 (UTC+00:00) Länsi-Euroopan aika, GMT

Kielet, joilla tämä ilmoitus on virallisesti saatavilla: puola

Ilmoituksen julkaisunumero: 537258-2026

EUVL S -lehden numero: 148/2026

Julkaisupäivä: 04/08/2026