

114516-2026 - Mise en concurrence

France – Services d'architecture, d'ingénierie et de planification – Conception scénographique ou exécution technique pour des expositions temporaires, des parcours permanents ou dispositifs scénographiques de l'établissement public Paris Musées

OJ S 34/2026 18/02/2026

Avis de marché ou de concession – régime ordinaire

Services

1. Acheteur

1.1. Acheteur

Nom officiel: Paris Musées

Adresse électronique: alexandre.lopesdepinho@paris.fr

Forme juridique de l'acheteur: Organisme de droit public, contrôlé par une autorité locale

Activité du pouvoir adjudicateur: Loisirs, culture et culte

2. Procédure

2.1. Procédure

Titre: Conception scénographique ou exécution technique pour des expositions temporaires, des parcours permanents ou dispositifs scénographiques de l'établissement public Paris Musées

Description: La présente consultation a pour objet la conception scénographique ou l'exécution technique pour des expositions temporaires, des parcours permanents ou des dispositifs scénographiques de l'établissement public Paris Musées.

Identifiant de la procédure: 43b880d1-8188-4c68-b7e7-9b12901c6e8a

Identifiant interne: 2026-260110

Type de procédure: Ouverte

La procédure est accélérée: non

2.1.1. Objet

Nature principale du marché: Services

Nomenclature principale (cpv): 71240000 Services d'architecture, d'ingénierie et de planification

2.1.2. Lieu d'exécution

Pays: France

N'importe où dans le pays donné

2.1.4. Informations générales

Cette procédure sera relancée

Base juridique:

Directive 2014/24/UE

2.1.6. Motifs d'exclusion

Sources des motifs d'exclusion: Document de marché

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Titre: Conception scénographique ou exécution technique pour des expositions temporaires, des parcours permanents ou dispositifs scénographiques de l'établissement public Paris Musées

Description: Conception scénographique ou exécution technique pour des expositions temporaires, des parcours permanents ou des dispositifs scénographiques de l'établissement public Paris Musées

Identifiant interne: 2026-260110

5.1.1. Objet

Nature principale du marché: Services

Nomenclature principale (cpv): 71240000 Services d'architecture, d'ingénierie et de planification

5.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)

Pays: France

5.1.3. Durée estimée

Durée: 48 Mois

5.1.4. Reconduction

Nombre maximum de reconductions: 3

Autres informations sur le renouvellement: Marché reconductible tacitement trois fois pour une période de douze mois.

5.1.6. Informations générales

Participation réservée:

La participation n'est pas réservée.

Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE

Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP): oui

5.1.7. Marché public stratégique

Méthode utilisée pour réduire l'incidence environnementale: L'atténuation du changement climatique

5.1.9. Critères de sélection

Sources des critères de sélection: Document de marché

5.1.10. Critères d'attribution

Critère:

Type: Qualité

Nom: Pertinence de l'équipe dédiée aux prestations

Description: Compétences et expériences de l'équipe dédiée à la réalisation des prestations pour chaque domaine d'intervention : conception scénographique, conception graphique, conception éclairage.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (pourcentage, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 20

Critère:

Type: Qualité

Nom: Cohérence et qualité esthétique des références proposées par le candidat

Description: Cohérence et qualité esthétique des références proposées par le candidat

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (pourcentage, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 25

Critère:

Type: Qualité

Nom: Connaissances professionnelles, savoir-faire méthodologique et qualité des rendus du candidat

Description: 3.1 Qualité des rendus 3.2 Pertinence et qualité des réponses du candidat sur le sujet de l'éco-conception et l'éco-construction 3.3 Pertinence et qualité des réponses du candidat sur le sujet de la conservation préventive

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (pourcentage, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 20

Critère:

Type: Prix

Nom: 4.1 Montant total du DQE 4.2 Prix journalier moyen pondéré du prix HT des prestations spécifiques ou complémentaires du candidat

Description: Prix

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (pourcentage, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 35

5.1.11. Documents de marché

Langues dans lesquelles les documents de marché sont officiellement disponibles: français

Adresse des documents de marché: <https://achatpublic.com>

5.1.12. Conditions du marché public

Conditions de soumission:

Soumission par voie électronique: Requise

Adresse de soumission: <https://achatpublic.com>

Langues dans lesquelles les offres ou demandes de participation/candidatures peuvent être présentées: français

Catalogue électronique: Autorisée

Variantes: Non autorisée

Date limite de réception des offres: 23/03/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Durée de validité des offres: 275 Jours

Informations qui peuvent être complétées après la date limite de réception des offres:

À la discrétion de l'acheteur, tous les documents manquants relatifs au soumissionnaire peuvent être transmis ultérieurement.

Conditions du marché:

Le contrat doit être exécuté dans le cadre de programmes d'emplois protégés: Non

Facturation électronique: Autorisée

La commande en ligne sera utilisée: non

Le paiement électronique sera utilisé: non

5.1.15. Techniques

Accord-cadre:

Accord-cadre, sans remise en concurrence

Nombre maximal de candidats: 5

Informations sur le système d'acquisition dynamique:

Pas de système d'acquisition dynamique

5.1.16. Informations complémentaires, médiation et recours

Organisation chargée des procédures de recours: Tribunal administratif de Paris

Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours: Paris Musées
Organisation qui reçoit les demandes de participation/candidatures: Paris Musées
Organisation qui traite les offres: Paris Musées

8. Organisations

8.1. ORG-0001

Nom officiel: Paris Musées
Numéro d'enregistrement: 20003277900213
Adresse postale: 30-32 RUE DE CHABROL
Ville: Paris
Code postal: 75010
Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)
Pays: France
Adresse électronique: alexandre.lopesdepinho@paris.fr
Téléphone: 0180054000
Adresse URL pour l'échange d'informations: https://www.achatpublic.com/sdm/ent/gen/ent_detail.do?PCSLID=CSL_2026_Ab8p6BkJXE
Profil de l'acheteur: <https://www.achatpublic.com/sdm/ent2/gen/index.jsp>

Rôles de cette organisation:

Acheteur
Organisation qui reçoit les demandes de participation/candidatures
Organisation qui traite les offres
Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours

8.1. ORG-0002

Nom officiel: Tribunal administratif de Paris
Numéro d'enregistrement: 17750005500013
Adresse postale: 7, Rue de Jouy
Ville: Paris
Code postal: 75 004
Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)
Pays: France
Adresse électronique: greffe.ta-paris@juradm.fr

Rôles de cette organisation:

Organisation chargée des procédures de recours

Informations relatives à l'avis

Identifiant/version de l'avis: e257bda9-be40-4af6-9c4b-f61b67f41f51 - 01
Type de formulaire: Mise en concurrence
Type d'avis: Avis de marché ou de concession – régime ordinaire
Sous-type d'avis: 16
Date d'envoi de l'avis: 17/02/2026 11:11:33 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale
Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible: français
Numéro de publication de l'avis: 114516-2026
Numéro de publication au JO S: 34/2026
Date de publication: 18/02/2026