

273463-2026 - Mise en concurrence

Espagne – Instruments de musique, articles de sport, jeux, jouets, articles pour artisanat, articles pour travaux artistiques et accessoires – Suministro en régimen de adquisición de la escenografía de la producción de Katia Kabanova para la Fundación del Teatro Real FSP
OJ S 78/2026 22/04/2026

Avis de marché ou de concession – régime ordinaire

Fournitures

1. Acheteur

1.1. Acheteur

Nom officiel: Dirección General de la Fundación del Teatro Real

Adresse électronique: contratos@teatroreal.es

Forme juridique de l'acheteur: Entreprise publique, contrôlée par une autorité publique centrale

Activité du pouvoir adjudicateur: Loisirs, culture et culte

2. Procédure

2.1. Procédure

Titre: Suministro en régimen de adquisición de la escenografía de la producción de Katia Kabanova para la Fundación del Teatro Real FSP

Description: Suministro en régimen de adquisición de la escenografía de la producción de Katia Kabanova para la Fundación del Teatro Real FSP

Identifiant de la procédure: a931548d-10d5-4771-a79f-fc2fbb1bd6d1

Identifiant interne: CL_028/2026

Type de procédure: Ouverte

La procédure est accélérée: non

2.1.1. Objet

Nature principale du marché: Fournitures

Nomenclature principale (cpv): 37000000 Instruments de musique, articles de sport, jeux, jouets, articles pour artisanat, articles pour travaux artistiques et accessoires

2.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Madrid (ES300)

Pays: Espagne

2.1.3. Valeur

Valeur estimée hors TVA: 325 000,00 EUR

2.1.4. Informations générales

Base juridique:

Directive 2014/24/UE

2.1.6. Motifs d'exclusion

Sources des motifs d'exclusion: Avis

Corruption: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Accords avec d'autres opérateurs économiques en vue de fausser la concurrence: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Manquement à l'obligation relative au paiement d'impôts et taxes: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Faillite: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Infracciones terroristes ou infractions liées aux activités terroristes: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

État de cessation d'activités: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Participation à une organisation criminelle: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Fausse déclarations, dissimulation d'informations, incapacité de présenter les documents requis ou obtention d'informations confidentielles sur cette procédure: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Manquement à des obligations liées à des motifs d'exclusion purement nationaux: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Manquement aux obligations dans le domaine du droit social: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Conflit d'intérêt créé par sa participation à la procédure de passation de marché: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Situation analogue à la faillite prévue dans la législation nationale: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Travail des enfants et autres formes de traite des êtres humains: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Fraude: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Insolvabilité: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Concordat: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Manquement à l'obligation relative au paiement de cotisations de sécurité sociale: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Manquement aux obligations dans le domaine du droit du travail: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Résiliation, dommages et intérêts ou autres sanctions comparables: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Blanchiment de capitaux ou financement du terrorisme: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Faute professionnelle grave: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Association directe ou indirecte à la préparation de cette procédure de passation de marché: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Manquement aux obligations dans le domaine du droit environnemental: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

Biens administrés par un liquidateur: Según lo establecido en la ley 9/2017 Contratos del Sector Público

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0000

Titre: Suministro en régimen de adquisición de la escenografía de la producción de Katia Kabanova para la Fundación del Teatro Real FSP

Description: Suministro en régimen de adquisición de la escenografía de la producción de Katia Kabanova para la Fundación del Teatro Real FSP

Identifiant interne: CL_028/2026

5.1.1. Objet

Nature principale du marché: Fournitures

Nomenclature principale (cpv): 37000000 Instruments de musique, articles de sport, jeux, jouets, articles pour artisanat, articles pour travaux artistiques et accessoires

5.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Madrid (ES300)

Pays: Espagne

5.1.3. Durée estimée

Date de début: 27/04/2026

Date de fin de durée: 01/09/2026

5.1.4. Reconduction

Nombre maximum de reconductions: 0

5.1.6. Informations générales

Participation réservée:

La participation n'est pas réservée.

Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE

Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP): non

5.1.7. Marché public stratégique

Objectif du marché public stratégique: Pas de passation de marché stratégique

5.1.9. Critères de sélection

Sources des critères de sélection: Avis

Critère: Chiffre d'affaires annuel général

Description du critère de sélection: Cifra anual de negocio

Critère: Références sur des livraisons spécifiées

Description du critère de sélection: Trabajos realizados

5.1.10. Critères d'attribution

Critère:

Type: Prix

Description: Oferta Económica.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 51

Critère:

Type: Qualité

Description: Calendario de entrega de los elementos.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 4

Critère:

Type: Qualité

Description: Consideraciones relativas a la adaptación de las instalaciones a la ejecución del contrato.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 2

Critère:

Type: Qualité

Description: Consideraciones relativas a la adaptación del personal técnico a la ejecución del contrato..

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 2

Critère:

Type: Qualité

Description: Embalaje y elementos que optimicen el almacenaje y el transporte..

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 4

Critère:

Type: Qualité

Description: Estudio y soluciones técnicas.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 8

Critère:

Type: Qualité

Description: Medidas de sostenibilidad medioambiental.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 1

Critère:

Type: Qualité

Description: Memoria específica de cada ítem.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 8

Critère:

Type: Qualité

Description: Muestra 1.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 5

Critère:

Type: Qualité

Description: Muestra 2.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 5

Critère:

Type: Qualité

Description: Muestra 3.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 5

Critère:

Type: Qualité

Description: Muestra 4.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 5

5.1.11. Documents de marché

Adresse des documents de marché: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=vzUQiK%2FUL7mS81gZFETWmA%3D%3D

5.1.12. Conditions du marché public

Conditions de soumission:

Soumission par voie électronique: Requise

Adresse de soumission: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=vzUQik%2FUL7mS81gZFETWmA%3D%3D

Langues dans lesquelles les offres ou demandes de participation/candidatures peuvent être présentées: espagnol

Catalogue électronique: Non autorisée

Date limite de réception des offres: 27/05/2026 15:00:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Durée de validité des offres: 4 Mois

Informations relatives à l'ouverture publique:

Date d'ouverture: 28/05/2026 10:00:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Lieu: Fundación del Teatro Real F.S.P.

Date d'ouverture: 04/06/2026 10:00:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Lieu: Fundación del Teatro Real F.S.P.

Date d'ouverture: 28/05/2026 10:00:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Lieu: Fundación del Teatro Real F.S.P.

Conditions du marché:

Le contrat doit être exécuté dans le cadre de programmes d'emplois protégés: Non

Conditions relatives à l'exécution du contrat: Condiciones de tipo medioambiental.

Facturation électronique: Non autorisée

La commande en ligne sera utilisée: non

Le paiement électronique sera utilisé: non

5.1.15. Techniques**Accord-cadre:**

Pas d'accord-cadre

Informations sur le système d'acquisition dynamique:

Pas de système d'acquisition dynamique

5.1.16. Informations complémentaires, médiation et recours

Organisation chargée des procédures de recours: Dirección General de la Fundación del Teatro Real - Fundación del Teatro Real FSP

Description des délais d'introduction des procédures de recours: hasta 2026-05-27+02:00

Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours: Dirección General de la Fundación del Teatro Real - Fundación del Teatro Real

8. Organisations**8.1. ORG-0001**

Nom officiel: Dirección General de la Fundación del Teatro Real

Numéro d'enregistrement: 50335820063262

Numéro d'enregistrement: G81352247

Ville: Madrid

Code postal: 28013

Subdivision pays (NUTS): Madrid (ES300)

Pays: Espagne

Point de contact: Dirección General de la Fundación del Teatro Real
Adresse électronique: contratos@teatroreal.es
Téléphone: 619679164
Adresse internet: <http://www.teatroreal.es>
Profil de l'acheteur: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=F6ydPGJE%2BjIQK2TEfXGy%2BA%3D%3D>

Autres points de contact:

Nom officiel: Fundación del Teatro Real
Ville: Madrid
Code postal: 28013
Subdivision pays (NUTS): Madrid (ES300)
Pays: Espagne
Adresse électronique: contratos@teatroreal.es
Téléphone: 915160600

Autres points de contact:

Nom officiel: Fundación del Teatro Real FSP
Ville: Madrid
Code postal: 28013
Subdivision pays (NUTS): Madrid (ES300)
Pays: Espagne
Adresse électronique: contratos@teatroreal.es
Téléphone: 915160600

Rôles de cette organisation:

Acheteur
Organisation chargée des procédures de recours
Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours

Informations relatives à l'avis

Identifiant/version de l'avis: 57286bd4-9a36-4266-b4d9-6ff46d962579 - 01
Type de formulaire: Mise en concurrence
Type d'avis: Avis de marché ou de concession – régime ordinaire
Sous-type d'avis: 16
Date d'envoi de l'avis: 21/04/2026 05:52:52 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale
Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible: espagnol
Numéro de publication de l'avis: 273463-2026
Numéro de publication au JO S: 78/2026
Date de publication: 22/04/2026