

412766-2026 - Mise en concurrence

France – Matériel audiovisuel – PRESTATIONS DE PROJETS AUDIOVISUELS POUR LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES ET L'ACCROCHAGE PERMANENT DU MUSEENATIONAL PICASSO-PARIS

OJ S 114/2026 16/06/2026

Avis de marché ou de concession – régime ordinaire

Fournitures

1. Acheteur

1.1. Acheteur

Nom officiel: Musée national Picasso-Paris

Adresse électronique: commandepublique@museepicassoparis.fr

Forme juridique de l'acheteur: Organisme de droit public

Activité du pouvoir adjudicateur: Loisirs, culture et culte

2. Procédure

2.1. Procédure

Titre: PRESTATIONS DE PROJETS AUDIOVISUELS POUR LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES ET L'ACCROCHAGE PERMANENT DU MUSEENATIONAL PICASSO-PARIS

Description: Le présent accord-cadre a pour objet le montage et l'encodage de fichiers audiovisuels, la fourniture, la location, l'installation, la maintenance et la dépose du matériel audiovisuel pour les expositions et l'accrochage permanent du Musée national Picasso-Paris (ci-après dénommé « le musée Picasso »), ainsi que l'accompagnement des équipes du musée pour des projets spécifiques dans le domaine de l'audiovisuel (par exemple : dispositif de projection ancien et rare ou projet audiovisuel d'envergure et complexe).

Identifiant de la procédure: aeb6cca9-b7de-4537-880d-9f86bfeddc02

Identifiant interne: 2026-MNPP-1172-AC

Type de procédure: Ouverte

La procédure est accélérée: non

Principales caractéristiques de la procédure et informations sur l'endroit où obtenir les règles complètes applicables à la procédure: 2 bons de commande seront demandés dès la notification du marché

2.1.1. Objet

Nature principale du marché: Fournitures

Nomenclature principale (cpv): 32321300 Matériel audiovisuel

2.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)

Pays: France

2.1.4. Informations générales

Cette procédure sera relancée

Base juridique:

Directive 2014/24/UE

2.1.6. Motifs d'exclusion

Sources des motifs d'exclusion: Document de marché

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Titre: PRESTATIONS DE PROJETS AUDIOVISUELS POUR LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES ET L'ACCROCHAGE PERMANENT DU MUSEENATIONAL PICASSO-PARIS

Description: PRESTATIONS DE PROJETS AUDIOVISUELS POUR LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES ET L'ACCROCHAGE PERMANENT DU MUSEENATIONAL PICASSO-PARIS

5.1.1. Objet

Nature principale du marché: Fournitures

Nomenclature principale (cpv): 32321300 Matériel audiovisuel

5.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)

Pays: France

5.1.3. Durée estimée

Durée: 1 An

5.1.6. Informations générales

Participation réservée:

La participation n'est pas réservée.

Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE

Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP): oui

Le marché en question convient aussi aux petites et moyennes entreprises (PME): oui

5.1.9. Critères de sélection

Sources des critères de sélection: Document de marché

5.1.11. Documents de marché

Adresse des documents de marché: <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

5.1.12. Conditions du marché public

Conditions de soumission:

Soumission par voie électronique: Requise

Adresse de soumission: <https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise>

Langues dans lesquelles les offres ou demandes de participation/candidatures peuvent être présentées: français

Catalogue électronique: Non autorisée

Date limite de réception des offres: 17/07/2026 09:00:00 (UTC+01:00) Heure de l'Europe centrale, heure d'été de l'Europe occidentale

Durée de validité des offres: 180 Jours

Conditions du marché:

Le contrat doit être exécuté dans le cadre de programmes d'emplois protégés: Non

Facturation électronique: Requise

La commande en ligne sera utilisée: oui

Le paiement électronique sera utilisé: oui

5.1.15. Techniques

Accord-cadre:

Accord-cadre, sans remise en concurrence

Nombre maximal de candidats: 0

Informations sur le système d'acquisition dynamique:

Pas de système d'acquisition dynamique

5.1.16. Informations complémentaires, médiation et recours

Organisation chargée des procédures de recours: Tribunal administratif de Paris

Description des délais d'introduction des procédures de recours: Dans le règlement de la consultation

8. Organisations

8.1. ORG-0001

Nom officiel: Musée national Picasso-Paris

Numéro d'enregistrement: 13001217200016

Adresse postale: Hôtel Salé, 5 rue de Thorigny, 75003 Paris

Ville: Paris

Code postal: 75003

Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)

Pays: France

Adresse électronique: commandepublique@museepicassoparis.fr

Téléphone: 0142719138

Profil de l'acheteur: <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

Rôles de cette organisation:

Acheteur

8.1. ORG-0002

Nom officiel: Tribunal administratif de Paris

Numéro d'enregistrement: 17750005500013

Adresse postale: HOTEL D AUMONT 7 RUE DE JOUY 75004 PARIS

Ville: PARIS

Code postal: 75004

Subdivision pays (NUTS): Paris (FR101)

Pays: France

Adresse électronique: greffe.ta-paris@juradm.fr

Téléphone: 0144594400

Rôles de cette organisation:

Organisation chargée des procédures de recours

Informations relatives à l'avis

Identifiant/version de l'avis: 06e7fac2-dea4-4f61-8b2e-6670545391da - 01

Type de formulaire: Mise en concurrence

Type d'avis: Avis de marché ou de concession – régime ordinaire

Sous-type d'avis: 16

Date d'envoi de l'avis: 12/06/2026 16:50:19 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible: français

Numéro de publication de l'avis: 412766-2026

Numéro de publication au JO S: 114/2026

Date de publication: 16/06/2026