

471077-2026 - Mise en concurrence

Espagne – Services artistiques – Contratación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga por Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A.

OJ S 129/2026 08/07/2026

**Avis de marché – régime assoupli
Services**

1. Acheteur

1.1. Acheteur

Nom officiel: Teatro Cervantes de Málaga

Adresse électronique: ivera@malagaprocultura.com

Forme juridique de l'acheteur: Autorité locale

Activité du pouvoir adjudicateur: Enseignement

2. Procédure

2.1. Procédure

Titre: Contratación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga por Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A.

Description: Constituye el objeto del presente contrato la prestación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga, siguiendo las indicaciones contenidas en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

Identifiant de la procédure: c40d9bef-affe-4dea-9178-67607f8b2d5b

Identifiant interne: 49/2026

Type de procédure: Ouverte

Principales caractéristiques de la procédure et informations sur l'endroit où obtenir les règles complètes applicables à la procédure: A fin de dar el oportuno cumplimiento a la referida previsión estatutaria, TEATRO CERVANTES DE MÁLAGA E INICIATIVAS AUDIOVISUALES, S.A., organiza anualmente la Temporada Lírica, que incluye representaciones de óperas, como Don Procopio, La Traviata y Norma, dentro de las actividades culturales vinculadas con la música y el teatro, cumpliendo con su objeto social de promover las artes escénicas y musicales a nivel local, nacional e internacional. La definición del objeto del contrato, su contenido, características, alcance, especificación funcional y necesidades a satisfacer, se recogen, de forma detallada, en el Anexo I del PCAP, en el Pliego de Prescripciones Técnicas y sus Anexos. Tal definición se realizará teniendo en cuenta en la definición del objeto las consideraciones sociales, ambientales y de innovación y se indicará en el Anexo I.

2.1.1. Objet

Nature principale du marché: Services

Nomenclature principale (cpv): 92312000 Services artistiques

Nomenclature complémentaire (cpv): 92312100 Services de divertissement prestés par les metteurs en scène de théâtre, les chœurs, les ensembles musicaux et les orchestres,
92312200 Services prestés par les auteurs, les compositeurs, les sculpteurs et les artistes

2.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Málaga (ES617)
Pays: Espagne

2.1.3. Valeur

Valeur estimée hors TVA: 298 845,19 EUR

2.1.4. Informations générales

Base juridique:

Directive 2014/24/UE

2.1.6. Motifs d'exclusion

Sources des motifs d'exclusion: Document de marché

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0000

Titre: Contratación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga por Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A.

Description: Constituye el objeto del presente contrato la prestación de los servicios de gestión, coordinación artística y preparación musical del coro para las producciones de las óperas Don Procopio, La Traviata y Norma en la XXXVIII Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Málaga, siguiendo las indicaciones contenidas en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

Identifiant interne: 49/2026

5.1.1. Objet

Nature principale du marché: Services

Nomenclature principale (cpv): 92312000 Services artistiques

Nomenclature complémentaire (cpv): 92312100 Services de divertissement prestés par les metteurs en scène de théâtre, les chœurs, les ensembles musicaux et les orchestres,
92312200 Services prestés par les auteurs, les compositeurs, les sculpteurs et les artistes

5.1.2. Lieu d'exécution

Subdivision pays (NUTS): Málaga (ES617)
Pays: Espagne

5.1.3. Durée estimée

Durée: 1 An

5.1.6. Informations générales

Participation réservée:

La participation n'est pas réservée.

Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE

5.1.7. Marché public stratégique

Objectif du marché public stratégique: Pas de passation de marché stratégique

Méthode utilisée pour réduire l'incidence environnementale: Autre

Objectif social promu: Autre

5.1.9. Critères de sélection

Sources des critères de sélection: Avis

Critère: Inscription à un registre professionnel pertinent

Description du critère de sélection: Estar prerregistrado en el ROLECE, y declarar que no ha habido modificaciones en los datos registrados

Critère: Chiffre d'affaires annuel général

Description du critère de sélection: Cifra anual de negocio

Critère: Références sur des services spécifiés

Description du critère de sélection: Trabajos realizados

5.1.10. Critères d'attribution

Critère:

Type: Prix

Description: Oferta económica.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 60

Critère:

Type: Qualité

Description: Experiencia del personal adscrito a la ejecución del contrato.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 10

Critère:

Type: Qualité

Description: Mejoras.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 5

Critère:

Type: Qualité

Description: Prestación de servicios en otros teatros similares, como el Teatro Cervantes.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 5

Critère:

Type: Qualité

Description: Propuesta técnica.

Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (points, valeur exacte)

Nombre critère d'attribution: 20

5.1.11. Documents de marché

Adresse des documents de marché: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=LCOxM38ZT0yFQ%2FIhRK79IA%3D%3D

5.1.12. Conditions du marché public

Conditions de soumission:

Soumission par voie électronique: Requisite

Adresse de soumission: https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=LCOxM38ZT0yFQ%2FIhRK79IA%3D%3D

Langues dans lesquelles les offres ou demandes de participation/candidatures peuvent être présentées: espagnol

Catalogue électronique: Non autorisée

Date limite de réception des offres: 06/08/2026 23:59:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Informations relatives à l'ouverture publique:

Date d'ouverture: 07/08/2026 11:00:00 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Lieu: Telemática

Conditions du marché:

Le contrat doit être exécuté dans le cadre de programmes d'emplois protégés: Non

Facturation électronique: Non autorisée

La commande en ligne sera utilisée: non

Le paiement électronique sera utilisé: oui

5.1.15. Techniques

Accord-cadre:

Pas d'accord-cadre

5.1.16. Informations complémentaires, médiation et recours

Organisation chargée des procédures de recours: Teatro Cervantes de Málaga - Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

Description des délais d'introduction des procédures de recours: 15 día desde publicación de anuncio de licitación

Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours: Teatro Cervantes de Málaga - Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

8. Organisations

8.1. ORG-0001

Nom officiel: Teatro Cervantes de Málaga

Numéro d'enregistrement: 30537810094321

Numéro d'enregistrement: A92836964

Ville: Málaga

Code postal: 29012

Subdivision pays (NUTS): Málaga (ES617)

Pays: Espagne

Point de contact: Teatro Cervantes de Málaga

Adresse électronique: ivera@malagaprocultura.com

Téléphone: 952224109

Télécopieur: 952212993

Adresse internet: <http://www.teatrocervantes.es.es>

Profil de l'acheteur: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=g56TdnJCdq8QK2TEfXGy%2BA%3D%3D>

Autres points de contact:

Nom officiel: Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

Ville: Málaga

Code postal: 29016

Subdivision pays (NUTS): Madrid (ES300)

Pays: Espagne

Adresse électronique: tarcaytomalaga@malaga.eu

Téléphone: 951927156

Adresse internet: <https://www.malaga.eu/el-ayuntamiento/organizacion-municipal/tribunal-administrativo-de-recursos-contractuales-del-ayuntamiento-de-malaga/>

Autres points de contact:

Nom officiel: Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales del Ayto. de Málaga

Ville: Málaga

Code postal: 29016

Subdivision pays (NUTS): Málaga (ES617)

Pays: Espagne

Adresse électronique: tarcaytomalaga@malaga.eu

Téléphone: 951927156

Adresse internet: <https://www.malaga.eu/el-ayuntamiento/organizacion-municipal/tribunal-administrativo-de-recursos-contractuales-del-ayuntamiento-de-malaga/>

Rôles de cette organisation:

Acheteur

Organisation chargée des procédures de recours

Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours

Informations relatives à l'avis

Identifiant/version de l'avis: e587263e-dcb0-41aa-9f59-0b7ddd391a0a - 01

Type de formulaire: Mise en concurrence

Type d'avis: Avis de marché – régime assoupli

Sous-type d'avis: 20

Date d'envoi de l'avis: 07/07/2026 13:08:57 (UTC+02:00) Heure de l'Europe orientale, heure d'été de l'Europe centrale

Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible: espagnol

Numéro de publication de l'avis: 471077-2026

Numéro de publication au JO S: 129/2026

Date de publication: 08/07/2026