749192-2026 - Résultats

Pologne – Travaux de construction – Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24.
OJ S 210/2026 29/10/2026
Avis d'attribution de marché ou de concession – régime ordinaire
Travaux

1. Acheteur

1.1. Acheteur

Nom officiel: Teatr Wielki w Łodzi
Adresse électronique: przetargi@teatr-wielki.lodz.pl
Forme juridique de l'acheteur: Organisme de droit public
Activité du pouvoir adjudicateur: Loisirs, culture et culte

2. Procédure

2.1. Procédure

Titre: Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24.
Description: 1.Przedmiotem niniejszego zamówienia są roboty budowlane polegające na wymianie desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24. Przedmiot zamówienia realizowany jest na podstawie projektu architektoniczno-budowlanego pn.: Roboty budowlane polegające na remoncie podłóg scenicznych w budynku Teatru Wielkiego w Łodzi. 2.Dokumentacja projektowa wymieniona w pkt. 1 zawiera szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót, przedmiar robót oraz inne informacje niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu zamówienia. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w SWZ.
Identifiant de la procédure: 8dc3ec13-2dc3-4d0a-b7be-38493e2452ef
Avis précédent: 547658-2026
Identifiant interne: DP/PN/10/2026
Type de procédure: Ouverte
La procédure est accélérée: non

2.1.1. Objet

Nature principale du marché: Travaux
Nomenclature principale (cpv): 45000000 Travaux de construction
Nomenclature complémentaire (cpv): 45400000 Travaux de parachèvement de bâtiment, 45430000 Revêtement de sols et de murs, 45432000 Travaux de pose de revêtement de sols et de murs et pose de papiers peints, 45432110 Travaux de pose de sols, 45432114 Pavage en bois, 45442100 Travaux de peinture, 45442300 Travaux de protection des surfaces, 45450000 Autres travaux de parachèvement de bâtiment, 45453000 Travaux de remise en état et de remise à neuf, 45100000 Travaux de préparation de chantier, 45110000 Travaux de démolition de bâtiments et travaux de terrassement

2.1.2. Lieu d'exécution

Adresse postale: Pl. Dąbrowskiego
Ville: Łódź
Code postal: 90-249
Subdivision pays (NUTS): Miasto Łódź (PL711)
Pays: Pologne

2.1.4. Informations générales

Informations complémentaires: 1.O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki określone w art. 112 ust. 1 uPzp, dotyczące: 1.1. zdolności do występowania w obrocie gospodarczym - Zamawiający nie formułuje szczegółowych wymogów w tym zakresie; 1.2. uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – zamawiający nie formułuje szczegółowych wymogów w tym zakresie; 1.3. sytuacji finansowej lub ekonomicznej (art. 115 ust. 1 uPzp): warunek szczegółowo określony w pkt. 2; 1.4. zdolności technicznej lub zawodowej (art. 116 ust. 1 uPzp): warunek szczegółowo określony w pkt. 3. 2. Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia warunek określony w pkt. 1.3., jeżeli Wykonawca posiada środki finansowe lub zdolność kredytową umożliwiającą realizację przedmiotowego zamówienia w wysokości co najmniej 1.100.000,00 zł (słownie: jeden milion sto tysięcy złotych 00/100). 3. Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia warunek określony w pkt. 1.4., jeżeli: 3.1. w okresie ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, Wykonawca wykonał zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończył: co najmniej dwie roboty budowlane, które polegały na wykonaniu remontu, przebudowy lub budowy nowej podłogi drewnianej sceny (teatru, kina, filharmonii, opery, sali koncertowej – widowiskowej) o powierzchni całkowitej minimum 300 m2 w skład, której wchodziły elementy ruchome takie jak: scena obrotowa lub zapadnie lub wózki sceniczne na kwotę netto nie mniejszą niż 500 000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy zł 00/100) każda z nich lub jedną robotę budowlaną, która polegała na wykonaniu remontu, przebudowy lub budowy nowej podłogi drewnianej sceny (teatru, kina, filharmonii, opery, sali koncertowej – widowiskowej) o powierzchni całkowitej minimum 300 m2 w skład, której wchodziły elementy ruchome takie jak: scena obrotowa lub zapadnie lub wózki sceniczne na kwotę netto nie mniejszą niż 800 000,00 zł; (słownie: osiemset tysięcy zł 00/100). 3.2. wykonawca dysponuje lub będzie dysponował min.: 1 osobą, która będzie pełniła funkcję kierownika budowy/robót przy realizacji niniejszego zamówienia, posiadającą uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego, do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, a ponadto odbyła co najmniej 18-miesięczną praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w pełnieniu funkcji kierownika budowy/robót przy co najmniej dwóch robotach budowlanych polegających na remoncie/przebudowie/ wykonaniu nowej podłogi drewnianej sceny (teatru, kina, filharmonii, opery, sali koncertowej – widowiskowej) o powierzchni całkowitej minimum 300 m2 w skład, której wchodziły elementy ruchome takie jak: scena obrotowa lub zapadnie lub wózki sceniczne. Uprawnienia, o których mowa powyżej powinny być zgodne z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 418 z późn. zm.) oraz Ustawą z dnia 23 lipca 2003r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. 2024 r. poz. 1292). Uwaga: w przypadku wykazywania warunku przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (konsorcjum, spółka cywilna) Zamawiający dopuszcza łączne spełnianie warunku. 1.Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawcę, w stosunku do którego zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych w: 1.1. art. 108 ust. 1 uPzp, 1.2. art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego. 1.3. art.

5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1), w aktualnym brzmieniu nadanym rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 roku. 2. Dodatkowo Zamawiający wykluczy Wykonawcę: 2.1. który naruszył obowiązki dotyczące płatności podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, z wyjątkiem przypadku, o którym mowa w art. 108 ust. 1 pkt 3, chyba że wykonawca odpowiednio przed upływem terminu do składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo przed upływem terminu składania ofert dokonał płatności należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności – podstawa wykluczenia określona w art. 109 ust. 1 pkt 1 uPzp; 2.2. w stosunku do którego otwarto likwidację, ogłoszono upadłość, którego aktywami zarządza likwidator lub sąd, zawarł układ z wierzycielami, którego działalność gospodarcza jest zawieszona albo znajduje się on w innej tego rodzaju sytuacji wynikającej z podobnej procedury przewidzianej w przepisach miejsca wszczęcia tej procedury – podstawa wykluczenia określona w art. 109 ust. 1 pkt 4 uPzp. Opis sposobu złożenia oferty oraz wykaz dokumentów jakie należy złożyć wraz z ofertą, a także wykaz podmiotowych środków dowodowych określają postanowienia SWZ. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości 70.000,00 zł. Wykonawca związany jest złożoną ofertą od dnia upływu terminu składania ofert do dnia 15 grudnia 2026 roku Pierwszym dniem terminu związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert. Zadanie realizowane jest w ramach Projektu nr FENX.07.01-IP.04-0013/24 pn.: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021/2027 Obszar i Rozwój infrastruktury. (zabytkowej i nie zabytkowej), Priorytet FENX.07 Kultura. Działanie FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej. Rozpoczęcie realizacji zadania nastąpi wraz z zawarciem umowy. Zamawiający przewiduje realizację robót w terminie 20 (dwadzieścia) miesięcy licząc od dnia zawarcia umowy. Zamawiający przewiduje możliwość, ale nie wymaga złożenia oferty po odbyciu wizji lokalnej lub sprawdzeniu dokumentów niezbędnych do realizacji zamówienia.

Base juridique:

Directive 2014/24/UE

przetarg nieograniczony - art. 132 ustawy Pzp -

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Titre: Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24.

Description: 1.Przedmiotem niniejszego zamówienia są roboty budowlane polegające na wymianie desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24. Przedmiot zamówienia realizowany jest na podstawie projektu architektoniczno-budowlanego pn.: Roboty budowlane polegające na remoncie podłóg scenicznych w budynku Teatru Wielkiego w Łodzi. 2.Dokumentacja projektowa wymieniona w pkt. 1 zawiera szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót, przedmiar robót oraz inne informacje niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu zamówienia. szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w SWZ.

Identifiant interne: DP/PN/10/2026

5.1.1. Objet

Nature principale du marché: Travaux
Nomenclature principale (cpv): 45000000 Travaux de construction

5.1.2. Lieu d'exécution

Adresse postale: Pl. Dąbrowskiego
Ville: Łódź
Code postal: 90-249
Subdivision pays (NUTS): Miasto Łódź (PL711)
Pays: Pologne

5.1.3. Durée estimée

Durée: 20 Mois

5.1.6. Informations générales

Projet de passation de marché financé en totalité ou en partie par des fonds de l'UE
Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP): oui

5.1.10. Critères d'attribution

Critère:
Type: Prix
Nom: Cena - 80 %
Description: Zamawiający przyporządkuje najkorzystniejszej, czyli najniższej cenie, maksymalną liczbę punktów, tj. 80. Każdej następnej ofercie, Zamawiający przyporządkuje liczbę punktów stosując odpowiedni wzór opisany w SWZ
Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (pourcentage, valeur exacte)
Nombre critère d'attribution: 80
Critère:
Type: Qualité
Nom: Gwarancja - 20%
Description: Minimalny wymagany przez Zamawiającego okres gwarancji na przedmiot umowy wynosi 60 miesięcy, licząc od dnia odbioru końcowego bez zastrzeżeń. Wykonawca, który zaoferuje minimalny wymagany okres gwarancji otrzyma 0 punktów. Punkty przyznawane będą za każde dodatkowe pełne 12 miesiące gwarancji powyżej 60 miesięcy, maksymalnie do 84 miesięcy, według zasad opisanych w SWZ.
Catégorie du critère d'attribution poids: Pondération (pourcentage, valeur exacte)
Nombre critère d'attribution: 20

5.1.15. Techniques

Accord-cadre:
Pas d'accord-cadre
Informations sur le système d'acquisition dynamique:
Pas de système d'acquisition dynamique

5.1.16. Informations complémentaires, médiation et recours

Organisation chargée des procédures de recours: Teatr Wielki w Łodzi - Krajowa Izba Odwoławcza
Description des délais d'introduction des procédures de recours: Zasady składania odwołań regulują przepisy art. 506 i nast. ustawy Pzp. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej. Informacje o procedurze odwoławczej są dostępne pod adresem: https://www.gov.pl/web/uzp/postepowanieodwolawcze.

6. Résultats

6.1. Résultat – Identifiants des lots: LOT-0001

Statut sélection adjudicataire/attributaire: Aucun lauréat n’a été choisi et la mise en concurrence est clos.
La raison pour laquelle un adjudicataire/attributaire n'a pas été choisi: Décision de l’acheteur, faute de fonds suffisants

6.1.4. Informations statistiques

Offres ou demandes de participation/candidatures reçues:
Type de soumissions reçues: Offres
Nombre d'offres ou de demandes de participation/candidatures reçues: 1
Type de soumissions reçues: Offres présentées par voie électronique
Nombre d'offres ou de demandes de participation/candidatures reçues: 1
Type de soumissions reçues: Offres reçues de soumissionnaires de micro, petite ou moyenne taille
Nombre d'offres ou de demandes de participation/candidatures reçues: 1
Type de soumissions reçues: Offres reçues de soumissionnaires enregistrés dans des pays de l’Espace économique européen autres que le pays de l’acheteur
Nombre d'offres ou de demandes de participation/candidatures reçues: 0
Type de soumissions reçues: Offres reçues de soumissionnaires enregistrés dans des pays situés en dehors de l’Espace économique européen
Nombre d'offres ou de demandes de participation/candidatures reçues: 0

8. Organisations

8.1. ORG-0001

Nom officiel: Teatr Wielki w Łodzi
Numéro d’enregistrement: 7240001793
Adresse postale: pl. Dąbrowkiego
Ville: Łódź
Code postal: 90-249
Subdivision pays (NUTS): Miasto Łódź (PL711)
Pays: Pologne
Point de contact: Dział Zamówień Publicznych
Adresse électronique: przetargi@teatr-wielki.lodz.pl
Téléphone: +48 42 6339967
Adresse internet: https://www.operalodz.com/index.php
Autres points de contact:
Nom officiel: Krajowa Izba Odwoławcza
Adresse internet: https://www.gov.pl/web/uzp/krajowa-izba-odwolawcza
Rôles de cette organisation:
Acheteur
Organisation chargée des procédures de recours

8.1. ORG-0000

Nom officiel: Publications Office of the European Union
Numéro d’enregistrement: PUBL
Ville: Luxembourg
Code postal: 2417

Subdivision pays (NUTS): Luxembourg (LU000)
Pays: Luxembourg
Adresse électronique: ted@publications.europa.eu
Téléphone: +352 29291
Adresse internet: https://op.europa.eu
Rôles de cette organisation:
TED eSender

Informations relatives à l’avis

Identifiant/version de l’avis: 4f4b503e-1b6f-4e35-9841-4cbcaf76a8d7 - 01
Type de formulaire: Résultats
Type d’avis: Avis d’attribution de marché ou de concession – régime ordinaire
Sous-type d’avis: 29
Date d’envoi de l’avis: 27/10/2026 14:27:49 (UTC+00:00) Heure de l'Europe occidentale, GMT
Langues dans lesquelles l’avis en question est officiellement disponible: polonais
Numéro de publication de l’avis: 749192-2026
Numéro de publication au JO S: 210/2026
Date de publication: 29/10/2026