

547658-2026 - Nadmetanje

Poljska – Građevinski radovi – Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24.

OJ S 151/2026 07/08/2026

Obavijest o nadmetanju ili koncesiji – standardni režim
Radovi

1. Kupac

1.1. Kupac

Službeno ime: Teatr Wielki w Łodzi

E-pošta: przetargi@teatr-wielki.lodz.pl

Pravni oblik kupca: Tijelo koje se uređuje javnim pravom

Djelatnost javnog naručitelja: Slobodne aktivnosti, kultura i religija

2. Postupak

2.1. Postupak

Naslov: Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24.

Opis: 1.Przedmiotem niniejszego zamówienia są roboty budowlane polegające na wymianie desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24. Przedmiot zamówienia realizowany jest na podstawie projektu architektoniczno-budowlanego pn.: Roboty budowlane polegające na remoncie podłóg scenicznych w budynku Teatru Wielkiego w Łodzi. 2.Dokumentacja projektowa wymieniona w pkt. 1 zawiera szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót, przedmiar robót oraz inne informacje niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu zamówienia. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w SWZ.

Identyfikacyjna oznaka postępu: 8dc3ec13-2dc3-4d0a-b7be-38493e2452ef

Interna identyfikacyjna oznaka: DP/PN/10/2026

Vrsta postępu: Otvoren

Postupak je ubrzan: ne

2.1.1. Svrha

Priroda ugovora: Radovi

Glavna klasifikacija (cpv): 45000000 Građevinski radovi

Dodatna klasifikacija (cpv): 45400000 Završni građevinski radovi, 45430000 Radovi na postavljanju podne i zidne obloge, 45432000 Radovi postavljanja poda i podnih obloga, postavljanja zidnih obloga i tapeta, 45432110 Radovi postavljanja poda, 45432114

Postavljanje drvenog poda, 45442100 Ličilački radovi, 45442300 Radovi na zaštiti površine,

45450000 Ostali završni građevinski radovi, 45453000 Remontni i sanacijski radovi, 45100000

Radovi na pripremi gradilišta, 45110000 Radovi na rušenju objekata i radovi razbijanja te zemljani radovi

2.1.2. Mjesto izvršenja

Poštanska adresa: Pl. Dąbrowskiego

2.1.4. Opće informacije

Dodatne informacije: 1.O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki określone w art. 112 ust. 1 uPzp, dotyczące: 1.1. zdolności do występowania w obrocie gospodarczym - Zamawiający nie formułuje szczegółowych wymogów w tym zakresie; 1.2. uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – zamawiający nie formułuje szczegółowych wymogów w tym zakresie; 1.3. sytuacji finansowej lub ekonomicznej (art. 115 ust. 1 uPzp): warunek szczegółowo określony w pkt. 2; 1.4. zdolności technicznej lub zawodowej (art. 116 ust. 1 uPzp): warunek szczegółowo określony w pkt. 3. 2. Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia warunek określony w pkt. 1.3., jeżeli Wykonawca posiada środki finansowe lub zdolność kredytową umożliwiającą realizację przedmiotowego zamówienia w wysokości co najmniej 1.100.000,00 zł (słownie: jeden milion sto tysięcy złotych 00/100). 3. Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia warunek określony w pkt. 1.4., jeżeli: 3.1. w okresie ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, Wykonawca wykonał zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończył: co najmniej dwie roboty budowlane, które polegały na wykonaniu remontu, przebudowy lub budowy nowej podłogi drewnianej sceny (teatru, kina, filharmonii, opery, sali koncertowej – widowiskowej) o powierzchni całkowitej minimum 300 m² w skład, której wchodziły elementy ruchome takie jak: scena obrotowa lub zapadnie lub wózki sceniczne na kwotę netto nie mniejszą niż 500 000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy zł 00/100) każda z nich lub jedną robotę budowlaną, która polegała na wykonaniu remontu, przebudowy lub budowy nowej podłogi drewnianej sceny (teatru, kina, filharmonii, opery, sali koncertowej – widowiskowej) o powierzchni całkowitej minimum 300 m² w skład, której wchodziły elementy ruchome takie jak: scena obrotowa lub zapadnie lub wózki sceniczne na kwotę netto nie mniejszą niż 800 000,00 zł; (słownie: osiemset tysięcy zł 00/100). 3.2. wykonawca dysponuje lub będzie dysponował min.: 1 osobą, która będzie pełniła funkcję kierownika budowy/robót przy realizacji niniejszego zamówienia, posiadającą uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego, do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, a ponadto odbyła co najmniej 18-miesięczną praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w pełnieniu funkcji kierownika budowy/robót przy co najmniej dwóch robotach budowlanych polegających na remoncie/przebudowie/ wykonaniu nowej podłogi drewnianej sceny (teatru, kina, filharmonii, opery, sali koncertowej – widowiskowej) o powierzchni całkowitej minimum 300 m² w skład, której wchodziły elementy ruchome takie jak: scena obrotowa lub zapadnie lub wózki sceniczne. Uprawnienia, o których mowa powyżej powinny być zgodne z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 418 z późn. zm.) oraz Ustawą z dnia 23 lipca 2003r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. 2024 r. poz. 1292). Uwaga: w przypadku wykazywania warunku przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (konsorcjum, spółka cywilna) Zamawiający dopuszcza łączne spełnianie warunku. 1.Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawcę, w stosunku do którego zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych w: 1.1. art. 108 ust. 1 uPzp, 1.2. art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego. 1.3. art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków

ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1), w aktualnym brzmieniu nadanym rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 roku. 2. Dodatkowo Zamawiający wykluczy Wykonawcę: 2.1. który naruszył obowiązki dotyczące płatności podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, z wyjątkiem przypadku, o którym mowa w art. 108 ust. 1 pkt 3, chyba że wykonawca odpowiednio przed upływem terminu do składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo przed upływem terminu składania ofert dokonał płatności należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności – podstawa wykluczenia określona w art. 109 ust. 1 pkt 1 uPzp; 2.2. w stosunku do którego otwarto likwidację, ogłoszono upadłość, którego aktywami zarządza likwidator lub sąd, zawarł układ z wierzycielami, którego działalność gospodarcza jest zawieszona albo znajduje się on w innej tego rodzaju sytuacji wynikającej z podobnej procedury przewidzianej w przepisach miejsca wszczęcia tej procedury – podstawa wykluczenia określona w art. 109 ust. 1 pkt 4 uPzp. Opis sposobu złożenia oferty oraz wykaz dokumentów jakie należy złożyć wraz z ofertą, a także wykaz podmiotowych środków dowodowych określają postanowienia SWZ. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości 70.000,00 zł. Wykonawca związany jest złożoną ofertą od dnia upływu terminu składania ofert do dnia 15 grudnia 2026 roku Pierwszym dniem terminu związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert. Zadanie realizowane jest w ramach Projektu nr FENX.07.01-IP.04-0013/24 pn.: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021/2027 Obszar i Rozwój infrastruktury. (zabytkowej i nie zabytkowej), Priorytet FENX.07 Kultura. Działanie FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej. Rozpoczęcie realizacji zadania nastąpi wraz z zawarciem umowy. Zamawiający przewiduje realizację robót w terminie 20 (dwadzieścia) miesięcy licząc od dnia zawarcia umowy. Zamawiający przewiduje możliwość, ale nie wymaga złożenia oferty po odbyciu wizji lokalnej lub sprawdzeniu dokumentów niezbędnych do realizacji zamówienia.

Pravna osnova:

Direktiva 2014/24/EU

przetarg nieograniczony - art. 132 ustawy Pzp -

2.1.6. Razlozi za isključenje

Izvori razloga za isključenje: Dokumentacija o nabavi

5. Grupa

5.1. Grupa: LOT-0001

Naslov: Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24.

Opis: 1.Przedmiotem niniejszego zamówienia są roboty budowlane polegające na wymianie desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi w ramach projektu: Adaptacja i modernizacja przestrzeni Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z zakupem sprzętu i wyposażenia FENX.07.01-IP.04-0013/24. Przedmiot zamówienia realizowany jest na podstawie projektu architektoniczno-budowlanego pn.: Roboty budowlane polegające na remoncie podłóg scenicznych w budynku Teatru Wielkiego w Łodzi. 2.Dokumentacja projektowa wymieniona w

pkt. 1 zawiera szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót, przedmiar robót oraz inne informacje niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu zamówienia. szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w SWZ.
Interna identyfikacyjna oznaka: DP/PN/10/2026

5.1.1. Svrha

Priroda ugovora: Radovi

Glavna klasifikacija (cpv): 45000000 Građevinski radovi

5.1.2. Mjesto izvršenja

Poštanska adresa: Pl. Dąbrowskiego

Grad: Łódź

Poštanski broj: 90-249

Zemlja – podregija (NUTS): Miasto Łódź (PL711)

Zemlja: Poljska

5.1.3. Očekivano trajanje

Trajanje: 20 Mjeseci

5.1.6. Opće informacije

Rezervirano sudjelovanje:

Sudjelovanje nije rezervirano.

Projekt javne nabave u cijelosti se ili djelomično financira sredstvima EU-a

Javna nabava obuhvaćena je Sporazumom o javnoj nabavi (GPA): da

5.1.9. Kriteriji za odabir

Izvori kriterija odabira: Dokumentacija o nabavi

5.1.10. Kriteriji za dodjelu

Kriterij:

Vrsta: Cijena

Naziv: Cena - 80 %

Opis: Zamawiający przyporządkuje najkorzystniejszej, czyli najniższej cenie, maksymalną liczbę punktów, tj. 80. Każdej następnej ofercie, Zamawiający przyporządkuje liczbę punktów stosując odpowiedni wzór opisany w SWZ

Kriterij:

Vrsta: Kwaliteta

Naziv: Gwarancja - 20%

Opis: Minimalny wymagany przez Zamawiającego okres gwarancji na przedmiot umowy wynosi 60 miesięcy, licząc od dnia odbioru końcowego bez zastrzeżeń. Wykonawca, który zaoferuje minimalny wymagany okres gwarancji otrzyma 0 punktów. Punkty przyznawane będą za każde dodatkowe pełne 12 miesięcy gwarancji powyżej 60 miesięcy, maksymalnie do 84 miesięcy, według zasad opisanych w SWZ.

5.1.11. Dokumentacja o nabavi

Jezici na kojima je dokumentacija o nabavi službeno dostupna: poljski

Adresa dokumentacije o nabavi: <https://platformazakupowa.pl/transakcija/1344670>

5.1.12. Uvjeti nabave

Uvjeti podnošenja:

Elektroničko podnošenje: Obvezno

Adresa za podnošenje: <https://platformazakupowa.pl/transakcija/1344670>

Jezici na kojima se mogu podnijeti ponude ili zahtjevi za sudjelovanje: poljski

Elektronički katalog: Nije dopušteno

Varijante: Nije dopušteno

Ponuditelji mogu podnijeti više od jedne ponude: Nije dopušteno

Opis financijskog jamstva: 1. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości 70.000,00 zł (słownie: siedemdziesiąt tysięcy złotych 00/100). 2. Wadium wnosi się przed upływem terminu składania ofert i utrzymuje nieprzerwanie do dnia upływu terminu związania ofertą, z wyjątkiem przypadków, o których mowa w art. 98 ust. 1 pkt 2 i 3 oraz ust. 2 uPzp. 3. Wadium może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub kilku następujących formach: 3.1. pieniądzu – przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w Rozdziale 1, pkt 1 ppkt. 1.6. SWZ z zaznaczeniem: wadium DP/PN/10/2026, 3.2. gwarancjach bankowych, 3.3. gwarancjach ubezpieczeniowych, 3.4. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości. UWAGA: Zamawiający nie dopuszcza wniesienia wadium w formie innej niż jedna z wyżej wymienionych. 4. Jeżeli wadium jest wnoszone w formie gwarancji lub poręczenia, o których mowa w pkt 3.2–3.4, Wykonawca przekazuje Zamawiającemu oryginał gwarancji lub poręczenia, w postaci elektronicznej. 5. W przypadku wnoszenia wadium przelewem na rachunek bankowy, o jego skutecznym wniesieniu decydować będzie chwila uznania środków pieniężnych na rachunku bankowym Zamawiającego (tj. przed upływem dnia i godziny wyznaczonej jako ostateczny termin składania ofert). 6. Zwrot wadium nastąpi na zasadach określonych w art. 98 uPzp.

Rok za zaprimanje ponuda: 17/09/2026 09:00:00 (UTC+02:00) istočnoeuropsko vrijeme, srednjoeuropsko ljetno vrijeme

Razdoblje tijekom kojeg ponuda mora ostati valjana: 90 Dani

Informacije o javnom otvaranju:

Datum otvaranja: 17/09/2026 09:30:00 (UTC+02:00) istočnoeuropsko vrijeme, srednjoeuropsko ljetno vrijeme

Uvjeti ugovora:

Ugovor se mora izvršiti u okviru programa zaštićenih radnih mjesta: Ne

Elektroničko izdavanje računa: Obvezno

Naručivanje će biti elektroničko: ne

Plaćanje će biti elektroničko: da

5.1.15. Tehnike

Okvirni sporazum:

Nema okvirnog sporazuma

Informacije o dinamičkom sustavu nabave:

Nema dinamičkog sustava nabave

5.1.16. Dodatne informacije, posredovanje i pravna zaštita (preispitivanje)

Organizacija za preispitivanje (pravnu zaštitu): Teatr Wielki w Łodzi - Krajowa Izba Odwoławcza

Informacije o rokovima za preispitivanje: Zasady składania odwołań regulują przepisy art. 506 i nast. ustawy Pzp. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej. Informacje o procedurze odwoławczej są dostępne pod adresem: <https://www.gov.pl/web/uzp/postepowanieodwolawcze>.

8. Organizacje

8.1. ORG-0001

Službeno ime: Teatr Wielki w Łodzi

Registracijski broj: 7240001793
Poštanska adresa: pl. Dąbrowskiego
Grad: Łódź
Poštanski broj: 90-249
Zemlja – podregija (NUTS): Miasto Łódź (PL711)
Zemlja: Poljska
Kontaktna točka: Dział Zamówień Publicznych
E-pošta: przetargi@teatr-wielki.lodz.pl
Tel.: +48 42 6339967
Internet: <https://www.operalodz.com/index.php>
Ostale kontaktne točke:
Službeno ime: Krajowa Izba Odwoławcza
Internet: <https://www.gov.pl/web/uzp/krajowa-izba-odwolawcza>
Uloge ove organizacije:
Kupac
Organizacija za preispitivanje (pravnu zaštitu)

8.1. ORG-0000

Službeno ime: Publications Office of the European Union
Registracijski broj: PUBL
Grad: Luxembourg
Poštanski broj: 2417
Zemlja – podregija (NUTS): Luxembourg (LU000)
Zemlja: Luksemburg
E-pošta: ted@publications.europa.eu
Tel.: +352 29291
Internet: <https://op.europa.eu>
Uloge ove organizacije:
TED eSender

Informacije o obavijesti

Identifikacijska oznaka / verzija obavijesti: 5cae1ba1-11a6-4c2e-b292-89fbfa6d2e48 - 01
Vrsta obrasca: Nadmetanje
Vrsta obavijesti: Obavijest o nadmetanju ili koncesiji – standardni režim
Podvrsta obavijesti: 16
Datum slanja obavijesti: 06/08/2026 12:37:58 (UTC+00:00) zapadnoeuropsko vrijeme, GMT
Jezici na kojima je ova obavijest službeno dostupna: poljski
Broj objave obavijesti: 547658-2026
Broj izdanja SL S-a: 151/2026
Datum objave: 07/08/2026