

124407-2026 - Gara

Germania – Servizi di riparazione e manutenzione di strumenti musicali – Technische Anpassung Orgel

OJ S 37/2026 23/02/2026

Bando di gara o di concessione – regime ordinario

Servizi

1. Committente

1.1. Committente

Nome ufficiale: Hochschule für Musik Detmold

E-mail: beschaffung@hfm-detmold.de

Forma giuridica del committente: Organismo di diritto pubblico controllato da un'autorità regionale

Attività dell'amministrazione aggiudicatrice: Istruzione

2. Procedura

2.1. Procedura

Titolo: Technische Anpassung Orgel

Descrizione: Technische Anpassung der Orgel der Hochschule für Musik Detmold im Konzerthaus der Hochschule

Identificativo della procedura: ffef0c26-640a-42ec-a013-76f8a72aa4cc

Identificativo interno: 2026_D001

Tipo di procedura: Negoziata con previa indizione di gara / competitiva con negoziazione

La procedura è accelerata: no

2.1.1. Finalità

Natura dell'appalto: Servizi

Classificazione principale (cpv): 50860000 Servizi di riparazione e manutenzione di strumenti musicali

2.1.2. Luogo di esecuzione

Indirizzo postale: Neustadt 22

Località: Detmold

Codice postale: 32756

Suddivisione del paese (NUTS): Lippe (DEA45)

Paese: Germania

Informazioni supplementari: Soweit fachlich und organisatorisch möglich, können Teilleistungen abweichend von dem mitgeteilten Erfüllungsort auch im Unternehmen des Auftragnehmers ausgeführt werden.

2.1.4. Informazioni generali

Informazioni supplementari: #Bekanntmachungs-ID: CXPNYHWDVKV#

Base giuridica:

Direttiva 2014/24/UE

vgv -

2.1.6. Motivi di esclusione

5. Lotto

5.1. Lotto: LOT-0001

Titolo: Technische Anpassung Orgel

Descrizione: Folgende Maßnahmen sind Gegenstand der ausgeschriebenen Leistungen: I. Reinigung, Neuintonation und Stimmung 1. Pfeifenwerk a. Reinigung Gründliche Reinigung innen und außen, ausblasen mit Pressluft b. Offene Labialpfeifen aus Metall Funktionsprüfung der Stimmereinrichtung, ggf. Reparatur auch von Beschädigungen im Bereich der Pfeifenmündung c. Gedeckte Labialpfeifen aus Metall Sitz der Deckel prüfen und ggf. korrigieren, bei Mottenfraß Dichtungsfilz erneuern, ggf. Reparatur d. Offene Labialpfeifen aus Holz Überprüfung der Pfeifen auf Rissbildung, Wurmfraß, Dichtigkeit, ggf. Reparatur e. Gedeckte Labialpfeifen aus Holz Dichtigkeitsprüfung, ggf. Filz erneuern, Verhärtungen des Leders beseitigen f. Zungenpfeifen Vorsichtig durchblasen, Kehle und Blatt prüfen, Entfernen von Korrosionsbelag, Festigkeit prüfen 2. Nachintonation und Stimmung Einsetzen des Pfeifenwerks, Pfeifenwerk nachintonieren, Wiederherstellung der Stimmhöhe. II. Intonation im Besonderen (siehe auch VIII.) 1. Milderung des Diskantbereiches 2. Stärkung des Bassbereiches 3. Korrektur der Intonation der Prinzipale, Flöten und Zungenstimmen, insbesondere Verbesserung der schlechten Ansprache, Differenzierung des Klangcharakters der einzelnen Stimmen und Verbesserung ihrer Mischfähigkeit. 4. Die Windversorgung sollte flexibel werden. III. Schleifen und Windanlagen 1. Stöcke und Bäckchen Lösen von der Windlade, Reinigen, Ausblasen, Aussaugen, wieder Einsetzen 2. Schleifen- und Schleifendichtungen Reinigen, vom Staub befreien 3. Windkasten und Ventile Öffnen der Windkästen, soweit erreichbar, Reinigen, evtl. Leder erneuern - ggf. Rücksprache mit Auftraggeber erforderlich, wenn bei fast allen Ventilen das Leder erneuert werden muss (Kosten müssen geklärt werden), Leitstifte und Ventildfedern auf Korrosion prüfen, ggf. reinigen IV. Windversorgung 1. Gebläse a) Motor Auf Laufruhe und ausreichenden Ölstand prüfen, ggf. Öl nachfüllen, Verschleiß an Lüfter und Lagern prüfen, ggf. Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich b) Motorkasten Aussaugen, vom Staub befreien, Prüfung des Materialzustandes, ggf. Rücksprache mit der Auftraggeberin 2. Magazinbalg Balg öffnen, reinigen, Gelenke der Scheren prüfen, ggf. erneuern, Austausch der Gelenkkordel aus Hanf und der Lederscharniere, Abdichten schadhafter Balgbelederung und Kanäle, ggf. Neubelederung; ggf. Rücksprache mit der Auftraggeberin 3. Kanäle Reinigen und auf Dichtigkeit prüfen, bei Bedarf erneuern 4. Ladenbälge Öffnen, reinigen, schließen, Wind neu abwiegen V. Spieltisch 1. Manualklavaturen Einzelne mechanische Trakturverbindungen lösen und ausbauen a) Beläge Tasten reinigen, Beinbeläge polieren, ggf. Beläge ersetzen. b) Garnierungen Ggf. Gewebefilzgarnierungen erneuern, Tastenfräsungen und Führungsstifte auf Schäden prüfen, ggf. überarbeiten 2. Pedalklavaturen Trennung der Tasten vom Klaviaturenrahmen, reinigen, ggf. verschlissene Gewebefilzgarnierungen entfernen und ersetzen; Tasten, Leitstifte Klaviaturrahmen auf Schäden prüfen, ggf. überarbeiten; Tasten aufschrauben, Rückholfedern neu justieren VI. Traktur Die Traktur soll geräuschärmer und sensibler werden. 1. Spieltraktur a) Abstrakten und Rechen Reinigen, Verbindungen prüfen, ggf. neu einregulieren b) Wellenbretter und Winkelbalken Absaugen, freien Lauf prüfen, Lager auf Verschleiß prüfen, Austuchungen ggf. erneuern c) Trakturtrennung Einbau einer Trakturtrennung für die Manualwerke zur Verbesserung der Geräuscentwicklung 2. Registertraktur a) Elektrische Kontakte, Kabelverbindungen reinigen, Geräuschbildung und Bewegung der Magnete prüfen, ggf. Magnethub regulieren VII. Gehäuse 1.

Gehäuseoberflächen Reinigung, Absaugen 2. Trägerwerk Reinigung, Absaugen, feucht abwischen, Verbindungsstellen prüfen, ggf. Verschraubungen nachziehen 3. Laufböden Reinigen, Absaugen, feucht abwischen 4. Stellagen und Pfeifenraster Ausbau Pfeifen, Stellagen und Pfeifenraster gründlich reinigen, Befestigungen von Rastern, Stellagen prüfen, ggf. wiederherstellen VIII. Optionale Maßnahmen (nach Erklärung des Auftraggebers) 1. Es werden im Rahmen der Ausschreibung Vorschläge zu sinnvollen Dispositionsänderungen oder Ergänzungen erbeten. 2. Einbau einer neuen Setzeranlage nach heutigem Stand der Technik Wunsch: mit Touchfunktion zum Verwalten von Registerkombinationen für den Organisten und mit eigenem Speicherplatz für die Organisten; ggf. titelbasierte Speicherung. Einbau muss auf die vorhandene Orgel abgestimmt werden, Austausch mit der Auftraggeberin ist erforderlich. 3. Brustwerk Dispositionsänderung: Es besteht der Wunsch nach einem leisen Register in der 8` Lage (z.B. Aeoline 8`) sowie einer 8`Zunge statt der bisherigen 16`Zunge; Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich 4. Hauptwerk, Intonationskorrektur, Trompete 8` Klangcharakter der Trompete 8` wird als zu hell und obertonreich empfunden, die Ansprache ist schlecht; Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich 5. Pedal: Extension des Subbasses und der Posaune auf 32`. Rücksprache mit dem Auftraggeber erforderlich; Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich 6. Winddrossel Einbau einer Winddrossel um die Drehzahl des Gebläsemotors zu verändern, Regelung soll über den Spieltisch erfolgen IX. Fachgerechte Dokumentation sämtlicher Arbeiten X. Abstimmung zu Detailmerkmalen und zur Durchführung aller Maßnahmen mit der Auftraggeberin, vor der Ausführung XI. Alle Arbeiten sind gemäß den Richtlinien des Bundes Deutscher Orgelbaumeister (BDO) und der DIN 77100 "Orgelbau" durchzuführen
Identificativo interno: 2026_D001

5.1.1. Finalità

Natura dell'appalto: Servizi

Classificazione principale (cpv): 50860000 Servizi di riparazione e manutenzione di strumenti musicali

5.1.2. Luogo di esecuzione

Indirizzo postale: Neustadt 22

Località: Detmold

Codice postale: 32756

Suddivisione del paese (NUTS): Lippe (DEA45)

Paese: Germania

Informazioni supplementari: Soweit fachlich und organisatorisch möglich, können

Teilleistungen abweichend von dem mitgeteilten Erfüllungsort auch im Unternehmen des Auftragnehmers ausgeführt werden.

5.1.3. Durata stimata

Data di inizio: 27/07/2026

Data di fine durata: 24/09/2027

5.1.6. Informazioni generali

Partecipazione riservata:

La partecipazione non è riservata.

Vanno indicati nomi e qualifiche professionali del personale incaricato dell'esecuzione dell'appalto: Indicazione obbligatoria nella domanda di partecipazione

Progetto di appalto non finanziato con fondi UE

L'appalto è soggetto all'accordo sugli appalti pubblici (AAP): sì

L'appalto si addice anche alle piccole e medie imprese (PMI): sì

Informazioni supplementari: #Besonders auch geeignet für:other-sme# Der Auftraggeber zahlt Bieter, auf deren Angebot der Zuschlag nicht erteilt wird, keine Entschädigung für ihren Aufwand aus der Teilnahme am Verfahren.

5.1.7. Appalto strategico

Obiettivo dell'appalto strategico: Nessun appalto strategico

5.1.9. Criteri di selezione

Fonti dei criteri di selezione: Avviso

Criterio: Referenze su forniture specifiche

Descrizione del criterio di selezione: Qualität und Vergleichbarkeit der Referenzen

I criteri saranno utilizzati per selezionare i candidati da invitare alla seconda fase della procedura

Ponderazione (percentuale, esatta): 50,00

Criterio: Titoli di studio e qualifiche professionali pertinenti

Descrizione del criterio di selezione: Erfahrung des Personals

I criteri saranno utilizzati per selezionare i candidati da invitare alla seconda fase della procedura

Ponderazione (percentuale, esatta): 50,00

Criterio: Iscrizione in un registro di commercio

Descrizione del criterio di selezione: Nachweis der Eintragung in die Handwerksrolle für das Orgelhandwerk

Criterio: Referenze su servizi specifici

Descrizione del criterio di selezione: Nachweis über mindestens zwei erfolgreich abgeschlossenen Referenzprojekten der letzten zehn Jahre, die vergleichbare Leistungen belegen. Referenzen sind mindestens mit - Auftraggebers, - Leistungszeitraum, - Auftragswert, - Baujahr der Orgel und - Ansprechpartner mit Telefonnummer. gemäß der beigefügten Anlage (Referenzliste) einzureichen.

Criterio: Titoli di studio e qualifiche professionali pertinenti

Descrizione del criterio di selezione: Benennung eines verantwortlichen Projektleiters / Orgelbaumeisters. Angaben zum Personal (Anzahl des im Projekt eingesetzten Personals) Nachweis der Fachkräftequalifikation der im Projekt eingesetzten Mitarbeiter/innen z.B. Fachzulassungen, Schulungsnachweise. Erklärung, dass das eingesetzte Personal regelmäßig im Bereich Orgelbau tätig ist und über die notwendige Erfahrung mit neobarocken Instrumenten verfügt.

Criterio: Strumenti, impianti o attrezzature tecniche

Descrizione del criterio di selezione: Angaben zur und technischen Ausstattung Nachweis einer einschlägigen Werkstattausstattung, die eine sachgerechte Durchführung der Arbeiten ermöglicht (z.B. Werkstatt für Holz- und Metallpfeifen, Stimmvorrichtungen, Transporteinrichtungen) Angaben zu Transport- und Montageeinrichtungen (z.B. Orgeltransportfahrzeug, Hubgeräte, Gerüste)

Criterio: Assicurazione professionale di indennizzo del rischio

Descrizione del criterio di selezione: Nachweis einer Betriebshaftpflichtversicherung mit einer Deckungssumme in Höhe von mindestens - 4 Mio EUR für Personenschäden, - 3 Mio EUR für Sachschäden und - 500.000 EUR für Vermögensschäden.

Criterio: Fatturato annuo specifico

Descrizione del criterio di selezione: Angaben zum Umsatz im Bereich der ausgeschriebenen Dienstleistung

Criterio: Proporzione di subappalto

Descrizione del criterio di selezione: Erklärung, ob eine Bewerber-/Bietergemeinschaft gebildet wird (Formular) Erklärung, ob und ggf. für welche Teilleistungen Nachunternehmer eingesetzt werden Erklärung, ob mit der Beauftragung von Nachunternehmern eine Eignungsleihe beansprucht wird; dann mit Bestätigung zur gesamtschuldnerischen Haftung und Erklärung des Eignungsverleihenden Unternehmens zur Bereitstellung seiner Ressourcen.

Criterio: Iscrizione in un registro professionale pertinente

Descrizione del criterio di selezione: Nachweis der Meisterqualifikation im Orgelbauhandwerk gemäß HwO

Informazioni sulla seconda fase di una procedura in due fasi:

Numero minimo di candidati da invitare alla seconda fase della procedura: 3

Numero massimo di candidati da invitare alla seconda fase della procedura: 4

La procedura si svolge in diverse fasi. In ogni fase possono essere eliminati alcuni partecipanti

5.1.10. Criteri di aggiudicazione

Criterio:

Tipo: Prezzo

Nome: Preis

Descrizione: Entgelt für die ausgeschriebenen Leistungen

Categoria del criterio di aggiudicazione peso: Ordine di importanza

Criterio di aggiudicazione: numero: 1

Giustificazione della mancata indicazione della ponderazione dei criteri di aggiudicazione:

Dies ist das einzige Kriterium.

5.1.11. Documenti di gara

Lingue in cui i documenti di gara sono ufficialmente disponibili: tedesco

Indirizzo dei documenti di gara: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite/notice/CXPNYHWDVKV/documents>

Canale di comunicazione ad hoc:

Nome: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite>

URL: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite/notice/CXPNYHWDVKV>

5.1.12. Condizioni di appalto

Modalità di presentazione:

Presentazione elettronica delle offerte: Obbligatoria

Indirizzo per la presentazione: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite/notice/CXPNYHWDVKV>

Lingue in cui possono essere presentate le offerte o le domande di partecipazione: tedesco

Catalogo elettronico: Non consentita

Varianti: Non consentita

Gli offerenti possono presentare più di un'offerta: Non consentita

Termine per il ricevimento delle domande di partecipazione: 23/03/2026 14:00:00 (UTC+01:00) ora dell'Europa centrale, ora legale dell'Europa occidentale

Informazioni che possono essere integrate dopo la scadenza del termine di presentazione:

A discrezione dell'acquirente, alcuni documenti mancanti relativi all'offerente possono essere presentati successivamente.

Informazioni supplementari: Nachforderungen werden auf der Grundlage von § 56 VgV gestellt.

Condizioni contrattuali:

L'esecuzione dell'appalto deve avvenire nel contesto di programmi di lavoro protetti: No
Condizioni relative all'esecuzione dell'appalto: Der Ausführungszeitraum ist in der Regel begrenzt auf die Semesterferien. Folgende Termine sind Ausführungszeiten: Sommer 2026: 27.07.2026 bis 27.09.2026 Sommer 2027: 26.07.2027 bis 24.09.2027 Zusätzlich stehen folgende Termine zur Verfügung: 17.02.2027 bis 25.02.2027 08.03.2027 bis 15.03.2027 17.03.2027 bis 29.03.2027 Der genannte Ausführungszeitraum stellt eine bindende Vorgabe aus dem Zuwendungsbescheid für den ausgeschriebenen Auftrag dar.

Fatturazione elettronica: Non consentita

Si farà ricorso all'ordinazione elettronica: no

Sarà utilizzato il pagamento elettronico: no

5.1.15. Tecniche

Accordo quadro:

Nessun accordo quadro

Informazioni sul sistema dinamico di acquisizione:

Nessun sistema dinamico di acquisizione

5.1.16. Ulteriori informazioni, mediazione e ricorsi

Organizzazione competente per i ricorsi: Vergabekammer Westfalen bei der Bezirksregierung Münster

Informazioni sui termini per il riesame: Der Antrag ist unzulässig, soweit mehr als 15 Kalendertage nach Eingang der Mitteilung des Auftraggebers, einer Rüge nicht abhelfen zu wollen, vergangen sind.

Organizzazione alla quale rivolgersi per informazioni complementari sulla procedura di appalto : Hochschule für Musik Detmold

Organizzazione che riceve le domande di partecipazione: Hochschule für Musik Detmold

8. Organizzazioni

8.1. ORG-0001

Nome ufficiale: Hochschule für Musik Detmold

Numero di registrazione: 05766002002-06001-18

Indirizzo postale: Neustadt 22

Località: Detmold

Codice postale: 32756

Suddivisione del paese (NUTS): Lippe (DEA45)

Paese: Germania

Referente: Beschaffungsstelle der HfM Detmold

E-mail: beschaffung@hfm-detmold.de

Telefono: 05231975754

Indirizzo internet: <https://www.hfm-detmold.de>

Profilo del committente: <https://beschaffung@hfm-detmold.de>

Ruoli di questa organizzazione:

Committente

Organizzazione alla quale rivolgersi per informazioni complementari sulla procedura di appalto

Organizzazione che riceve le domande di partecipazione

8.1. ORG-0002

Nome ufficiale: Vergabekammer Westfalen bei der Bezirksregierung Münster

Numero di registrazione: unbekannt

Indirizzo postale: Albrecht-Thaer-Str. 9

Località: Münster

Codice postale: 48147

Suddivisione del paese (NUTS): Münster, Kreisfreie Stadt (DEA33)

Paese: Germania

Ruoli di questa organizzazione:

Organizzazione competente per i ricorsi

8.1. ORG-0003

Nome ufficiale: Datenservice Öffentlicher Einkauf (in Verantwortung des Beschaffungsamts des BMI)

Numero di registrazione: 0204:994-DOEVD-83

Località: Bonn

Codice postale: 53119

Suddivisione del paese (NUTS): Bonn, Kreisfreie Stadt (DEA22)

Paese: Germania

E-mail: noreply.esender_hub@bescha.bund.de

Telefono: +49228996100

Ruoli di questa organizzazione:

TED eSender

Informazioni sull'avviso

Identificativo/versione dell'avviso: 4b045341-42cd-4e8f-ad4e-9ee795d6b736 - 01

Tipo di formulario: Gara

Tipo di avviso: Bando di gara o di concessione – regime ordinario

Sottotipo di avviso: 16

Data di trasmissione dell'avviso: 19/02/2026 18:09:17 (UTC+01:00) ora dell'Europa centrale, ora legale dell'Europa occidentale

Lingue in cui il presente avviso è ufficialmente disponibile: tedesco

Numero di pubblicazione dell'avviso: 124407-2026

Numero dell'edizione della GU S: 37/2026

Data di pubblicazione: 23/02/2026