

335153-2026 - Gara

Polonia – Servizi di ideazione tecnica – Wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego
OJ S 94/2026 18/05/2026

Bando di gara o di concessione – regime ordinario
Servizi

1. Committente

1.1. Committente

Nome ufficiale: Teatr Wielki - Opera Narodowa

E-mail: zamowienia@teatr Wielki.pl

Forma giuridica del committente: Organismo di diritto pubblico

Attività dell'amministrazione aggiudicatrice: Servizi ricreativi, cultura e religione

2. Procedura

2.1. Procedura

Titolo: Wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego

Descrizione: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego. 2. Szczegółowe założenia co do realizacji przedmiotu zamówienia są zawarte w Załączniku nr 1 do OPIW – zwanym Szczegółowym Opisem Potrzeb i Wymagań (dalej SOPIW). 3. W SOPIW wskazane są zagadnienia będące przedmiotem dialogu z Wykonawcami zaproszonymi do dialogu.

Identificativo della procedura: 5d3498ff-3b22-404d-9034-c45a3d0d2826

Identificativo interno: ZP.260.13.2026

Tipo di procedura: Dialogo competitivo

2.1.1. Finalità

Natura dell'appalto: Servizi

Classificazione principale (cpv): 71320000 Servizi di ideazione tecnica

Classificazione aggiuntiva (cpv): 71240000 Servizi architettonici, di ingegneria e pianificazione

2.1.2. Luogo di esecuzione

Indirizzo postale: Plac Teatralny 1

Località: Warszawa

Codice postale: 00-950

Suddivisione del paese (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Paese: Polonia

2.1.4. Informazioni generali

Base giuridica:

Direttiva 2014/24/UE

2.1.6. Motivi di esclusione

Fonti dei motivi di esclusione: Documento di gara

5. Lotto

5.1. Lotto: LOT-0001

Titolo: Wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego

Descrizione: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego. 2. Szczegółowe założenia co do realizacji przedmiotu zamówienia są zawarte w Załączniku nr 1 do OPIW – zwanym Szczegółowym Opisem Potrzeb i Wymagań (dalej SOPiW). 3. W SOPiW wskazane są zagadnienia będące przedmiotem dialogu z Wykonawcami zaproszonymi do dialogu.

Identificativo interno: ZP.260.13.2026

5.1.1. Finalità

Natura dell'appalto: Servizi

Classificazione principale (cpv): 71320000 Servizi di ideazione tecnica

Classificazione aggiuntiva (cpv): 71240000 Servizi architettonici, di ingegneria e pianificazione

5.1.2. Luogo di esecuzione

Indirizzo postale: Plac Teatralny 1

Località: Warszawa

Codice postale: 00-950

Suddivisione del paese (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Paese: Polonia

5.1.3. Durata stimata

Durata: 16 Settimane

5.1.6. Informazioni generali

Partecipazione riservata:

La partecipazione non è riservata.

Progetto di appalto finanziato in tutto o in parte con fondi UE

Informazioni relative ai fondi dell'Unione europea:

Identificativo dei fondi UE: Zamawiający informuje, że realizacja przedmiotowego postępowania planowana jest z Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027, Priorytetu: FENX.07. Kultura, dla Działanie: FENX.07.01.

Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej.

L'appalto è soggetto all'accordo sugli appalti pubblici (AAP): sì

Informazioni supplementari: Zamawiający zgodnie z art. 257 ustawy Pzp zastrzega możliwość unieważnienia postępowania jeżeli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie jego całości lub części nie zostaną mu przyznane.

5.1.9. Criteri di selezione

Fonti dei criteri di selezione: Documento di gara

Informazioni sulla seconda fase di una procedura in due fasi:

Numero minimo di candidati da invitare alla seconda fase della procedura: 4

Numero massimo di candidati da invitare alla seconda fase della procedura: 4

La procedura si svolge in diverse fasi. In ogni fase possono essere eliminati alcuni partecipanti

5.1.10. Criteri di aggiudicazione

Criterio:

Tipo: Prezzo

Descrizione: Zamawiający zamierza ocenić wysokość ceny, jaką Wykonawca zaoferuje w złożonej ofercie. Oferta z najniższą ceną otrzyma najwięcej punktów, pozostałe proporcjonalnie mniej. Na podstawie art. 171 ust. 2 ustawy Pzp Zamawiający przypisze wagi poszczególnym kryteriom wraz z zaproszeniem do składania ofert. Zamawiający wskazuje kryteria oceny ofert w kolejności od najważniejszego do najmniej ważnego.

Criterio:

Tipo: Qualità

Nome: Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia

Descrizione: Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia - ocenie podlegać będzie doświadczenie zawodowe osób wskazanych w Rozdziale IV OPIW, pkt 4 ppkt 4.2: lit a) –doświadczenie Koordynatora/ki merytorycznego / Kierownika/czki zespołu, lit. b) – doświadczenie Architekta/ki oraz lit.) f) – doświadczenie Specjalisty/ki ds. akustyki, ponad wymagane minimum określone w warunkach udziału w postępowaniu. Na podstawie art. 171 ust. 2 ustawy Pzp Zamawiający przypisze wagi poszczególnym kryteriom wraz z zaproszeniem do składania ofert. Zamawiający wskazuje kryteria oceny ofert w kolejności od najważniejszego do najmniej ważnego.

5.1.11. Documenti di gara

Lingue in cui i documenti di gara sono ufficialmente disponibili: polacco

Indirizzo dei documenti di gara: <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl/organizer-preview-auction.html/513706/wykonanie-projektow-technicznych-wykonawczych-dla-zadania-inwestycyjnego-pn-przebudowa-wielofunkcyjnej-sali-sztuki-wokalnej-w-teatrze-wielkim-operze-narodowej-w-warszawie-wraz-ze-swadczeniem-uslugi-nadzoru-autorskiego>

5.1.12. Condizioni di appalto

Modalità di presentazione:

Presentazione elettronica delle offerte: Obbligatoria

Indirizzo per la presentazione: <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl/organizer-preview-auction.html/513706/wykonanie-projektow-technicznych-wykonawczych-dla-zadania-inwestycyjnego-pn-przebudowa-wielofunkcyjnej-sali-sztuki-wokalnej-w-teatrze-wielkim-operze-narodowej-w-warszawie-wraz-ze-swadczeniem-uslugi-nadzoru-autorskiego>

Lingue in cui possono essere presentate le offerte o le domande di partecipazione: polacco

Catalogo elettronico: Non consentita

Varianti: Non consentita

Termine per il ricevimento delle domande di partecipazione: 19/06/2026 10:00:00 (UTC+02:00) ora dell'Europa orientale, ora legale dell'Europa centrale

Condizioni contrattuali:

L'esecuzione dell'appalto deve avvenire nel contesto di programmi di lavoro protetti: No

Fatturazione elettronica: Consentita

Si farà ricorso all'ordinazione elettronica: sì

Sarà utilizzato il pagamento elettronico: sì

5.1.15. Tecniche

Accordo quadro:

Nessun accordo quadro

Informazioni sul sistema dinamico di acquisizione:

5.1.16. Ulteriori informazioni, mediazione e ricorsi

Organizzazione competente per i ricorsi: Krajowa Izba Odwoławcza

Informazioni sui termini per il riesame: 1. Środki ochrony prawnej przysługują Wykonawcy oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia oraz dokumentów zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 469 pkt 15 ustawy, oraz Rzecznikowi Małych i Średnich Przedsiębiorców. 2. Odwołanie przysługuje na: 2.1. niezgodną z przepisami ustawy czynność Zamawiającego, podjętą w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym na projektowane postanowienie umowy; 2.2. zaniechanie czynności w postępowaniu o udzielenie zamówienia, do której Zamawiający był obowiązany na podstawie ustawy; 3. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy Pzp, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne prawne uzasadniające wniesienie odwołania. 4. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej (ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa). 5. Szczegółowe uregulowanie środków ochrony prawnej zawarte jest w Dziale IX ustawy Pzp. 6. Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań Urząd Zamówień Publicznych Departament Odwołań ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa. 7. Szczegółowe informacje odnośnie terminów na wniesienie odwołania zawiera art. 515 ustawy Pzp – treść poniżej. „Art. 515. 1. Odwołanie wnosi się: 1) w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne, w terminie: a) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, b) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w lit. a; 2) w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne, w terminie: a) 5 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, b) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w lit. a. 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia lub konkurs lub wobec treści dokumentów zamówienia wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia dokumentów zamówienia na stronie internetowej, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne; 2) 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub dokumentów zamówienia na stronie internetowej, w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne. 3. Odwołanie w przypadkach innych niż określone w ust. 1 i 2 wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne; 2) 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne. 4. Jeżeli zamawiający nie opublikował ogłoszenia o zamiarze zawarcia umowy lub mimo takiego obowiązku nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty lub nie zaprosił wykonawcy do złożenia oferty w ramach dynamicznego systemu zakupów lub umowy ramowej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie: 1) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień

Publicznych ogłoszenia o wyniku postępowania albo 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, a w przypadku udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki – ogłoszenia o wyniku postępowania albo ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, zawierającego uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 2) 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: a) nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia albo b) opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 3) miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: a) nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o wyniku postępowania albo b) zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenie o wyniku postępowania, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki.”

Organizzazione alla quale rivolgersi per informazioni complementari sulla procedura di appalto : Teatr Wielki - Opera Narodowa

Organizzazione alla quale rivolgersi per informazioni complementari sulle procedure di ricorso: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizzazione che riceve le domande di partecipazione: Teatr Wielki - Opera Narodowa

Organizzazione che tratta le offerte: Teatr Wielki - Opera Narodowa

8. Organizzazioni

8.1. ORG-0001

Nome ufficiale: Teatr Wielki - Opera Narodowa

Numero di registrazione: NIP 5252059432

Servizio: Dział Zamówień Publicznych

Indirizzo postale: Plac teatralny 1

Località: Warszawa

Codice postale: 00-950

Suddivisione del paese (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Paese: Polonia

Referente: Dział Zamówień Publicznych

E-mail: zamowienia@teatr Wielki.pl

Telefono: +48 22 69 20 546

Indirizzo internet: <https://teatr Wielki.pl/>

Indirizzo per lo scambio di informazioni (URL): <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl>

Profilo del committente: <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl>

Ruoli di questa organizzazione:

Committente

Organizzazione alla quale rivolgersi per informazioni complementari sulla procedura di appalto

Organizzazione che riceve le domande di partecipazione

Organizzazione che tratta le offerte

8.1. ORG-0002

Nome ufficiale: Krajowa Izba Odwoławcza

Numero di registrazione: NIP 5262239325

Indirizzo postale: ul. Postępu 17A

Località: Warszawa

Codice postale: 02-676

Suddivisione del paese (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Paese: Polonia

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telefono: +48 22 458 78 01

Indirizzo internet: <https://www.gov.pl/web/uzp/kontakt2>

Indirizzo per lo scambio di informazioni (URL): <https://epuap.gov.pl/wps/portal/strefa-klienta/katalog-spraw/inne-sprawy-urzedowe/zamowienia-publiczne/odwolanie-do-krajowej-izby-odwolawczej>

Ruoli di questa organizzazione:

Organizzazione competente per i ricorsi

Organizzazione alla quale rivolgersi per informazioni complementari sulle procedure di ricorso

8.1. ORG-0000

Nome ufficiale: Publications Office of the European Union

Numero di registrazione: PUBL

Località: Luxembourg

Codice postale: 2417

Suddivisione del paese (NUTS): Luxembourg (LU000)

Paese: Lussemburgo

E-mail: ted@publications.europa.eu

Telefono: +352 29291

Indirizzo internet: <https://op.europa.eu>

Ruoli di questa organizzazione:

TED eSender

Informazioni sull'avviso

Identificativo/versione dell'avviso: 19218188-d25b-4917-a8c8-27a3cefde21d - 01

Tipo di formulario: Gara

Tipo di avviso: Bando di gara o di concessione – regime ordinario

Sottotipo di avviso: 16

Data di trasmissione dell'avviso: 15/05/2026 11:18:05 (UTC+00:00) ora dell'Europa occidentale, GMT

Lingue in cui il presente avviso è ufficialmente disponibile: polacco

Numero di pubblicazione dell'avviso: 335153-2026

Numero dell'edizione della GU S: 94/2026

Data di pubblicazione: 18/05/2026