

687520-2026 - Gara

Francia – Apparecchiature audiovisive e televisive – Gestion de fichiers et de matériels audiovisuels pour les expositions temporaires et l'accrochage permanent du Musée national Picasso-Paris

OJ S 193/2026 06/10/2026

Bando di gara o di concessione – regime ordinario

Forniture

1. Committente

1.1. Committente

Nome ufficiale: MUSEE NATIONAL PICASSO PARIS

E-mail: daj@museepicassoparis.fr

Forma giuridica del committente: Autorità governativa centrale

Attività dell'amministrazione aggiudicatrice: Servizi ricreativi, cultura e religione

2. Procedura

2.1. Procedura

Titolo: Gestion de fichiers et de matériels audiovisuels pour les expositions temporaires et l'accrochage permanent du Musée national Picasso-Paris

Descrizione: La présente consultation a pour objet le montage et l'encodage de fichiers audiovisuels, la fourniture, la location, l'installation, la maintenance et la dépose du matériel audiovisuel pour les expositions et l'accrochage permanent du Musée national Picasso-Paris, ainsi que l'accompagnement des équipes du musée pour des projets spécifiques dans le domaine de l'audiovisuel (par exemple : dispositif de projection ancien et rare ou projet audiovisuel d'envergure et complexe). Le cahier des clauses particulières (CCP) précise la description des prestations, leurs spécifications techniques ainsi que les modalités de leur mise en œuvre.

Identificativo della procedura: eb77813b-b302-4697-8842-4db5633e5308

Identificativo interno: MNPP

Tipo di procedura: Aperta

La procedura è accelerata: no

Caratteristiche principali della procedura: Appel d'offres ouvert

2.1.1. Finalità

Natura dell'appalto: Forniture

Classificazione principale (cpv): 32320000 Apparecchiature audiovisive e televisive

2.1.2. Luogo di esecuzione

Suddivisione del paese (NUTS): Paris (FR101)

Paese: Francia

2.1.4. Informazioni generali

Base giuridica:

Direttiva 2014/24/UE

2.1.6. Motivi di esclusione

Fonti dei motivi di esclusione: Documento di gara

5. Lotto

5.1. Lotto: LOT-0001

Titolo: Gestion de fichiers et de matériels audiovisuels pour les expositions temporaires et l'accrochage permanent du Musée national Picasso-Paris

Descrizione: montage et encodage de fichiers audiovisuels, fourniture, location, installation, maintenance et dépose du matériel audiovisuel pour les expositions et l'accrochage permanent du musée national Picasso-Paris, ainsi que l'accompagnement des équipes du musée pour des projets spécifiques dans le domaine de l'audiovisuel

5.1.1. Finalità

Natura dell'appalto: Forniture

Classificazione principale (cpv): 32320000 Apparecchiature audiovisive e televisive

5.1.2. Luogo di esecuzione

Suddivisione del paese (NUTS): Paris (FR101)

Paese: Francia

5.1.3. Durata stimata

Durata: 48 Mesi

5.1.6. Informazioni generali

Partecipazione riservata:

La partecipazione non è riservata.

Progetto di appalto non finanziato con fondi UE

L'appalto è soggetto all'accordo sugli appalti pubblici (AAP): no

5.1.9. Criteri di selezione

Fonti dei criteri di selezione: Documento di gara

5.1.11. Documenti di gara

Indirizzo dei documenti di gara: <https://www.museepicassoparis.fr/fr/marches-publics/>

5.1.12. Condizioni di appalto

Modalità di presentazione:

Presentazione elettronica delle offerte: Obbligatoria

Indirizzo per la presentazione: <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

Lingue in cui possono essere presentate le offerte o le domande di partecipazione: francese

Catalogo elettronico: Consentita

Termine per il ricevimento delle offerte: 06/11/2026 12:00:00 (UTC+01:00) ora dell'Europa centrale, ora legale dell'Europa occidentale

Durata durante la quale l'offerta deve rimanere valida: 180 Giorni

Condizioni contrattuali:

L'esecuzione dell'appalto deve avvenire nel contesto di programmi di lavoro protetti: No

Fatturazione elettronica: Obbligatoria

Si farà ricorso all'ordinazione elettronica: sì

Sarà utilizzato il pagamento elettronico: sì

5.1.15. Tecniche

Accordo quadro:

Nessun accordo quadro

Informazioni sul sistema dinamico di acquisizione:

Nessun sistema dinamico di acquisizione

5.1.16. Ulteriori informazioni, mediazione e ricorsi

Organizzazione competente per i ricorsi: tribunal administratif paris

Informazioni sui termini per il riesame: Voir règlement de la consultation

8. Organizzazioni

8.1. ORG-0001

Nome ufficiale: MUSEE NATIONAL PICASSO PARIS

Numero di registrazione: France

Indirizzo postale: 20 rue de la perle

Località: PARIS

Codice postale: 75003

Suddivisione del paese (NUTS): Paris (FR101)

Paese: Francia

E-mail: daj@museepicassoparis.fr

Telefono: 0142716372

Indirizzo internet: <https://www.museepicassoparis.fr/fr/>

Profilo del committente: <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

Ruoli di questa organizzazione:

Committente

8.1. ORG-0002

Nome ufficiale: tribunal administratif paris

Numero di registrazione: TA de paris

Indirizzo postale: 7 Rue de Jouy

Località: Paris

Codice postale: 75004

Suddivisione del paese (NUTS): Paris (FR101)

Paese: Francia

E-mail: greffe.ta-paris@juradm.fr

Telefono: 01 44 59 44 00

Indirizzo internet: <https://paris.tribunal-administratif.fr/>

Ruoli di questa organizzazione:

Organizzazione competente per i ricorsi

Informazioni sull'avviso

Identificativo/versione dell'avviso: d9320552-cfc5-47dc-b4a7-74b69fcb42ec - 01

Tipo di formulario: Gara

Tipo di avviso: Bando di gara o di concessione – regime ordinario

Sottotipo di avviso: 16

Data di trasmissione dell'avviso: 05/10/2026 14:38:46 (UTC+02:00) ora dell'Europa orientale, ora legale dell'Europa centrale

Lingue in cui il presente avviso è ufficialmente disponibile: francese

Numero di pubblicazione dell'avviso: 687520-2026

Numero dell'edizione della GU S: 193/2026

Data di pubblicazione: 06/10/2026