

515055-2026 - Konkursas

Belgija – Parodų įranga – Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

OJ S 141/2026 24/07/2026

Skelbimas apie pirkimą arba koncesiją. Įprasta tvarka - Skelbimas apie pakeitimą

Prekės - Paslaugos

1. Pirkėjas

1.1. Pirkėjas

Oficialus pavadinimas: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

E. paštas: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Pirkėjo teisinė forma: Centrinės valdžios institucija

Perkančiosios organizacijos veiklos sritis: Bendrosios viešosios paslaugos

2. Procedūra

2.1. Procedūra

Pavadinimas: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Aprašymas: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Procedūros identifikatorius: 8b86e557-5f74-433b-8f7d-5881ff5ae581

Vidaus identifikatorius: BTP_SD 01

Pirkimo būdas: Derybos su išankstiniu kvietimu dalyvauti konkurse ir (arba) konkursas su derybomis

Procedūra pagreitinta: ne

2.1.1. Tikslas

Sutarties objektas: Prekės

Kiti sutarties objektai: Paslaugos

Pagrindinis klasifikacijos kodas (cpv): 39154000 Parodų įranga

Kiti klasifikacijos kodai (cpv): 79932000 Interjero projektavimo paslaugos, 79934000 Baldų projektavimo paslaugos, 92521000 Muziejų paslaugos, 71242000 Projektų ir modelių rengimas, kainų prognozės, 79421200 Projektų rengimo, išskyrus statybos darbus, paslaugos, 71248000 Projektų ir dokumentacijos priežiūra

2.1.2. Sutarties vykdymo vieta

Šalies administracinis vienetas (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Šalis: Belgija

2.1.4. Bendra informacija

Teisinis pagrindas:

Direktyva 2014/24/ES

2.1.6. Pašalinimo pagrindai

Pašalinimo pagrindų šaltiniai: Pirkimo dokumentas

5. Pirkimo dalis

5.1. Pirkimo dalis: LOT-0001

Pavadinimas: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Aprašymas: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-

permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Vidaus identifikatorius: 1

5.1.1. Tikslas

Sutarties objektas: Prekės

Kiti sutarties objektai: Paslaugos

Pagrindinis klasifikacijos kodas (cpv): 39154000 Parodų įranga

Kiti klasifikacijos kodai (cpv): 79932000 Interjero projektavimo paslaugos, 79934000 Baldų projektavimo paslaugos, 92521000 Muziejų paslaugos, 71242000 Projektų ir modelių rengimas, kainų prognozės, 79421200 Projektų rengimo, išskyrus statybos darbus, paslaugos, 71248000 Projektų ir dokumentacijos priežiūra

5.1.2. Sutarties vykdymo vieta

Šalies administracinis vienetas (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Šalis: Belgija

5.1.3. Numatomas galiojimas

Pradžios data: 22/03/2027

Trukmės pabaigos data: 13/02/2028

5.1.6. Bendra informacija

Rezervuota dalyvavimo teisė:

Dalyvavimas nerezervuotas.

Iš ES fondų nefinansuojamas pirkimo projektas

Pirkimui taikoma Sutartis dėl viešųjų pirkimų (SVP): taip

5.1.9. Atrankos kriterijai

Pasirinkimo kriterijų šaltiniai: Pirkimo dokumentas

Informacija apie dviejų etapų procedūros antrąjį etapą:

Procedūra vyks nuosekliais etapais. Kiekviename etape kai kurie dalyviai gali būti pašalinti

5.1.11. Pirkimo dokumentai

Pirkimo dokumentų adresas: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/documents>

5.1.12. Pirkimo sąlygos

Pateikimo sąlygos:

Pateikimas elektroninėmis priemonėmis: Privalomos

Pateikimo adresas: <https://www.publicprocurement.be/supplier/enterprises/0/tendering-workspaces/publication-workspace-detail/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/general>

Kalbos, kuriomis galima pateikti pasiūlymus arba dalyvavimo prašymus: nyderlandų kalba, prancūzų kalba

Elektroninis katalogas: Neprivalomos

Reikalingas pažangusis arba kvalifikuotas elektroninis parašas (kaip apibrėžta Reglamente (ES) Nr. 910/2014)

Dalyvavimo prašymų priėmimo terminas: 07/09/2026 10:00:00 (UTC+02:00) Rytų Europos laikas, Vidurio Europos vasaros laikas

Sutarties sąlygos:

Sutartis turi būti vykdoma pagal globojamų darbo grupių užimtumo programas: Ne

Elektroninės sąskaitos faktūros: Privalomos

Bus naudojami elektroniniai užsakymai: ne

Bus naudojami elektroniniai mokėjimai: taip

5.1.15. Metodai

Preliminarioji sutartis:

Preliminariosios sutarties nėra

Informacija apie dinaminę pirkimo sistemą:

Dinaminės pirkimo sistemos nėra

5.1.16. Išsamesnė informacija, tarpininkavimas ir peržiūra

Peržiūros organizacija: Conseil d'Etat

Informacija apie peržiūros terminus: Les délais fixés par la loi seront respectés.

8. Organizacijos

8.1. ORG-0001

Oficialus pavadinimas: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

Registracijos numeris: 0208322049_5883

Pašto adresas: Museumstraat 9 rue du Musée

Miestas: Bruxelles

Pašto kodas: 1000

Šalies administracinis vienetas (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Šalis: Belgija

E. paštas: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Telefono numeris: +32 25083371

Fakso numeris: +32 25083232

Interneto adresas: <http://www.fine-arts-museum.be>

Pirkėjo profilis: <https://www.publicprocurement.be/bda?organisationIds=5883&includeOrganisationChildren=true>

Šios organizacijos vaidmenys:

Pirkėjas

8.1. ORG-0002

Oficialus pavadinimas: SPF Stratégie et Appui

Registracijos numeris: BE001

Pašto adresas: Boulevard Simon Bolivar 30 Bte1

Miestas: Bruxelles

Pašto kodas: 1000

Šalies administracinis vienetas (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Šalis: Belgija

E. paštas: revise@publicprocurement.be

Telefono numeris: +32 2 740 80 00

Interneto adresas: <https://bosa.belgium.be>

Šios organizacijos vaidmenys:

TED eSender

8.1. ORG-0003

Oficialus pavadinimas: Conseil d'Etat

Registracijos numeris: 0931.814.266.

Miestas: Brussel

Pašto kodas: 1000

Šalies administracinis vienetas (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Šalis: Belgija

Šios organizacijos vaidmenys:

Peržiūros organizacija

10. Pakeitimas

Ankstesnė skelbimo redakcija, kuri turi būti pakeista

:

c2b7ddf3-afe4-42e0-9841-9a65610ff971-01

Pagrindinė pakeitimo priežastis

:

Atnaujinta informacija

Aprašymas

:

Ajout d'un document Q&A: clarification concernant la nature du marché et les compétences requises en matière de conception et de réalisation, en date du 22.07.2026

10.1. Pakeitimas

Skirsnio identifikatorius: PROCEDURE

Pirkimo dokumentai buvo pakeisti: 22/07/2026

Skelbimo informacija

Skelbimo identifikatorius / versija: 30397d36-6db5-4d83-b793-6e144a365e4d - 01

Formos tipas: Konkursas

Skelbimo rūšis: Skelbimas apie pirkimą arba koncesiją. Įprasta tvarka

Skelbimo porūšis: 16

Skelbimo išsiuntimo data: 22/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) Rytų Europos laikas, Vidurio Europos vasaros laikas

Skelbimas: išsiuntimo data (e. formų siuntėjas): 22/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) Rytų Europos laikas, Vidurio Europos vasaros laikas

Kalbos, kuriomis šis skelbimas oficialiai skelbiamas: prancūzų kalba, nyderlandų kalba

Skelbimo paskelbimo numeris: 515055-2026

OL S numeris: 141/2026

Paskelbimo data: 24/07/2026