

537258-2026 - Konkurss

Polija – Arhitektūras, būvniecības, inženiertehniskie un pārbaudes pakalpojumi – Konkurss realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

OJ S 148/2026 04/08/2026

Paziņojums par metu konkursu

Pakalpojumi

1. Pircējs

1.1. Pircējs

Oficiālais nosaukums: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

E-pasts: sekretariat@pma.pl

Pircēja juridiskais statuss: Reģionāla iestāde

Līgumslēdzējas iestādes darbības joma: Atpūta, kultūra un reliģija

2. Procedūra

2.1. Procedūra

Nosaukums: Konkurss realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

Apraksts: Konkurss jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na

podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należyтым wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

Procedūras identifikators: 73ce7c9f-3289-438d-bb89-fad95aca5ff1

Iekšējais identifikators: 1100

Procedūras veids: Slēgta

2.1.1. Mērķis

Līguma veids: Pakalpojumi

Galvenā klasifikācija (cpv): 71000000 Arhitektūras, būvniecības, inženiertehniskie un pārbaudes pakalpojumi

Papildu klasifikācija (cpv): 71200000 Arhitektūras un saistītie pakalpojumi, 71300000

Inženiertehniskie pakalpojumi, 71400000 Pilsētplānošanas un ainavu arhitektūras pakalpojumi

2.1.2. Izpildes vieta

Pasta adrese: ul. Długa 52

Pilsēta: Warszawa

Pasta indekss: 00-241

Valsts apakšiedalījums (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Valsts: Polija

2.1.4. Vispārīga informācija

Juridiskais pamats:

Direktīva 2014/24/ES

Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych

2.1.6. Izslēgšanas iemesli

Izslēgšanas iemeslu avoti: Iepirkuma dokuments

5. Daļa

5.1. Daļa: LOT-0001

Nosaukums: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

Apraksts: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k

Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należyтым wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

lekšējais identifikators: 1100

5.1.1. Mērķis

Līguma veids: Pakalpojumi

Galvenā klasifikācija (cpv): 71000000 Arhitektūras, būvniecības, inženiertehniskie un pārbaudes pakalpojumi

Papildu klasifikācija (cpv): 71200000 Arhitektūras un saistītie pakalpojumi, 71300000

Inženiertehniskie pakalpojumi, 71400000 Pilsētplānošanas un ainavu arhitektūras pakalpojumi

5.1.2. Izpildes vieta

Pasta adrese: ul. Długa 52

Pilsēta: Warszawa

Pasta indekss: 00-241

Valsts apakšiedalījums (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

5.1.6. Vispārīga informācija

Iepirkuma projekts, kas netiek finansēts no ES fondiem

5.1.9. Atlases kritēriji

Atlases kritēriju avoti: Iepirkuma dokuments

Informācija par divposmu procedūras otro posmu:

Procedūra notiks secīgos posmos. Katrā posmā daži dalībnieki var tikt izslēgti

5.1.10. Piešķiršanas kritēriji

Kritērijs:

Veids: Kvalitāte

Nosaukums: Atraktyvność i oryginalność proponowanych rozwiązań architektonicznych i zagospodarowania terenu

Apraksts: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kritērijs:

Veids: Kvalitāte

Nosaukums: Efektywność i zasadność rozwiązań przestrzenno-funkcjonalnych i programowych budynku i zagospodarowania w tym także logika relacji pomiędzy elementami programu

Apraksts: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kritērijs:

Veids: Kvalitāte

Nosaukums: Trafność wpisania obiektu w istniejący kontekst urbanistyczny oraz powiązania kompozycyjne, funkcjonalne, widokowe i komunikacyjne z otoczeniem

Apraksts: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kritērijs:

Veids: Kvalitāte

Nosaukums: Zastosowanie rozwiązań dedykowanych dla osób ze szczególnymi potrzebami – dostępność i inkluzywność

Apraksts: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kritērijs:

Veids: Kvalitāte

Nosaukums: Zastosowanie rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych oraz ich efektywność i zasadność

Apraksts: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kritērijs:

Veids: Cena

Nosaukums: Realność i optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji i kosztów jej użytkowania i utrzymania

Apraksts: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym

Izmantojamās metodes apraksts, ja svērumu nevar izteikt ar kritērijiem: Sąd Konkursowy ocenia Opracowania studialne uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie. Przy ocenie Opracowań kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z kosztem realizacji. Ustawa Prawo Zamówień Publicznych nie określa w stosunku do oceny Opracowań studialnych czy Prac konkursowych wag kryteriów a jedynie znaczenie kryteriów.

5.1.11. Iepirkuma dokumenti

Valodas, kurās ir oficiāli pieejami iepirkuma dokumenti: poļu valoda

Termiņš papildu informācijas pieprasīšanai: 24/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00)

Austrumeiropas laiks, Centrāleiropas vasaras laiks

Adrese, kur pieejami iepirkuma dokumenti: <https://konkurs-szkuta.sarp.warszawa.pl>

Ad hoc saziņas kanāls:

Nosaukums: Elektroniska Platforma Konkursowa (EPK)

URL: <https://epk.sarp.pl/>

5.1.12. Iepirkuma noteikumi

Procedūras noteikumi:

Paredzamais datums, kad tiks nosūtīts uzaicinājums iesniegt piedāvājumus: 22/09/2026

Metu konkursa noteikumi:

Žūrijas lēmums ir saistošs pircējam: jā

Žūrijas locekļi: Prof. dr hab. inż. arch. Bolesław Stelmach – Przewodniczący Sądu Konkursowego. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Andrzej Jurkiewicz – Sędzia referent. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Gawęł Tyrała – Asystent Sędziego referenta. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, dr Wojciech Brzeziński – Członek Sądu Konkursowego. Dyrektor Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Tomasz Roślonek – Członek Sądu Konkursowego. Zastępca Dyrektora Departamentu Nadzoru Właścicielskiego i Inwestycji Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Marcin Dawidowicz – Członek Sądu Konkursowego. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, Sędzia ze strony Organizatora, dr inż. Michał Aniszewski – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Zespołu ds. badań i konserwacji drewna archeologicznego, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, dr Łukasz Maurycy Stanaszek – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Pracowni Antropologicznej,

Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Monika Gołębiowska – Członek Sądu Konkursowego. Pełnomocnik Dyrektora ds. Inwestycji,
Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora
Balvas vērtība: 80 000,00 PLN

Balva:

Vieta, par kuru tiek piešķirta balva: 1

Papildu informācija: Kwota nagrody netto (I Nagroda pieniężna) oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej dla Uczestnika konkursu, którego Praca otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna)

Balvas vērtība: 60 000,00 PLN

Balva:

Vieta, par kuru tiek piešķirta balva: 2

Papildu informācija: Kwota nagrody netto (II Nagroda pieniężna).

Balvas vērtība: 40 000,00 PLN

Balva:

Vieta, par kuru tiek piešķirta balva: 3

Papildu informācija: Kwota nagrody netto (III Nagroda pieniężna).

Balvas vērtība: 20 000,00 PLN

Balva:

Vieta, par kuru tiek piešķirta balva: 4

Papildu informācija: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.

Balvas vērtība: 20 000,00 PLN

Balva:

Vieta, par kuru tiek piešķirta balva: 5

Papildu informācija: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.

Pakalpojumu līgums pēc konkursa tiks piešķirts vienam no konkursa uzvarētājiem

Iesniegšanas noteikumi:

Elektroniskā iesniegšana: Prasīts

Iesniegšanas adrese: <https://epk.sarp.pl/>

Valodas, kurās var iesniegt piedāvājumus vai dalības pieprasījumus: poļu valoda

Vajadzīgs uzlabots vai kvalificēts elektroniskais paraksts vai zīmogs (kā definēts Regulā (ES) Nr. 910/2014)

Varianti: Nav atļauts

Pretendenti var iesniegt vairākus piedāvājumus: Nav atļauts

Dalības pieprasījumu saņemšanas termiņš: 28/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00)

Austrumeiropas laiks, Centrāleiropas vasaras laiks

5.1.16. Papildu informācija, mediācija un pārskatīšana

Starpniecības jeb mediācijas organizācija: KIO

Pārskatīšanas organizācija: KIO

Informācija par pārskatīšanas termiņiem: Uczestnikowi konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia lub nagrody w konkursie oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych. Z treścią ustawy można się zapoznać na stronie internetowej Urzędu Zamówień Publicznych: www.uzp.gov.pl. Odwołanie wnosi się w terminie:

1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, 2) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego

stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny
Odwołanie w przypadkach innych wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje zamawiającemu odwołanie wniesione w formie elektronicznej albo postaci elektronicznej albo kopię tego odwołania, jeżeli zostało ono wniesione w formie pisemnej, przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Uczestnik konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy Na wyrok albo postanowienie Krajowej Izby Odwoławczej kończące postępowanie odwoławcze przysługuje skarga do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 14 dni od dnia doręczenia wyroku albo postanowienia Krajowej Izby Odwoławczej, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

Organizācija, kas sniedz papildu informāciju par iepirkuma procedūru: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Organizācija, kas nodrošina bezsaistes piekļuvi iepirkuma procedūras dokumentiem: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Organizācija, kas sniedz sīkāku informāciju par pārskatīšanas procedūru: KIO

Organizācija, kas saņem dalības pieprasījumus: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Organizācija, kas apstrādā piedāvājumus: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

8. Organizācijas

8.1. ORG-0001

Oficiālais nosaukums: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

Reģistrācijas numurs: 526-030-78-67

Pasta adrese: ul. Długa 52

Pilsēta: Warszawa

Pasta indekss: 00-241

Valsts apakšedalījums (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Valsts: Polija

Kontaktpunkts: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

E-pasts: sekretariat@pma.pl

Tālrunis: (22) 50 44 800

Interneta adrese: <https://www.pma.pl/>

Informācijas apmaiņas beigupunkts (URL): <https://epk.sarp.pl/>

Pircēja profils: <https://www.pma.pl/przetargi/index.php>

Šīs organizācijas lomas:

Pircējs

8.1. ORG-0002

Oficiālais nosaukums: KIO

Reģistrācijas numurs: 5262239325

Pasta adrese: ul. Postępu 17a

Pilsēta: Warszawa

Pasta indekss: 02-676

Valsts apakšedalījums (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Valsts: Polija

E-pasts: odwolania@uzp.gov.pl

Tālrunis: (22)4587801

Interneta adrese: <https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt>

Šīs organizācijas lomas:

Pārskatīšanas organizācija

Organizācija, kas sniedz sīkāku informāciju par pārskatīšanas procedūru

Starpniecības jeb mediācijas organizācija

8.1. ORG-0003

Oficiālais nosaukums: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Reģistrācijas numurs: 5251594778

Pasta adrese: ul. Foksal 2

Pilsēta: Warszawa

Pasta indekss: 00-366

Valsts apakšiedalījums (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Valsts: Polija

Kontaktpunkts: OW SARP

E-pasts: biuro@sarp.warszawa.pl

Tālrunis: 22 827 87 12

Interneta adrese: <https://sarp.warszawa.pl/>

Informācijas apmaiņas beigupunkts (URL): <https://epk.sarp.pl/>

Šīs organizācijas lomas:

Organizācija, kas sniedz papildu informāciju par iepirkuma procedūru

Organizācija, kas nodrošina bezsaistes piekļuvi iepirkuma procedūras dokumentiem

Organizācija, kas saņem dalības pieprasījumus

Organizācija, kas apstrādā piedāvājumus

8.1. ORG-0000

Oficiālais nosaukums: Publications Office of the European Union

Reģistrācijas numurs: PUBL

Pilsēta: Luxembourg

Pasta indekss: 2417

Valsts apakšiedalījums (NUTS): Luxembourg (LU000)

Valsts: Luksemburga

E-pasts: ted@publications.europa.eu

Tālrunis: +352 29291

Interneta adrese: <https://op.europa.eu>

Šīs organizācijas lomas:

TED eSender

Informācija par paziņojumu

Paziņojuma identifikators/versija: c0579d9b-eea7-477c-b07a-533860a830fa - 01

Veidlapas tips: Konkurss

Paziņojuma veids: Paziņojums par metu konkursu

Paziņojuma apakšveids: 23

Paziņojuma nosūtīšanas datums: 03/08/2026 10:06:50 (UTC+00:00) Rietumeiropas laiks

Valodas, kurās oficiāli pieejams šis paziņojums: poļu valoda

Paziņojuma publikācijas numurs: 537258-2026

OV S sērijas izdevuma numurs: 148/2026

