

301010-2026 - Kompetizzjoni

II-Polonja – Servizzi tad-disinji ta' l-arkitettura – „Opracowanie wielobranżowego, kompletnego projektu budowlanego oraz projektu wykonawczego dla zadania pt. „Rozbudowa i przebudowa budynku Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej ”

OJ S 85/2026 04/05/2026

Avviż tal-kuntratt jew tal-konċessjoni – reġim standard

Servizzi

1. Xerrej

1.1. Xerrej

Isem uffiċjali: Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Email: zamowienia@am.katowice.pl

Tip legali tax-xerrej: Korp irregolat bil-liġi pubblika, ikkontrollat minn awtorità tal-gvern ċentrali

Attività tal-awtorità kontraenti: Edukazzjoni

2. Proċedura

2.1. Proċedura

Titlu: „Opracowanie wielobranżowego, kompletnego projektu budowlanego oraz projektu wykonawczego dla zadania pt. „Rozbudowa i przebudowa budynku Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej ”

Deskrizzjoni: 1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie wielobranżowego, kompletnego projektu budowlanego oraz projektu wykonawczego (dalej zwanych łącznie dokumentacją lub dokumentacją projektową) dla zadania pt. „Rozbudowa i przebudowa budynku Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach”, obejmującej pełen zakres prac projektowych niezbędnych do realizacji inwestycji wraz z przeniesieniem praw autorskich do dokumentacji oraz wszelkich utworów powstałych na podstawie Umowy. Dokumentacja powinna zostać opracowana zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym ustawy Prawo budowlane oraz normami branżowymi, zasadami wiedzy technicznej oraz musi uwzględniać wszystkie wymagania prawne oraz administracyjne związane z projektem, w tym uzyskanie wszelkich niezbędnych pozwoleń, zgód i decyzji administracyjnych. Zamówienie będzie realizowane w trybie dialogu konkurencyjnego, co pozwoli na szczegółowe omówienie z potencjalnymi wykonawcami różnych wariantów rozwiązań projektowych oraz optymalizację dokumentacji pod kątem funkcjonalnym, technicznym i kosztowym, przy zachowaniu pełnej transparentności postępowania. 2. Przedmiot zamówienia powinien uwzględniać etapowanie robót, tak aby możliwe było realizowanie inwestycji w kolejnych, logicznie wydzielonych etapach. Z uwagi na funkcję obiektu przewiduje się realizację inwestycji w dwóch etapach. Dla każdego etapu dokumentacja musi obejmować wszystkie niezbędne elementy umożliwiające wykonanie robót, w tym opracowanie projektów budowlanych i wykonawczych oraz uzyskanie wszelkich wymaganych zgód, pozwoleń i decyzji administracyjnych, w tym decyzję o pozwoleniu na budowę, niezbędnych do rozpoczęcia i prowadzenia prac danego etapu. Dokumentacja będzie opracowywana równolegle dla wszystkich etapów, zapewniając spójność rozwiązań projektowych, możliwość optymalnego planowania harmonogramu robót oraz minimalizację ryzyka opóźnień wynikających z oczekiwania na decyzje administracyjne. Zakres prac

koniecznych do zrealizowania w danym etapie inwestycji powinien uwzględniać możliwość oddania do użytkowania części obiektu, zgodnie z przepisami ustawy Prawo budowlane oraz wymaganiami właściwego organu nadzoru budowlanego.

Identifikatur tal-proċedura: 42a5a594-c9ba-4bbd-8cc8-61a1a572bfce

Identifikatur intern: ZP/AM/3/2026

Tip ta' proċedura: Djalogu kompetittiv

2.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizzi

Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 71220000 Servizzi tad-disinji ta' l-arkitettura

2.1.2. Post tal-prestazzjoni

Indirizz postali: ul. Zacisze 3

Belt: Katowice

Kodiċi postali: 40-025

Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Katowicki (PL22A)

Pajjiż: Il-Polonja

2.1.4. Informazzjoni ġenerali

Bażi legali:

Direttiva 2014/24/UE

2.1.6. Raġunijiet għall-eskluzjoni

Sors tal-motivi għall-eżklussjoni: Dokument tal-Akkwist

5. Lott

5.1. Lott: LOT-0001

Titlu: Opracowanie wielobranżowego, kompletnego projektu budowlanego oraz projektu wykonawczego dla zadania pt. „Rozbudowa i przebudowa budynku Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Deskripcja: 1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie wielobranżowego, kompletnego projektu budowlanego oraz projektu wykonawczego (dalej zwanych łącznie dokumentacją lub dokumentacją projektową) dla zadania pt. „Rozbudowa i przebudowa budynku Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach”, obejmującej pełen zakres prac projektowych niezbędnych do realizacji inwestycji wraz z przeniesieniem praw autorskich do dokumentacji oraz wszelkich utworów powstałych na podstawie Umowy. Dokumentacja powinna zostać opracowana zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym ustawy Prawo budowlane oraz normami branżowymi, zasadami wiedzy technicznej oraz musi uwzględniać wszystkie wymagania prawne oraz administracyjne związane z projektem, w tym uzyskanie wszelkich niezbędnych pozwoleń, zgód i decyzji administracyjnych. Zamówienie będzie realizowane w trybie dialogu konkurencyjnego, co pozwoli na szczegółowe omówienie z potencjalnymi wykonawcami różnych wariantów rozwiązań projektowych oraz optymalizację dokumentacji pod kątem funkcjonalnym, technicznym i kosztowym, przy zachowaniu pełnej transparentności postępowania. 2. Przedmiot zamówienia powinien uwzględniać etapowanie robót, tak aby możliwe było realizowanie inwestycji w kolejnych, logicznie wydzielonych etapach. Z uwagi na funkcję obiektu przewiduje się realizację inwestycji w dwóch etapach. Dla każdego etapu dokumentacja musi obejmować wszystkie niezbędne elementy umożliwiające wykonanie robót, w tym opracowanie projektów budowlanych i wykonawczych oraz uzyskanie wszelkich wymaganych zgód, pozwoleń i decyzji administracyjnych, w tym decyzję o pozwoleniu na

budowę, niezbędnych do rozpoczęcia i prowadzenia prac danego etapu. Dokumentacja będzie opracowywana równolegle dla wszystkich etapów, zapewniając spójność rozwiązań projektowych, możliwość optymalnego planowania harmonogramu robót oraz minimalizację ryzyka opóźnień wynikających z oczekiwania na decyzje administracyjne. Zakres prac koniecznych do zrealizowania w danym etapie inwestycji powinien uwzględniać możliwość oddania do użytkowania części obiektu, zgodnie z przepisami ustawy Prawo budowlane oraz wymaganiami właściwego organu nadzoru budowlanego.

Identifikatur intern: ZP/AM/3/2026

5.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizzi

Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 71220000 Servizzi tad-disinj ta' l-arkitettura

5.1.2. Post tal-prestazzjoni

Indirizz postali: Zacisze 3

Belt: Katowice

Kodiċi postali: 40-025

Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Katowicki (PL22A)

Pajjiż: Il-Polonja

5.1.3. Tul ta' żmien stmat

Tul ta' żmien ieħor: Mhux magħruf

5.1.6. Informazzjoni ġenerali

Parteċipazzjoni riżervata:

Il-parteċipazzjoni mhijiex riżervata.

Proġett ta' akkwist mhux iffinanzjat mill-Fondi tal-UE

L-akkwist huwa kopert mill-Ftehim dwar l-Akkwisti Pubbliċi (GPA): Ie

5.1.9. Kriterji tal-għażla

Sors tal-kriterji ta' għażla: Dokument tal-Akkwist

5.1.10. Kriterji tal-għoti

Kriterju:

Tip: Prezz

Deskrizzjoni: Najniższa cena

Kriterju:

Tip: Kwalità

Deskrizzjoni: Termin wykonania przedmiotu umowy

Deskrizzjoni tal-metodu li għandu jintuża jekk il-koeffiċjent tal-korrezzjoni ma jistax jiġi espress permezz ta' kriterji: W celu wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający przyjął następujące kryteria oceny: 1. Cena, 2. Termin wykonania przedmiotu umowy

Ġustifikazzjoni għan-nuqqas ta' indikazzjoni tal-koeffiċjent tal-korrezzjoni tal-kriterji tal-għoti:

Zamawiający informuje, że kolejność przedstawionych w OPW kryteriów oceny ofert nie odzwierciedla ich znaczenia ani wagi. Kryteria zostały wskazane w sposób ogólny i wstępny, a ich szczegółowe zasady oceny, w tym przypisanie wag oraz opis sposobu punktacji, zostaną określone w SWZ, która zostanie udostępniona po zakończeniu dialogu.

5.1.11. Dokumenti tal-akkwist

Lingwi li bihom id-dokumenti tal-akkwist huma disponibbli uffċjalment: Pollakk

Indirizz tad-dokumenti tal-akkwist: <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-42a5a594-c9ba-4bbd-8cc8-61a1a572bfce>

5.1.12. Termini tal-akkwist

Termini tas-sottomissjoni:

Sottomissjoni elettronika: Meħtieġa

Indirizz għas-sottomissjoni: <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-42a5a594-c9ba-4bbd-8cc8-61a1a572bfce>

Lingwi li bihom jistgħu jiġu sottomessi offerti jew talbiet għall-partecipazzjoni: Pollakk

Katalogu elettroniku: Mhux permessa

Huma meħtieġa firma jew sigill elettroniku avanzat jew kwalifikat (kif definit fir-Regolament (UE) Nru 910/2014)

Skadenza biex jintlaqgħu t-talbiet għall-partecipazzjoni: 02/06/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Hin tal-Ewropa tal-Lvant, Hin tas-sajf tal-Ewropa Ċentrali

Termini tal-kuntratt:

L-eżekuzzjoni tal-kuntratt għandha titwettaq fil-qafas ta' programmi ta' impjegi protetti: Le

Fatturazzjoni elettronika: Meħtieġa

Se tintuża l-ordni elettronika: Ie

Se jintuża l-pagament elettroniku: iva

5.1.15. Tekniki

Ftehim qafas:

Ebda ftehim ta' qafas

Informazzjoni dwar is-sistema dinamika tax-xiri:

Ebda sistema dinamika ta' xiri

5.1.16. Aktar informazzjoni, medjazzjoni u rieżami

Organizzazzjoni tal-medjazzjoni: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

Organizzazzjoni tar-rieżami: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

Informazzjoni dwar l-iskadenzi tar-rieżami: Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.

Odwołanie wobec treści ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia lub wobec treści dokumentów zamówienia wnosi się w terminie 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia dokumentów zamówienia na stronie internetowej. Odwołanie w przypadkach innych niż określone powyżej, wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia. Jeżeli Zamawiający nie przesłał Wykonawcy zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty odwołanie wnosi się nie później niż w terminie 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia. 12.

Odwołanie wnosi się w terminie 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli Zamawiający nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia.

Organizzazzjoni li tirċievi t-talbiet għall-partecipazzjoni: Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti: Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

8. Organizzazzjonijiet

8.1. ORG-0001

Isem uffiċjali: Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Numru tar-registrazzjoni: NIP: 6340136434
Numru tar-registrazzjoni: REGON: 000275760
Indirizz postali: ul. Zacisze, 3
Belt: Katowice
Kodiċi postali: 40-025
Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Katowicki (PL22A)
Pajjiż: Il-Polonja
Email: zamowienia@am.katowice.pl
Telefown: +48 32 77 92 100
Indirizz tal-internet: <https://am.katowice.pl/>

Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:

Xerrej
Organizzazzjoni li tirċievi t-talbiet għall-partecipazzjoni
Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti

8.1. ORG-0002

Isem uffiċjali: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
Numru tar-registrazzjoni: 5262239325
Indirizz postali: ul. Postępu 17A
Belt: Warszawa
Kodiċi postali: 02-676
Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Pajjiż: Il-Polonja
Email: odwolania@uzp.gov.pl
Telefown: +48224587801
Indirizz tal-internet: <https://www.uzp.gov.pl/kio>
Endpoint tal-iskambju ta' informazzjoni (URL): <https://www.uzp.gov.pl/kio>
Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:
Organizzazzjoni tar-rieżami
Organizzazzjoni tal-medjazzjoni

Informazzjoni dwar l-avviż

Identifikatur/verżjoni tal-avviż: 697a9c8f-f0cf-4af8-b9cf-11fc0141154b - 02
Tip ta' formola: Kompetizzjoni
Tip ta' avviż: Avviż tal-kuntratt jew tal-konċessjoni – reġim standard
Sottotip tal-avviż: 16
Data ta' meta ntbagħat l-avviż: 30/04/2026 11:55:37 (UTC+02:00) Hin tal-Ewropa tal-Lvant,
Hin tas-sajf tal-Ewropa Ċentrali
Lingwi li bihom dan l-avviż huwa disponibbli uffiċjalment: Pollakk
Numru tal-pubblikazzjoni tal-avviż: 301010-2026
Numru tal-ħarġa tal-ĠU S: 85/2026
Data tal-pubblikazzjoni: 04/05/2026