770928-2026 - Kompetizzjoni

Franza – Servizzi tal-fotografija u anċillarji – Accord-cadre alloti relatif aux prestations de prises de vues et reportages photographiques pour le musée du quai Branly - Jacques Chirac
OJ S 215/2026 05/11/2026
Avviż tal-kuntratt jew tal-konċessjoni – reġim standard - Avviż tal-bidla
Servizzi

1. Xerrej

1.1. Xerrej

Isem uffiċjali: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Email: marches-publics@quaibranly.fr
Tip legali tax-xerrej: Korp irregolat bil-liġi pubblika
Attività tal-awtorità kontraenti: Rikreazzjoni, kultura u reliġjon

2. Proċedura

2.1. Proċedura

Titlu: Accord-cadre alloti relatif aux prestations de prises de vues et reportages photographiques pour le musée du quai Branly - Jacques Chirac
Deskrizzjoni: Le présent accord-cadre alloti a pour objet la réalisation de prises de vue et de reportages photographiques pour le musée du quai Branly – Jacques Chirac.
Identifikatur tal-proċedura: f210e5ed-a40f-447c-9ea5-15ca80bebfa7
Identifikatur intern: 2026-MQB-00485-AC-00-00
Tip ta' proċedura: Miftuħa
Il-proċedura hija aċċellerata: le
Elementi prinċipali tal-proċedura: La présente consultation est passée en procédure formalisée ouverte en application de l'article R.2124-1 du Code de la commande publique (appel d'offres ouvert) et soumise aux dispositions des articles R.2161-2 à R.2161-5 de ce même Code.

2.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizzi
Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 79960000 Servizzi tal-fotografija u anċillarji

2.1.2. Post tal-prestazzjoni

Indirizz postali: Etablissement public du musée du quai Branly - Jacques Chirac
Belt: 222 rue de l'Université
Kodiċi postali: 75007
Sottodiviżjoni tal-pajjiż (NUTS): Paris (FR101)
Pajjiż: Franza
Informazzjoni addizzjonali: Pour chaque lot de l'accord-cadre, les candidats doivent obligatoirement avoir visiter le site avant le dépôt de leur offre. Les modalités et créneaux de visite sont précisés dans le règlement de la consultation.

2.1.3. Valur

Valur massimu tal-ftehim qafas: 590 000,00 EUR

2.1.4. Informazzjoni ġenerali

Bażi legali:
Direttiva 2014/24/UE
Sans objet
Liġi transfruntiera applikabbli: Sans objet

2.1.5. Termini tal-akkwist

Termini tas-sottomissjoni:
Numru massimu ta' lottijiet li għalihom offerent wieħed jista' jissottometti offerti: 3
Termini tal-kuntratt:
Numru massimu ta' lottijiet li għalihom jistgħu jingħataw kuntratti lil offerent wieħed: 3

2.1.6. Raġunijiet għall-esklużjoni

Sors tal-motivi għall-eżklussjoni: Dokument tal-Akkwist

5. Lott

5.1. Lott: LOT-0001

Titlu: Prises de vues des objets des collections du musée du quai Branly – Jacques Chirac ou de prêteurs en lien avec la programmation du musée du quai Branly – Jacques Chirac
Deskrizzjoni: Le détail des prestations par lot se trouve dans le CCTP propre à ce lot. Les prestations photographiques du lot n°1 ont pour finalité de documenter et valoriser les pièces des collections du musée, ainsi que le cas échéant celles de prêteurs en lien avec la programmation du musée. Les campagnes de prises de vues des objets et documents issus des collections du musée et, le cas échéant, d'autres que celles du musée sont réalisés selon les besoins du musée : - Prises de vues des nouvelles acquisitions du musée - Prises de vues pour les besoins éditoriaux du musée ou des établissements partenaires - Prises de vues pour les besoins des scénographies des expositions du musée ou des établissements partenaires - Prises de vues en lien avec les demandes internes ou externes du musée Les prestations demandées comprennent la réalisation des prises de vue, selon la charte graphique de l' annexe 1, le traitement des fichiers (retouches) et la livraison des fichiers numériques exploitables con
Identifikatur intern: 2026-MQB-00485-AC-00-00

5.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizzi
Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 79960000 Servizzi tal-fotografija u anċillarji

5.1.2. Post tal-prestazzjoni

Indirizz postali: Etablissement public du musée du quai Branly - Jacques Chirac 222 rue de l'Université
Belt: Paris
Kodiċi postali: 75007
Sottodiviżjoni tal-pajjiż (NUTS): Paris (FR101)
Pajjiż: Franza
Informazzjoni addizzjonali: Le principal lieu d'exécution est mentionné ci-avant. Toutefois, pour ce lot, certaines prestations pourront être réalisées en dehors de l'enceinte du musée, selon les besoins du service commentaires, en Île-de-France, hors Île-de-France, en province et à l'étranger.

5.1.3. Tul ta' żmien stmat

Data tal-bidu: 04/01/2027
Tul ta' żmien: 48 Xhur

5.1.5. Valur

Valur massimu tal-ftehim qafas: 320 000,00 EUR

5.1.6. Informazzjoni ġenerali

Parteċipazzjoni riżervata:

Il-parteċipazzjoni mhijiex riżervata.

Proġett ta' akkwist mhux iffinanzjat mill-Fondi tal-UE

L-akkwist huwa kopert mill-Ftehim dwar l-Akkwisti Pubbliċi (GPA): iva

Informazzjoni addizzjonali: Le lot n°1 est conclu pour une durée de douze (12) mois à compter du 04 janvier 2027 au plus tôt ou de sa date de notification si celle-ci intervient postérieurement. Il est reconduit tacitement, par la personne publique, jusqu'à deux (2) fois pour la même durée. La troisième période de reconduction sera sur une durée plus courte, afin de faire se terminer le lot n°1 au 03 janvier 2031. Le lot n°1 est mono-attributaire. Il est conclu pour un montant maximum de 320 000 € HT sur toute sa durée, reconductions comprises. Il sera exécuté uniquement par bons de commande. Les candidats devront obligatoirement visiter le site où seront exécutées les prestations à titre principal. Les créneaux et modalités de visite sont précisés dans le règlement de la consultation. Le délai de validité des offres est fixé à cent quatre-vingts (180) jours, à compter de la date limite de remise des offres. L'accord-cadre ne comprend aucune variante obligatoire ou facultative, ni tranche ni prestation supplémentaire éventuelle (PSE). La somme des notes financière, technique et environnementale donne un total sur 100 points par candidat. L'offre ou les offres qui bénéficieront de la note la plus élevée à l'issue de l'analyse des offres seront retenues. Pour obtenir les renseignements complémentaires qui leur seraient nécessaires au cours de leur étude, les candidats devront faire parvenir, par écrit, une demande au plus tard huit (8) jours avant la date limite de remise des offres sur la plate-forme des achats de l'Etat (PLACE) http://www.marches-publics.gouv.fr. L'établissement public du musée du quai Branly – Jacques Chirac se réserve le droit d'apporter, au plus tard sept (7) jours avant la date limite fixée pour la réception des offres, des modifications de détail au dossier de consultation, comprenant les réponses aux questions des candidats en cours de consultation.

5.1.9. Kriterji tal-għażla

Sors tal-kriterji ta' għażla: Dokument tal-Akkwist

5.1.10. Kriterji tal-għoti

Kriterju:

Tip: Prezz

Isem: Prix

Deskrizzjoni: Critère n°1 : le prix, noté sur 30 points /100 : Les prix du BPU seront analysés par le biais d'une simulation d'une commande-type, selon la formule suivante : Note = (montant total de la commande-type le moins élevé x 30) / (montant de la commande-type du candidat analysé).

Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta' ponderazzjoni (punti, eżatt)

Numru tal-kriterju għall-għoti: 30

5.1.11. Dokumenti tal-akkwist

Indirizz tad-dokumenti tal-akkwist: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise/consultation/3079044?orgAcronyme=f5j

5.1.12. Termini tal-akkwist

Termini tas-sottomissjoni:

Sottomissjoni elettronika: Meħtieġa

Indirizz għas-sottomissjoni: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise/consultation/3079044?orgAcronyme=f5j
Lingwi li bihom jistgħu jiġu sottomessi offerti jew talbiet għall-parteċipazzjoni: Franċiż
Katalogu elettroniku: Mhux permessa
Varjanti: Mhux permessa
Skadenza biex jintlaqgħu l-offerti: 13/11/2026 12:00:00 (UTC+01:00) Ħin tal-Ewropa Ċentrali, Ħin tas-sajf tal-Ewropa tal-Punent
Perjodu waqt li l-offerta għandha tibqa' valida: 180 Jiem
Termini tal-kuntratt:
L-eżekuzzjoni tal-kuntratt għandha titwettaq fil-qafas ta' programmi ta' impjiegi protetti: Le
Fatturazzjoni elettronika: Permessa
Se tintuża l-ordni elettronika: le
Se jintuża l-pagament elettroniku: le

5.1.15. Tekniki

Ftehim qafas:
Ftehim qafas, mingħajr ma terġa' tinfetaħ il-kompetizzjoni
Numru massimu ta' parteċipanti: 999 999
Informazzjoni dwar is-sistema dinamika tax-xiri:
Ebda sistema dinamika ta' xiri

5.1.16. Aktar informazzjoni, medjazzjoni u rieżami

Organizzazzjoni tal-medjazzjoni: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni tar-rieżami: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni li tipprovdi informazzjoni addizzjonali dwar il-proċedura tal-akkwist: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipprovdi iktar informazzjoni dwar proċeduri tar-rieżami: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS

5.1. Lott: LOT-0002

Titlu: Reportages photographiques des espaces d'expositions temporaires du musée du quai Branly – Jacques Chirac
Deskrizzjoni: Les prestations photographiques du lot n°2 ont pour finalité de documenter, valoriser et promouvoir les espaces d'expositions temporaires du musée.. Le détail des prestations par lot se trouve dans le CCTP propre à ce lot.Les prestations photographiques du lot n°2 ont pour finalité de documenter, valoriser et promouvoir les espaces d'expositions temporaires du musée.Les prestations sont regroupées selon les typologies suivantes, définies selon les besoins du musée :- scénographie des expositions temporaires- reportage du montage d'une exposition Les prestations demandées comprennent la réalisation des prises de vue, la livraison de visuels, retouchés, exploitables au regard de leur qualité technique et de leur pertinence au regard de la prestation demandée, leur traitement, ainsi que la remise des fichiers numériques exploitables conformément aux prescriptions du présent accord-cadre. Le détail des prestations par lot se trouve dans le CCTP propre à ce lot.
Identifikatur intern: 2026-MQB-00486-AC-00-00

5.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizzi
Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 79960000 Servizzi tal-fotografija u anċillarji

5.1.2. Post tal-prestazzjoni

Indirizz postali: Etablissement public du musée du quai Branly - Jacques Chirac 222 rue de l'Université

Belt: Paris
Kodiċi postali: 75007
Sottodiviżjoni tal-pajjiż (NUTS): Paris (FR101)
Pajjiż: Franza

5.1.3. Tul ta’ żmien stmat

Data tal-bidu: 14/05/2026
Tul ta’ żmien: 44 Xhur

5.1.5. Valur

Valur massimu tal-ftehim qafas: 120 000,00 EUR

5.1.6. Informazzjoni ġenerali

Parteċipazzjoni riżervata:
Il-parteċipazzjoni mhijiex riżervata.
Proġett ta’ akkwist mhux iffinanzjat mill-Fondi tal-UE
L-akkwist huwa kopert mill-Ftehim dwar l-Akkwisti Pubbliċi (GPA): iva
Dan l-akkwist huwa adattat ukoll għall-intraprizi żgħar u ta’ daqs medju (SMEs): iva
Informazzjoni addizzjonali: Le lot n°2 est conclu pour une durée initiale de douze (12) mois à compter du 14 mai 2027 ou de sa date de notification. Chaque lot pourra être reconduit tacitement, par la personne publique, jusqu’à trois (3) fois. Les deux (2) premières reconductions seront chacune d’une durée de douze (12) mois. Pour chaque lot, la troisième reconduction se terminera au plus tard le 03 janvier 2031. Les candidats devront obligatoirement visiter le site où seront exécutées les prestations à titre principal. Les créneaux et modalités de la visite obligatoire sont précisés au règlement de la consultation. Le délai de validité des offres est fixé à cent quatre-vingts (180) jours, à compter de la date limite de remise des offres. L’accord-cadre ne comprend aucune variante obligatoire ou facultative, ni tranche ni prestation supplémentaire éventuelle (PSE). La somme des notes financière, technique et environnementale donne un total sur 100 points par candidat. L’offre ou les offres qui bénéficieront de la note la plus élevée à l’issue de l’analyse des offres seront retenues. Pour obtenir les renseignements complémentaires qui leur seraient nécessaires au cours de leur étude, les candidats devront faire parvenir, par écrit, une demande au plus tard huit (8) jours avant la date limite de remise des offres sur la plate-forme des achats de l’Etat (PLACE) http://www.marches-publics.gouv.fr. L’établissement public du musée du quai Branly – Jacques Chirac se réserve le droit d’apporter, au plus tard sept (7) jours avant la date limite fixée pour la réception des offres, des modifications de détail au dossier de consultation, comprenant les réponses aux questions des candidats en cours de consultation.

5.1.9. Kriterji tal-għażla

Sors tal-kriterji ta' għażla: Dokument tal-Akkwist

5.1.10. Kriterji tal-għoti

Kriterju:
Tip: Prezz
Isem: Prix
Deskrizzjoni: Critère n°1 : Le prix, noté sur 40 points/100 : Les prix du BPU seront analysés par le biais d’une simulation d’une commande-type annuelle[AS13.1][AH13.2], selon la formule suivante : Note du candidat = (Total de la commande-type le moins élevé x 40) / (total de la commande-type du candidat analysé).
Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta’ ponderazzjoni (punti, eżatt)
Numru tal-kriterju għall-għoti: 40
Kriterju:

Tip: Kwalità
Isem: Valeur technique
Deskrizzjoni: Critère n°2 : Valeur technique (notée sur 50 points/100), sous décomposée en deux sous-critères : - Sous-critère 1, noté sur 30 points/50 : Le candidat remettra un book composé de visuels réalisés par le ou les photographes proposés pour l'exécution du lot, présentant la scénographie d'exposition. Le book devra comporter au minimum six (6) photographies par scénographie d'exposition composées de plans larges, serrés et de détails qui mettent valeur l'exposition. Les typologies des expositions présentées dans le book doivent être variées, comprenant une exposition présentant seulement d'œuvres en deux (2) dimensions. Le book devra comporter au maximum cinq (5) scénographies d'expositions et ne devra pas dépasser cinquante (50) photographies. Dans l'hypothèse où le book du candidat comprend plus de cinquante (50) photographies, seuls les cinquante (50) premières, selon leur ordre de présentation, seront pris en compte dans l'analyse. Le book constitue une pièce obligatoire de l'offre. À défaut de présenter un book conforme aux exigences ci-dessus, l'offre sera déclarée irrégulière, faute de comporter l'ensemble des éléments demandés. - Sous-critère 2, noté sur 20 points/50 : Composition, compétences et méthodologie du candidat dédiée à l'exécution du lot. Le candidat fournira une composition précise de l'équipe dédiée. Il joindra également les CV des membres de l'équipe. Le candidat joindra une note de présentation de sa méthodologie de travail, limitée à deux (2) pages recto maximum.
Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta' ponderazzjoni (punti, eżatt)
Numru tal-kriterju għall-għoti: 50

Kriterju:

Tip: Kwalità
Isem: Valeur environnementale
Deskrizzjoni: Critère n°3 : valeur environnementale, notée sur 10 points/100 : Ce critère sera apprécié au regard des mesures proposées par le candidat pour limiter son impact environnemental dans la réalisation des prestations attendues, selon les éléments suivants : - Les modalités d'organisation de ses déplacements liés aux reportages (modes de transport, optimisation des déplacements, limitation des trajets inutiles, etc.) ; - Le cycle de vie du matériel utilisé ; - Les modalités de gestion des livrables numériques (optimisation des volumes transmis, organisation de stockage des fichiers, etc.). Le candidat joindra une note de présentation des mesures proposées, limitée à deux (2) pages recto maximum.
Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta' ponderazzjoni (punti, eżatt)
Numru tal-kriterju għall-għoti: 10

5.1.11. Dokumenti tal-akkwist

Indirizz tad-dokumenti tal-akkwist: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise/consultation/3079044?orgAcronyme=f5j

5.1.12. Termini tal-akkwist

Termini tas-sottomissjoni:

Sottomissjoni elettronika: Meħtieġa
Indirizz għas-sottomissjoni: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise/consultation/3079044?orgAcronyme=f5j
Lingwi li bihom jistgħu jiġu sottomessi offerti jew talbiet għall-parteċipazzjoni: Franċiż
Katalogu elettroniku: Mhux permessa
Varjanti: Mhux permessa
Skadenza biex jintlaqgħu l-offerti: 13/11/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Ħin tal-Ewropa tal-Lvant, Ħin tas-sajf tal-Ewropa Ċentrali
Perjodu waqt li l-offerta għandha tibqa' valida: 180 Jiem

Termini tal-kuntratt:
L-eżekuzzjoni tal-kuntratt għandha titwettaq fil-qafas ta' programmi ta' impjiegi protetti: Le
Fatturazzjoni elettronika: Permessa
Se tintuża l-ordni elettronika: le
Se jintuża l-pagament elettroniku: le

5.1.15. Tekniki

Ftehim qafas:
Ftehim qafas, mingħajr ma terġa' tinfetaħ il-kompetizzjoni
Numru massimu ta' parteċipanti: 999 999
Informazzjoni dwar is-sistema dinamika tax-xiri:
Ebda sistema dinamika ta' xiri

5.1.16. Aktar informazzjoni, medjazzjoni u rieżami

Organizzazzjoni tal-medjazzjoni: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni tar-rieżami: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni li tipprovdi informazzjoni addizzjonali dwar il-proċedura tal-akkwist: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipprovdi aċċess offline għad-dokumenti tal-akkwist: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipprovdi iktar informazzjoni dwar proċeduri tar-rieżami: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni li tirċievi t-talbiet għall-parteċipazzjoni: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC

5.1. Lott: LOT-0003

Titlu: Reportages photographiques des événements de relations publiques, culturels, scientifiques, pédagogiques, protocolaires et institutionnels organisés par le musée du quai Branly – Jacques Chirac
Deskrizzjoni: Ci-dessous, un descriptif sommaire des prestations à réaliser au titre du lot n°3 du présent accord-cadre. Le détail des prestations par lot se trouve dans le CCTP propre au lot n°3. Les prestations photographiques du lot n°3 ont pour finalité de documenter, valoriser et promouvoir les activités du musée auprès de ses différents publics et partenaires.Les prestations sont regroupées selon les typologies suivantes, définies en fonction de la nature des événements et des besoins de communication du musée :- Vernissage d'exposition / inauguration d'un espace ;- Cocktail, dîner ou réception institutionnelle ;- Événement institutionnel ;- Événement organisé au sein de l'Auditorium et de la salle de cinéma du musée ;- Soirée événementielle ;- Week-end événementiel ;- Événement institutionnel, pédagogique et de médiation ;- Portrait institutionnel ;- Le Jardin- Espaces du musée ;- Campagne de communication dans l'espace urbain et le métro parisiens.
Identifikatur intern: 2026-MQB-00487-AC-00-00

5.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizzi
Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 79960000 Servizzi tal-fotografija u anċillarji

5.1.2. Post tal-prestazzjoni

Indirizz postali: Etablissement public du musée du quai Branly - Jacques Chirac 222 rue de l'Université
Belt: Paris
Kodiċi postali: 75007

Sottodiviżjoni tal-pajjiż (NUTS): Paris (FR101)
Pajjiż: Franza
Informazzjoni addizzjonali: Le lieu principal d'exécution est mentionné ci-avant. Toutefois, des prestations pourront être réalisées en dehors de l'enceinte du musée, selon les besoins du service commanditaire, des reportages photographiques pourront être réalisés en Île-de-France.

5.1.3. Tul ta’ żmien stmat

Data tal-bidu: 04/01/2027
Tul ta’ żmien: 48 Xhur

5.1.5. Valur

Valur massimu tal-ftehim qafas: 150 000,00 EUR

5.1.6. Informazzjoni ġenerali

Parteċipazzjoni riżervata:
Il-parteċipazzjoni mhijiex riżervata.
Proġett ta’ akkwist mhux iffinanzjat mill-Fondi tal-UE
L-akkwist huwa kopert mill-Ftehim dwar l-Akkwisti Pubbliċi (GPA): iva
Informazzjoni addizzjonali: Le lot n°3 est conclu pour une durée de douze (12) mois à compter du 04 janvier 2027 au plus tôt ou de sa date de notification si celle-ci intervient postérieurement. Il est reconduit tacitement, par la personne publique, jusqu’à deux (2) fois pour la même durée. La troisième période de reconduction sera sur une durée plus courte, afin de faire se terminer le lot n°1 au 03 janvier 2031. Le lot n°1 est multi-attributaire, avec au maximum trois (3) candidats retenus. Il est conclu pour un montant maximum de 150 000 € HT sur toute sa durée, reconductions comprises. Il sera exécuté uniquement par bons de commande. Les bons de commande émis pendant la durée de validité de chaque lot peuvent s'exécuter au-delà, jusqu'à admission des prestations faisant l'objet du bon de commande dans une limite de trois (3) mois. Les candidats devront obligatoirement visiter le site où seront exécutées les prestations à titre principal. Les créneaux et modalités de visite sont précisés dans le règlement de la consultation. Le délai de validité des offres est fixé à cent quatre-vingts (180) jours, à compter de la date limite de remise des offres. L’accord-cadre ne comprend aucune variante obligatoire ou facultative, ni tranche ni prestation supplémentaire éventuelle (PSE). La somme des notes financière, technique et environnementale donne un total sur 100 points par candidat. L’offre ou les offres qui bénéficieront de la note la plus élevée à l’issue de l’analyse des offres seront retenues. Pour obtenir les renseignements complémentaires qui leur seraient nécessaires au cours de leur étude, les candidats devront faire parvenir, par écrit, une demande au plus tard huit (8) jours avant la date limite de remise des offres sur la plate-forme des achats de l’Etat (PLACE) http://www.marches-publics.gouv.fr. L’établissement public du musée du quai Branly – Jacques Chirac se réserve le droit d’ apporter, au plus tard sept (7) jours avant la date limite fixée pour la réception des offres, des modifications de détail au dossier de consultation, comprenant les réponses aux questions des candidats en cours de consultation.

5.1.9. Kriterji tal-għażla

Sors tal-kriterji ta' għażla: Dokument tal-Akkwist

5.1.10. Kriterji tal-għoti

Kriterju:
Tip: Prezz
Isem: Prix

Deskrizzjoni: Critère n°1 : le prix, noté sur 50 points /100 : Les prix unitaires seront analysés sur la base d’une commande-type, selon la formule suivante : Note = (montant total de la commande-type le moins élevé x 50) / (montant de la commande-type du candidat analysé).
Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta’ ponderazzjoni (punti, eżatt)
Numru tal-kriterju għall-għoti: 50
Kriterju:
Tip: Kwalità
Isem: Valeur technique
Deskrizzjoni: Dans l’hypothèse où le book du candidat comprend plus de cinq (5) reportages photographiques, seuls les cinq (5) premiers, selon leur ordre de présentation, seront pris en compte dans l’analyse. Les visuels composant chaque reportage seront présentés dans l'ordre chronologique de leur prise de vue. Les reportages devront permettre d'apprécier la couverture de l'événement dans son ensemble, depuis les temps forts jusqu'aux vues d'ambiance, en passant par les participants, les oeuvres ou les espaces. Un même reportage ne peut être présenté qu'au titre d'une seule typologie. Chaque reportage présenté devra comprendre une sélection de dix (10) à vingt (20) visuels. Le candidat indiquera, pour chaque reportage, le nom du photographe concerné, la date, le lieu, la nature de l’événement et le type de commanditaire (institution publique, établissement culturel, collectivité, entreprise, association, etc.) ou le nom du commanditaire s’il peut être communiqué. Les reportages présentés devront avoir été réalisés au cours des cinq (5) dernières années par le ou les photographes proposés pour l'exécution de l'accord-cadre. Les reportages présentés devront avoir été réalisés dans le cadre d'une prestation professionnelle ou d'une commande institutionnelle, culturelle ou événementielle. Le book constitue une pièce obligatoire de l'offre. À défaut de présenter un book conforme aux exigences ci-dessus, l'offre sera déclarée irrégulière, faute de comporter l'ensemble des éléments demandés. Le candidat garantit disposer des autorisations et des droits nécessaires lui permettant de communiquer les visuels remis dans le cadre de la présente consultation, dans le respect des droits de propriété intellectuelle et des droits des tiers. Ce critère de la valeur technique sera apprécié au regard de la qualité du book présenté, selon les souscritères suivants : - Sous critère n°1 (sur 15 points) : La maîtrise technique des prises de vue au regard de la gestion de la lumière, de l’ exposition, du cadrage et de la composition ; - Sous-critère n°2 (sur 15 points) : La capacité à restituer les événements dans leur globalité au regard de la couverture des temps forts, des différentes interactions, de l’ambiance générale ainsi que la mise en valeur du public, des oeuvres et des espaces ; - Sous-critère n°3 (sur 10 points) : La cohérence et la qualité générale des reportages présentés au regard de la régularité et la constance de la narration photographique de tous les reportages photographiques proposés.
Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta’ ponderazzjoni (punti, eżatt)
Numru tal-kriterju għall-għoti: 40
Kriterju:
Tip: Kwalità
Isem: Valeur environnementale
Deskrizzjoni: Critère n°3 : la valeur environnementale, notée sur 10 points /100 : Ce critère sera apprécié au regard des mesures proposées par le candidat pour limiter son impact environnemental dans la réalisation des prestations attendues, selon les éléments suivants : - Les modalités d’organisation de ses déplacements liés aux reportages (modes de transport, optimisation des déplacements, limitation des trajets inutiles, etc.) ; - Le cycle de vie du matériel utilisé ; - Les modalités de gestion des livrables numériques (optimisation des volumes transmis, organisation de stockage des fichiers, etc.). Le candidat joindra une note de présentation des mesures proposées, limitée à deux (2) pages recto maximum.
Kategorija tal-kriterju tal-għoti piż: Fattur ta’ ponderazzjoni (punti, eżatt)

Numru tal-kriterju għall-għoti: 10

5.1.11. Dokumenti tal-akkwist

Skadenza biex tintalab informazzjoni addizzjonali: 05/11/2026 23:59:59 (UTC+02:00) Ħin tal-Ewropa tal-Lvant, Ħin tas-sajf tal-Ewropa Ċentrali
Indirizz tad-dokumenti tal-akkwist: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise/consultation/3079044?orgAcronyme=f5j

5.1.12. Termini tal-akkwist

Termini tas-sottomissjoni:
Sottomissjoni elettronika: Meħtieġa
Indirizz għas-sottomissjoni: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise/consultation/3079044?orgAcronyme=f5j
Lingwi li bihom jistgħu jiġu sottomessi offerti jew talbiet għall-parteċipazzjoni: Franċiż
Katalogu elettroniku: Mhux permessa
Varjanti: Mhux permessa
Skadenza biex jintlaqgħu l-offerti: 13/11/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Ħin tal-Ewropa tal-Lvant, Ħin tas-sajf tal-Ewropa Ċentrali
Perjodu waqt li l-offerta għandha tibqa' valida: 180 Jiem
Termini tal-kuntratt:
L-eżekuzzjoni tal-kuntratt għandha titwettaq fil-qafas ta' programmi ta' impjiegi protetti: Le
Fatturazzjoni elettronika: Meħtieġa
Se tintuża l-ordni elettronika: le
Se jintuża l-pagament elettroniku: le

5.1.15. Tekniki

Ftehim qafas:
Ftehim qafas, mingħajr ma terġa' tinfetaħ il-kompetizzjoni
Numru massimu ta' parteċipanti: 999 999
Informazzjoni dwar is-sistema dinamika tax-xiri:
Ebda sistema dinamika ta' xiri

5.1.16. Aktar informazzjoni, medjazzjoni u rieżami

Organizzazzjoni tal-medjazzjoni: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni tar-rieżami: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni li tipprovdi informazzjoni addizzjonali dwar il-proċedura tal-akkwist: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipprovdi aċċess offline għad-dokumenti tal-akkwist: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipprovdi iktar informazzjoni dwar proċeduri tar-rieżami: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Organizzazzjoni li tirċievi t-talbiet għall-parteċipazzjoni: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC

8. Organizzazzjonijiet

8.1. ORG-0001

Isem uffiċjali: MUSEE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
Numru tar-reġistrazzjoni: 69204158500534
Indirizz postali: 222 rue de l'Université

Belt: Paris
Kodiċi postali: 75007
Sottodiviżjoni tal-pajjiż (NUTS): Paris (FR101)
Pajjiż: Franza
Punt ta' kuntatt: Service juridique et des achats
Email: marches-publics@quaibranly.fr
Telefown: +33 1 56 61 70 00
Profil tax-xerrej: https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise
Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:
Xerrej
Organizzazzjoni li tipprovdi informazzjoni addizzjonali dwar il-proċedura tal-akkwist
Organizzazzjoni li tipprovdi aċċess offline għad-dokumenti tal-akkwist
Organizzazzjoni li tirċievi t-talbiet għall-parteċipazzjoni
Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti

8.1. ORG-0002
Isem uffiċjali: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE PARIS
Numru tar-reġistrazzjoni: 17750005500013
Indirizz postali: Hôtel d'Aumont 7 rue de Jouy
Belt: Paris
Kodiċi postali: 75004
Sottodiviżjoni tal-pajjiż (NUTS): Paris (FR101)
Pajjiż: Franza
Punt ta' kuntatt: Greffe du Tribunal administratif de Paris
Email: greffe.ta-paris@juradm.fr
Telefown: +33 1 44 59 44 00
Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:
Organizzazzjoni tar-rieżami
Organizzazzjoni li tipprovdi iktar informazzjoni dwar proċeduri tar-rieżami
Organizzazzjoni tal-medjazzjoni

10. Bidla

Verżjoni tal-avviż preċedenti li għandu jinbidel: 93c7aa8b-e0fb-4040-acaa-afad17d5038e-01
Raġuni ewlenija għall-bidla: Informazzjoni aġġornata
Deskrizzjoni: À la suite de l'indisponibilité de la plateforme des achats de l'Etat (PLACE) les 21 et 22 octobre 2026, signalée par le support de la plateforme pour des raisons de sécurité informatique, l'acheteur a décidé de prolonger de deux (2) jours ouvrés le délai de réception des offres. Cette prolongation vise à permettre à l'ensemble des opérateurs économiques intéressés de disposer d'un délai supplémentaire pour accéder aux documents de la consultation et préparer et transmettre leur offre dans des conditions satisfaisantes. En conséquence, la date limite de réception des offres initialement prévue au 13 novembre 2026 à 12h00 est reportée au 17 novembre à 12h00. Les candidats sont invités à prendre en compte cette nouvelle échéance. Les autres dispositions du dossier de consultation demeurent inchangées. Le délai de huit (8) jours prévu à l'article 4.2 du règlement de la consultation relatif aux renseignements complémentaires en cours de consultation est inchangé, de même que le délai de sept (7) jours prévu à l'article suivant (4.3) relatif à la modification de détails du dossier de consultation.

Informazzjoni dwar l-avviż

Identifikatur/verżjoni tal-avviż: 7aeedc50-48b3-4149-b2a6-e53b56c07dd9 - 02
Tip ta’ formola: Kompetizzjoni
Tip ta’ avviż: Avviż tal-kuntratt jew tal-konċessjoni – reġim standard
Sottotip tal-avviż: 16
Data ta’ meta ntbagħat l-avviż: 03/11/2026 17:11:05 (UTC+01:00) Ħin tal-Ewropa Ċentrali, Ħin tas-sajf tal-Ewropa tal-Punent
Lingwi li bihom dan l-avviż huwa disponibbli uffiċjalment: Franċiż
Numru tal-pubblikazzjoni tal-avviż: 770928-2026
Numru tal-ħarġa tal-ĠU S: 215/2026
Data tal-pubblikazzjoni: 05/11/2026