

89483-2026 - Kompetizzjoni

Il-Ġermanja – Servizi ta' l-arkitettura dwar il-bini – Realisierungswettbewerb: Gedenkstätte Stalag 326 (VI K) Senne in Schloß Holte-Stukenbrock

OJ S 27/2026 09/02/2026

Avviż dwar konkors ta' disinn

Servizzi

1. Xerrej

1.1. Xerrej

Isem uffiċjali: Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL), Bau- und Liegenschaftsbetrieb

Email: uta.goeckede@lwl.org

Tip legali tax-xerrej: Awtorità lokali

Attività tal-awtorità kontraenti: Rikreazzjoni, kultura u reliġjon

2. Proċedura

2.1. Proċedura

Titlu: Realisierungswettbewerb: Gedenkstätte Stalag 326 (VI K) Senne in Schloß Holte-Stukenbrock

Deskrizzjoni: Aufgrund der historischen Bedeutung des Stalag 326 (VI K) Senne als eines der größten Kriegsgefangenenlager im Zweiten Weltkrieg im Deutschen Reich soll die derzeitige Gedenkstätte zu einer Gedenkstätte mit überregionaler und internationaler Bedeutung ausgebaut werden.

Insbesondere die Gruppe der sowjetischen Kriegsgefangenen, die mit über 5 Millionen in deutsche Gefangenschaft geratenen und mit bis zu 3 Millionen ermordeten Opfern die zweitgrößte Opfergruppe des Zweiten Weltkriegs darstellt, soll hier einen angemessenen Erinnerungsort erhalten und aus dem „Erinnerungsschatten“ (Joachim Gauck in seiner Rede am 6.5.2015 in Schloß Holte-Stukenbrock) geholt werden. Da das Stalag 326 als Durchgangs- und Verteilungslager für den gesamten Wehrkreis VI (der dem heutigen NRW entspricht) diente und die kriegsgefangenen in die Industrie (v.a. im Bergbau und der Schwer- und Stahlindustrie), die Landwirtschaft sowie in andere Firmen und kleinere Betriebe verteilte, in denen sie Zwangsarbeit verrichten mussten, soll die Gedenkstätte dieser geografischen und sozialen Ausdehnung des Lagers Rechnung tragen. Um diesem Anspruch gerecht zu werden, soll die Gedenkstätte Stalag 326 als eine besonders digitale Gedenkstätte geplant werden, die nicht nur online und App-basiert digitale Vermittlungsformen nutzt, sondern auch vor Ort in der Gedenkstätte klassische, analoge Vermittlungsansätze mit innovativen, digitalen Formaten und Methoden verbinden soll. Damit dies möglich ist, muss diese hybride Art der Vermittlung bereits bei der Architektur, Landschaftsarchitektur und Szenografie im Wettbewerb Berücksichtigung finden. Die zukünftige Gedenkstätte Stalag 326 (VI K) Senne soll in einem neu zu planenden Eingangsgebäude, in den historischen Bestandsgebäuden sowie in den Freianlagen Ausstellungen zu den drei historischen Zeitschichten des Kriegsgefangenenlagers (1941-1945), des zeitlich sich anschließenden britischen Internierungslagers „Civil Internment Camp No. 7“ (1946-1947) sowie des Sozialwerks Stukenbrock (1947-1970) als Flüchtlings- und Auffanglager präsentieren.

Die Wettbewerbsaufgabe umfasst folgende Bereiche: Neubau eines Eingangsgebäudes mit

Kasse, kleiner Ausstellungsfläche, Multifunktionsbereich, Verwaltung sowie Technik- und Lagerflächen (ca. 1.400 m² Netto-Raumfläche); Denkmalgerechte Sanierung der drei Originalbaracken aus den Jahren 1941/42 (Entlausungsbaracke und Arrestbaracke) und 1956 (Sozialwerksbaracke); Gestaltung der Freianlagen (ca. 7,6 ha Wettbewerbsgrundstück); Ausstellungskonzeption für den Neubau (Prolog), die drei Bestandsbaracken und die Freianlagen Ziel des Wettbewerbs und anschließenden VgV-Verfahrens ist es, ein geeignetes Auftragnehmerteam (Architektur, Landschaftsarchitektur und Szenografie) mit den Planungsleistungen zur Realisierung eines Konzeptes zu beauftragen, welches den genannten, unterschiedlichen Anforderungen in gleicher Weise gerecht wird mit dem Ziel der Umsetzung und Inbetriebnahme der gesamten Gedenkstätte zum Jahreswechsel 2032/2033. Identifikatur tal-procedura: f4f8943d-726f-4e89-8eda-13f49191b794
Tip ta' procedura: Ristretta

2.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizi

Klassifikazzjoni principali (cpv): 71221000 Servizi ta' l-arkitettura dwar il-bini

Klassifikazzjoni addizzjonali (cpv): 71222000 Servizi ta' l-arkitettura dwar żoni fil-beraħ,

71240000 Servizi dwar l-arkitettura, l-inġinerija u l-ippjanar, 79956000 Servizi ta'

organizzazzjoni ta' fieri u wirjiet, 71240000 Servizi dwar l-arkitettura, l-inġinerija u l-ippjanar

2.1.2. Post tal-prestazzjoni

Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Gütersloh (DEA42)

Pajjiż: Il-Ġermanja

Informazzjoni addizzjonali: Gedenkstätte Stalag 326 VK Senne, Lippstädter Weg 26, 33758

Schloß Holte- Stukenbrock

2.1.4. Informazzjoni ġenerali

Informazzjoni addizzjonali: Der Wettbewerb wird als nichtoffener Wettbewerb mit

vorgeschaletem Auswahlverfahren nach RPW 2013 und nachgeschaltetem

Verhandlungsverfahren gemäß § 17 (5) VgV auslobt. Der Wettbewerb wird in deutscher

Sprache durchgeführt. Von der Ausloberin wird eine Teilnehmerzahl von 15 angestrebt, davon

werden 5 Teams gesetzt, 10 TeilnehmerInnen werden durch ein anonymes Losverfahren

ausgewählt.

Die Auslobung hat der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen vorgelegen; diese hat die Übereinstimmung mit der Richtlinie bestätigt und den Wettbewerb unter der Reg.-Nr. W 01/26 registriert. Mit der Registrierung wird bestätigt, dass die Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen der Richtlinie für Planungswettbewerbe (RPW 2013) entsprechen.

Der Wettbewerb richtet sich an Teams aus Architekten bzw. Innenarchitekten mit uneingeschränkter Bauvorlageberechtigung, Landschaftsarchitekten und Szenografen.

Terminschiene: 09.02. – 10.03.2026 Bewerbungsfrist; 12.03.2026 Losziehung; KW 13 Versand der Unterlagen; 08.04.2026 Rückfragenfrist; 16.04.2026 Kolloquium; 10.06.2026 Abgabe Planunterlagen; 15.07.2026 Preisgerichtssitzung; 24.07.2026 Ausstellungseröffnung; Zeitraum der Ausstellung aller Arbeiten wird noch bekannt gegeben.

Die eingereichten Wettbewerbsarbeiten werden anhand der folgenden Beurteilungskriterien bewertet (ohne Rangfolge): Ausstellungskonzept und Wissensvermittlung; Gestalterische Qualität Architektur und Freiraum; Funktionale Qualität Architektur und Freiraum; Erfüllung des Raumprogramms; Ökologische Qualität Architektur und Freiraum; Resilienz und

Bindende Vorgaben, die zum Ausschluss einer Arbeit führen, werden nicht festgelegt. Die dargestellte Reihenfolge der Beurteilungskriterien ist nicht als Wertung oder Gewichtung zu betrachten.

Prämierung: Für Preise und Anerkennungen stellt der Auslober als Wettbewerbssumme einen Gesamtbetrag in Höhe von 450.000 € netto zur Verfügung. Diese wird in Teilen als Aufwandsentschädigung an die Teilnehmer wie folgt ausgeschüttet: Für die Teilnehmenden wird eine Aufwandsentschädigung von insgesamt 120.000 € netto zur Verfügung gestellt. Anspruch auf dieses, zu gleichen Teilen aufgeteilte Honorar haben alle verfahrensteilnehmenden Büros, die fristgerecht einen vollständigen und prüffähigen Wettbewerbsbeitrag eingereicht haben. Für die verbleibende Preisgeldsumme in Höhe von 300.000.-€ netto ist folgende Aufteilung vorgesehen: 1. Preis 130.000,00 €; 2. Preis 80.000,00 €; 3. Preis 50.000,00 €; Anerkennungen 70.000,00 € (z.B. 2 x 35.000 €).

Im Falle einer weiteren Bearbeitung werden durch den Wettbewerb bereits erbrachte Leistungen des Preisträgers bis zur Höhe des zuerkannten Preises nicht erneut vergütet, wenn und soweit der Wettbewerbsentwurf in seinen wesentlichen Teilen unverändert der weiteren Bearbeitung zugrunde gelegt wird.

Weitere Bearbeitung der Aufgabe: Die Realisierung des Projektes steht unter dem Vorbehalt Design-to-Budget. Die einzureichenden Entwürfe sind daher auf das maximal zur Verfügung stehende Budget auszurichten. Der Auslober legt besonderen Wert auf eine wirtschaftliche und nachhaltige Planung hinsichtlich der Bau- und Folgekosten (Wartungs-, Betriebs- und Lebenszykluskosten). Der ermittelte Kostenrahmen beläuft sich auf insgesamt 27,5 Mio €; 14,0 Mio € netto für den Hochbau (KG 300 / 400); 8,3 Mio € netto für die Freianlagen (KG 500); 5,2 Mio € netto für die Ausstellung (KG 600). Im Rahmen der Anforderungen erwartet der Auslober kostengünstige Lösungen. Die Wirtschaftlichkeit bei der Unterhaltung und im Betrieb der Anlage sind der Zeit entsprechend zu beachten. Der Auslober beabsichtigt, die prämierten Arbeiten einer Kostenberechnung durch unabhängige Büros je nach Disziplin (Architektur, Landschaftsarchitektur und Szenografie) zu unterziehen. Das Ergebnis wird in die Entscheidung zur Vergabe weiterer Planungsleistungen einfließen. Da die Investitionskosten gedeckelt sind, wird auf die Einhaltung der Projektgesamtkosten besonderen Wert gelegt. Die Aspekte der Nachhaltigkeit werden im Zuge des Wettbewerbes vorgeprüft und kommentiert. Gegenstand des im Anschluss an den Wettbewerb zu vergebenden Auftrags als Teil-Generalplanervertrag für folgende 3 Disziplinen: 1. Objektplanung Gebäude und Innenräume nach Teil 3 Abschnitt 1 § 34 HOAI (Honorarzone IV): Stufenweise Beauftragung der Leistungsphasen 1-3, 4-5 und 6-9 entsprechend der Förderzusagen. 2. Landschaftsarchitektenleistungen nach Teil 3 Abschnitt 2 § 39 HOAI: Freianlagen (Honorarzone V): Stufenweise Beauftragung der Leistungsphasen 1-3, 4-5 und 6-9 entsprechend der Förderzusagen ggf. auch Leistungen nach § 43 HOAI Abschnitt 3: Ingenieurbauwerke (Leistungsbild, Honorare § 44), die mit der Freianlage unmittelbar in Verbindung stehen. Für Ingenieurbauwerke ergibt sich die Einstufung in eine Honorarzone in Abhängigkeit vom vorgesehenen Objekt gemäß Anlage 12 HOAI. 3. Szenografische Begleitung der weiteren Gebäude- und Freianlagenplanung, sowie Konzeptionierung und Planung der Ausstellung, Leistungsbild nach HOAS (veröffentlicht durch VERA – Verband für Ausstellungsgestaltung e. V., Leipzig) Honorarzone D Mitte: Stufenweise Beauftragung der Leistungsphasen 1-3, 4 und 5-7 entsprechend der Förderzusagen.

Der beabsichtigte Teil-Generalplanervertrag setzt voraus, dass ein Hauptauftragnehmer als alleiniger Vertragspartner des Auftraggebers auftritt und die erforderlichen Fachdisziplinen entweder als Nachunternehmer oder im Rahmen einer Bergewerbergemeinschaft einbindet. Spätere Einzelverträge mit den beteiligten Disziplinen sind nicht vorgesehen. Ziel ist ein eindeutiger Ansprechpartner mit Gesamtverantwortung für Planung, Koordination und Kostensteuerung.

Auslober erklärt, dass er einem Preisträger-Team die weitere Bearbeitung der Aufgabe übertragen wird, insbesondere; soweit und sobald die dem Wettbewerb zugrunde liegende Aufgabe realisiert werden soll; soweit mindestens ein teilnahmeberechtigtes Wettbewerbsteam, dessen Wettbewerbsarbeit mit einem Preis ausgezeichnet wurde, eine einwandfreie Ausführung der zu übertragenden Leistungen gewährleistet.

Preisträgerteams werden unverzüglich im Nachgang zum Wettbewerb zu einem VgV-Verfahren eingeladen. Die Herstellungskosten der jeweilig prämierten Arbeit im Sinne der Vorgabe Design-to-Budget werden zur Bewertung im VgV-Verfahren von einem Fachbüro der jeweiligen Fachdisziplin (Architektur, Landschaftsarchitektur und Szenografie) einer externen, fachlichen Prüfung und Ermittlung unterzogen.

Wertung Wettbewerbsergebnis: Das Wettbewerbsergebnis fließt zu 50% als ein Zuschlagskriterium mit max. 50 Punkten in die Bewertung ein. Insgesamt können maximal 100 Punkte erreicht werden. Dabei wird folgende Punktverteilung für die Berücksichtigung des Wettbewerbsergebnisses zugrunde gelegt: Der 1. Preisträger erhält 50 Punkte; Der 2. Preisträger erhält 40 Punkte; Der 3. Preisträger erhält 30 Punkte; Weitere Kriterien sind: die Qualifikation und Erfahrung des mit der Ausführung des Auftrags betrauten Personals (20%); die Organisation und Abwicklung des Projektes (10%); Honorar-Angebot (20%). Kostenüberschreitungen in den KG 300-600 gegenüber dem ausgewiesenen Kostenrahmen nach Kostenberechnung führen zu Punktabzügen bis max. -15 Punkten (0,5 Punkte je 1% Überschreitung). Eine Überschreitung hat grundsätzlich eine Überarbeitung des Entwurfs unter der Maßgabe Design-to Budget zur Folge.

vollständige Auslobung Teil A steht auf der Homepage des Betreuungsbüros Drees & Huesmann Stadtplaner PartGmbH zur Verfügung <https://www.dhp-sennestadt.de/wettbewerbe-ausschreibungen/>

Baži legali:

Direttiva 2014/24/UE

vgv - Richtlinie für Planungswettbewerbe RPW 2013

2.1.6. Raġunijiet għall-eskluzjoni

Sors tal-motivi għall-eżklussjoni: Avviż

Il-korruzzjoni:

Frodi:

Parteċipazzjoni f'organizzazzjoni kriminali:

Reati terroristiċi jew reati marbuta ma' attivitajiet terroristiċi:

Hasil tal-flus jew finanzjament tat-terroriżmu:

Assijiet amministrati minn likwidatur:

Kunflitt ta' interess minhabba l-parteċipazzjoni tiegħu fil-proċedura ta' akkwist:

Terminazzjoni bikrija, danni jew sanzjonijiet komparabbli oħra:

Thaddim tat-tfal u forom oħra ta' traffikar tal-bnedmin:

Sitwazzjoni analoga bħal falliment skont il-liġi nazzjonali:

L-attivitajiet kummerċjali huma sospiżi:
Imġiba professjonali serjament ħażina:
Dikjarazzjoni falza, informazzjoni moħbija, ma setgħux jiġu pprovduti d-dokumenti meħtieġa
jew inkisbet informazzjoni kunfidenzjali ta' din il-proċedura:
Ksur tal-obbligi fl-oqsma tal-liġi tax-xogħol:
Ksur tal-obbligi fl-oqsma tal-liġi soċjali:
Ksur tal-obbligi fl-oqsma tal-liġi ambjentali:
Ksur tal-obbligu relatat mal-ħlas tal-kontribuzzjonijiet tas-sigurtà soċjali:
Ksur tal-obbligu relatat mal-ħlas tat-taxxi:
Ftehimiet ma' operaturi ekonomiċi oħrajn li għandhom l-għan li jikkawżaw distorsjoni tal-
kompetizzjoni:
Involvement dirett jew indirett fit-tnejn ta' din il-proċedura ta' akkwist:
Insolvenza:
Ksur tal-obbligi stabbiliti skont raġunijiet ta' esklużjoni purament nazzjonali:

5. Lott

5.1. Lott: LOT-0000

Titlu: Realisierungswettbewerb. Gedenkstätte Stalag 326 (VI K) Senne in Schloß Holte-Stukenbrock

Deskrizzjoni: Aufgrund der historischen Bedeutung des Stalag 326 (VI K) Senne als eines der größten Kriegsgefangenenlager im Zweiten Weltkrieg im Deutschen Reich soll die derzeitige Gedenkstätte zu einer Gedenkstätte mit überregionaler und internationaler Bedeutung ausgebaut werden.

Insbesondere die Gruppe der sowjetischen Kriegsgefangenen, die mit über 5 Millionen in deutsche Gefangenschaft geratenen und mit bis zu 3 Millionen ermordeten Opfern die zweitgrößte Opfergruppe des Zweiten Weltkriegs darstellt, soll hier einen angemessenen Erinnerungsort erhalten und aus dem „Erinnerungsschatten“ (Joachim Gauck in seiner Rede am 6.5.2015 in Schloß Holte-Stukenbrock) geholt werden. Da das Stalag 326 als Durchgangs- und Verteilungslager für den gesamten Wehrkreis VI (der dem heutigen NRW entspricht) diente und die kriegsgefangenen in die Industrie (v.a. im Bergbau und der Schwer- und Stahlindustrie), die Landwirtschaft sowie in andere Firmen und kleinere Betriebe verteilte, in denen sie Zwangsarbeit verrichten mussten, soll die Gedenkstätte dieser geografischen und sozialen Ausdehnung des Lagers Rechnung tragen. Um diesem Anspruch gerecht zu werden, soll die Gedenkstätte Stalag 326 als eine besonders digitale Gedenkstätte geplant werden, die nicht nur online und App-basiert digitale Vermittlungsformen nutzt, sondern auch vor Ort in der Gedenkstätte klassische, analoge Vermittlungsansätze mit innovativen, digitalen Formaten und Methoden verbinden soll. Damit dies möglich ist, muss diese hybride Art der Vermittlung bereits bei der Architektur, Landschaftsarchitektur und Szenografie im Wettbewerb Berücksichtigung finden. Die zukünftige Gedenkstätte Stalag 326 (VI K) Senne soll in einem neu zu planenden Eingangsgebäude, in den historischen Bestandsgebäuden sowie in den Freianlagen Ausstellungen zu den drei historischen Zeitschichten des Kriegsgefangenenlagers (1941-1945), des zeitlich sich anschließenden britischen Internierungslagers „Civil Internment Camp No. 7“ (1946-1947) sowie des Sozialwerks Stukenbrock (1947-1970) als Flüchtlings- und Auffanglager präsentieren.

Die Wettbewerbsaufgabe umfasst folgende Bereiche: Neubau eines Eingangsgebäudes mit Kasse, kleiner Ausstellungsfläche, Multifunktionsbereich, Verwaltung sowie Technik- und Lagerflächen (ca. 1.400 m² Netto-Raumfläche); Denkmalgerechte Sanierung der drei

Originalbaracken aus den Jahren 1941/42 (Entlausungsbaracke und Arrestbaracke) und 1956 (Sozialwerksbaracke); Gestaltung der Freianlagen (ca. 7,6 ha Wettbewerbsgrundstück); Ausstellungskonzeption für den Neubau (Prolog), die drei Bestandsbaracken und die Freianlagen Ziel des Wettbewerbs und anschließenden VgV-Verfahrens ist es, ein geeignetes Auftragnehmerteam (Architektur, Landschaftsarchitektur und Szenografie) mit den Planungsleistungen zur Realisierung eines Konzeptes zu beauftragen, welches den genannten, unterschiedlichen Anforderungen in gleicher Weise gerecht wird mit dem Ziel der Umsetzung und Inbetriebnahme der gesamten Gedenkstätte zum Jahreswechsel 2032/2033.
Identifikatur intern: 1

5.1.1. Għan

Natura tal-kuntratt: Servizi

Klassifikazzjoni prinċipali (cpv): 71221000 Servizi ta' l-arkitettura dwar il-bini

Klassifikazzjoni addizzjonali (cpv): 71222000 Servizi ta' l-arkitettura dwar żoni fil-beraħ

5.1.2. Post tal-prestazzjoni

Belt: Schloß Holte-Stukenbrock

Kodiċi postali: 33758

Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Gütersloh (DEA42)

Pajjiż: Il-Ġermanja

5.1.6. Informazzjoni ġenerali

Proġett ta' akkwist mhux iffinanzjat mill-Fondi tal-UE

5.1.7. Akkwist strateġiku

Għan tal-akkwist strateġiku: Ebda akkwist strateġiku

5.1.9. Kriterji tal-għażla

Sors tal-kriterji ta' għażla: Avviż

Kriterju: Reġistrazzjoni f'reġistru professjonali rilevanti

Deskrizzjoni tal-kriterju ta' selezzjoni: Anforderungen an die Wettbewerbsteilnahme:

Teilnahmeberechtigt sind Bergergemeinschaften von Architekten / Innenarchitekten mit uneingeschränkter Bauvorlageberechtigung, Landschaftsarchitekten und Szenografen. Im vorgeschalteten Teilnahmewettbewerb ist es ausreichend, wenn sich zunächst ausschließlich der Architekt oder Innenarchitekt mit uneingeschränkter Bauvorlageberechtigung bewirbt und seine Teilnahmeberechtigung nachweist. Nach der Losziehung muss der Architekt / Innenarchitekt den Landschaftsarchitekten und Szenografen für die Bergergemeinschaft benennen. Die Teilnahmeberechtigung der Landschaftsarchitekten und Szenografen ist mit der nachträglichen Benennung nachzuweisen.

Teilnahmeberechtigt sind natürliche Personen, die am Tage der Auslobung: zur Führung der Berufsbezeichnung Architekt / Innenarchitekt mit uneingeschränkter Bauvorlageberechtigung (gem. § 67 BauO NRW) bzw. Landschaftsarchitekt berechtigt und Mitglied einer Architektenkammer in Deutschland sind; die Berechtigung zur Führung der Berufsbezeichnung Architekt / Landschaftsarchitekt nach § 2 BauKaG NRW (auswärtige/r Architekt) und Geschäftssitz / Wohnsitz in einem Mitgliedstaat des GPA-Beschaffungsübereinkommens haben oder; zur Führung der Berufsbezeichnung Architekt / Landschaftsarchitekt nach dem Recht des jeweiligen Heimatstaates berechtigt und im Zulassungsbereich ansässig sind; ist die Berufsbezeichnung dort gesetzlich nicht geregelt, bestimmen sich die fachlichen Anforderungen nach der einschlägigen EU-Richtlinie. Teilnahmeberechtigt sind außerdem Ausstellungsgestalter und Szenografen. Sie müssen bei der Benennung nach der Losziehung anhand einer formlosen Referenzliste einen Nachweis

der Tätigkeit im Bereich der Szenografie führen.

Teilnahmeberechtigt sind juristische Personen, die am Tage der Auslobung: ihren Geschäftssitz im Zulassungsbereich haben und; einen satzungsgemäßen Geschäftszweck haben, zu dem der Wettbewerbsaufgabe entsprechende Planungsleistungen gehören und; einen bevollmächtigten Vertreter der Gesellschaft und einen Verfasser der Wettbewerbsarbeit haben, die die fachlichen Anforderungen, die an natürliche Personen gestellt sind, erfüllen. Wer am Tage der Auslobung bei einem Teilnehmer angestellt ist oder in anderer Form als Mitarbeiter an dessen Wettbewerbsarbeit teilnimmt, ist von der eigenen Teilnahme ausgeschlossen. Bei Bewerbungsgemeinschaften muss jedes Mitglied teilnahmeberechtigt sein; dies gilt auch bei der Beteiligung freier Mitarbeiter.

5.1.11. Dokumenti tal-akkwist

Aċċess għal ċerti dokumenti tal-akkwist hu ristrett.

Lingwi li bihom id-dokumenti tal-akkwist huma disponibbli uffiċjalment: Ġermaniż

Informazzjoni dwar id-dokumenti ristretti hija disponibbli fuq: <https://www.dhp-sennestadt.de/wettbewerbe-ausschreibungen/>

5.1.12. Termini tal-akkwist

Termini tar-reġim tal-konkors tad-disinn:

Id-deċiżjoni tal-ġurija hija vinkolanti fuq ix-xerrej: iva

Membri tal-ġurija: Stimmberechtigtes Preisgericht - Sachpreisrichter: André Kuper, Präsident des Landtags Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf; Sandra von der Horst, Landeszentrale für politische Bildung, Düsseldorf; Dr. Georg Lunemann, LWL- Landesdirektor, Münster; N.N., Vorsitzende/r, LWL-Kulturausschuss; Stimmberechtigtes Preisgericht - Sachpreisrichter: Urs Fabian Frigger, Baudezernent, Münster; Dr. Barbara Rüschoff-Parzinger, LWL-Kulturdezernentin, Münster; Susanne Koch, Kreisdirektorin, Gütersloh; Olaf Junker, Bürgermeister, Schloß Holte-Stukenbrock, Stimmberechtigtes Preisgericht - Fachpreisrichter: Prof. Kirsten Schemel, Architektin, Berlin; Prof. Andrea Wandel, Architektin, Saarbrücken; Prof. Dr.-Ing. Volker Droste, Oldenburg Matthias Gundler, Bau- und Liegenschaftsbetrieb, Betriebsleiter, Architekt, Münster; Stimmberechtigtes Preisgericht - Fachpreisrichter: Ina Bimberg, Landschaftsarchitektin, Iserlohn; Till Rehwaldt, Landschaftsarchitekt, Dresden; Prof. Barbara Holzer, Architektin, Zürich; Korkut Demirag, Architekt, Stuttgart; Tom Duncan, Architekt, Berlin, Stellvertretendes Preisgericht - Sachpreisrichter: Volker Seidel, Landeszentrale für politische Bildung, Düsseldorf; Anna Katharina Bölling, Regierungspräsidentin, Detmold; Birgit Neyer, Erste Landesrätin, Münster; N.N., Vorsitzende/r Bauausschuss; Stellvertretendes Preisgericht - Sachpreisrichter: Wolf-Daniel Gröne-Holmer, Referatsleiter für LWL-Landesmuseen und -Kulturdienste, Münster; Heinz-Günther Koßmann, Vorsitzender Regionalrat Detmold; Dr. Burkhard Poste, Vorstandsvorsitzender Förderverein Gedenkstätte Stalag 326 (VI K) Senne e.V., Schloß Holte-Stukenbrock; Andreas Poppenborg, Kreiskämmerer, Gütersloh, Stellvertretendes Preisgericht - Fachpreisrichter: Uta Göckede, Architektin, LWL-Bau- und Liegenschaftsbetrieb; Michael Tümmers, LWL-Bau- und Liegenschaftsbetrieb, Referatsleiter, Architekt, Münster; Timo Herrmann, Landschaftsarchitekt, Berlin; Prof. Astrid Bornheim, Architektin, Berlin

Kwalunkwe kuntratt ta' servizz wara l-konkors se jingħata lil wieħed mir-rebbieħa tal-konkors

Termini tas-sottomissjoni:

Sottomissjoni elettronika: Meħtieġa

Indirizz għas-sottomissjoni: <https://www.dhp-sennestadt.de/wettbewerbe-ausschreibungen/>

Lingwi li bihom jistgħu jiġu sottomessi offerti jew talbiet għall-parteciġazzjoni: Ġermaniż

Varjanti: Mhux permessa

L-offerenti jistgħu jifgħu aktar minn offerta waħda: Mhux permessa
Skadenza biex jintlaqgħu t-talbiet għall-partecipazzjoni: 10/03/2026 23:59:00 (UTC+01:00) Hin
tal-Ewropa Ċentrali, Hin tas-sajf tal-Ewropa tal-Punent
Informazzjoni li tista' tiġi ssupplimentata wara l-iskadenza għas-sottomissjoni:
L-ebda dokument ma jista' jiġi ppreżentat iktar tard.

5.1.16. Aktar informazzjoni, medjazzjoni u rieżami

Organizzazzjoni tar-rieżami: Vergabekammer Westfalen bei der Bezirksregierung Münster
Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti: Drees & Huesmann Stadtplaner PartGmbB

8. Organizzazzjonijiet

8.1. ORG-0000

Isem uffiċjali: Drees & Huesmann Stadtplaner PartGmbB
Numru tar-registrazzjoni: USt-IdNr:DE214404942
Indirizz postali: Vennhofallee 97
Belt: Bielefeld
Kodiċi postali: 33689
Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Bielefeld, Kreisfreie Stadt (DEA41)
Pajjiż: Il-Ġermanja
Email: info@dhp-sennestadt.de
Telefown: +49 5205 7298-0
Indirizz tal-internet: <https://www.dhp-sennestadt.de/>

Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:

Fornitur ta' servizzi tal-akkwist
Organizzazzjoni li tipproċessa l-offerti

8.1. ORG-0001

Isem uffiċjali: Vergabekammer Westfalen bei der Bezirksregierung Münster
Numru tar-registrazzjoni: 05515-03004-07
Belt: Münster
Kodiċi postali: 48147
Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Münster, Kreisfreie Stadt (DEA33)
Pajjiż: Il-Ġermanja
Email: vergabekammer@bezreg-muenster.nrw.de
Telefown: +49 251 411-0

Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:

Organizzazzjoni tar-rieżami

8.1. ORG-0002

Isem uffiċjali: Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL), Bau- und Liegenschaftsbetrieb
Numru tar-registrazzjoni: 05515-32003-19
Belt: Münster
Kodiċi postali: 48147
Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Münster, Kreisfreie Stadt (DEA33)
Pajjiż: Il-Ġermanja
Email: uta.goeckede@lwl.org
Telefown: +49 251-591-5344

Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:

Xerrej

8.1. ORG-0003

Isem uffiċjali: Datenservice Öffentlicher Einkauf (in Verantwortung des Beschaffungsamts des BMI)

Numru tar-reġistrazzjoni: 0204:994-DOEVD-83

Belt: Bonn

Kodiċi postali: 53119

Sottodivizjoni tal-pajjiż (NUTS): Bonn, Kreisfreie Stadt (DEA22)

Pajjiż: Il-Ġermanja

Email: noreply.esender_hub@bescha.bund.de

Telefown: +49228996100

Rwoli ta' din l-organizzazzjoni:

TED eSender

Informazzjoni dwar l-avviż

Identifikatur/verżjoni tal-avviż: bbef0d44-485d-4802-bfbc-1f293fbf8dd9 - 01

Tip ta' formola: Kompetizzjoni

Tip ta' avviż: Avviż dwar konkors ta' disinn

Sottotip tal-avviż: 23

Data ta' meta ntbagħat l-avviż: 06/02/2026 10:24:25 (UTC+01:00) Ħin tal-Ewropa Ċentrali, Ħin tas-sajf tal-Ewropa tal-Punent

Lingwi li bihom dan l-avviż huwa disponibbli uffiċjalment: Ġermaniż

Numru tal-pubblikazzjoni tal-avviż: 89483-2026

Numru tal-ħarġa tal-ĠU S: 27/2026

Data tal-pubblikazzjoni: 09/02/2026