# 573335-2026 - Mededinging

**Frankrijk – Dienstverlening op het gebied van architectuur en dergelijke – ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DANS LE CADRE DE L'OPERATION DE TRANSFORMATION ET OUVERTURE DES ESPACES D'ACCUEIL DU PUBLIC DE L'OPERA BASTILLE Lot 5 - ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE EN MATIERE D'ARCHITECTURE D'INTERIEUR, DE SIGNALETIQUE ET DE MOBILIER**
**OJ S 159/2026 19/08/2026**
**Aankondiging van een opdracht of concessie – standaardregeling**
**Diensten**

## 1. Koper

### 1.1. Koper

Officiële naam: Opéra national de Paris
E-mail: correspondre@aws-france.com
Rechtsvorm van de koper: Publiekrechtelijke instelling
Activiteit van de aanbestedende dienst: Recreatie, cultuur en godsdienst

## 2. Procedure

### 2.1. Procedure

Titel: ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DANS LE CADRE DE L'OPERATION DE TRANSFORMATION ET OUVERTURE DES ESPACES D'ACCUEIL DU PUBLIC DE L'OPERA BASTILLE Lot 5 - ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE EN MATIERE D'ARCHITECTURE D'INTERIEUR, DE SIGNALETIQUE ET DE MOBILIER
Beschrijving: Le présent marché est un marché d'assistance à maîtrise d'ouvrage, dans le cadre de l'opération de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public de l'opéra Bastille. La consultation concerne un seul lot : Lot 5 : Assistance à maîtrise d'ouvrage en matière d'architecture d'intérieur, de signalétique et de mobilier. La présente opération s'inscrit dans le projet ‘'Nouvelle ère, nouvel air'', projet de rénovation de l'ensemble des sites de l'Opéra de Paris dont la rénovation globale de l'Opéra Bastille est un des principaux axes et répond aux objectifs suivants : - Porter l'ambition d'un Nouvel Opéra Bastille, plus ouvert, au coeur d'une nouvelle vie culturelle en prise avec le public de demain : o en l'ouvrant sur un public plus large, notamment par le développement de nouvelles activités culturelles et de médiation ; o en repensant l'expérience spectateurs, mécènes et partenaires ; o en développant de nouveaux espaces événementiels permettant d'attirer eux aussi un public nouveau et de renforcer le modèle économique de l'Opéra national de Paris ; - Pérenniser l'un des plus grands théâtres du monde, qui est un poumon de la vie culturelle et de l'économie culturelle en France : o en modernisant son équipement scénique, pour qu'il continue de proposer durablement une programmation artistiquement ambitieuse ; o en améliorant les conditions de travail des salariés ; o en contribuant à accélérer la transition écologique de l'Opéra national de Paris. Les travaux de rénovation globale de l'Opéra Bastille se décomposeront en plusieurs phases : - La mise en oeuvre de certaines rénovations techniques « anticipées » sur l'ensemble du site dès 2025 (ex. rénovation des toitures, remplacement des systèmes de sprinklage, de contrôle d'accès et de vidéosurveillance) - La transformation et l'ouverture des espaces d'accueil du public entre 2028 et 2030 (objet de la présente consultation) - La rénovation des équipements et espaces scéniques envisagée à horizon 2030-2032, avec pour objectif d'améliorer les conditions de travail des équipes

techniques et artistiques, de mettre en conformité réglementaire l'ensemble des installations et des équipements, et d'en améliorer la performance énergétique. Le présent marché concerne uniquement le projet de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public. Les autres projets feront l'objet de consultations spécifiques
Identificatiecode van de procedure: bd7dbe10-4cbb-4aab-8d66-44db481bed01
Interne identificatiecode: MP-26-DFG-055
Type procedure: Openbaar
De procedure wordt versneld: neen

#### 2.1.1. Doel

Aard van het contract: Diensten
Belangrijkste classificatie (cpv): 71200000 Dienstverlening op het gebied van architectuur en dergelijke
Aanvullende classificatie (cpv): 71200000 Dienstverlening op het gebied van architectuur en dergelijke

#### 2.1.2. Plaats van uitvoering

Onderverdeling land (NUTS): Paris (FR101)
Land: Frankrijk

#### 2.1.4. Algemene informatie

Aanvullende informatie: Le financement est opéré sur les fonds propres de l'établissement. Le délai dont dispose l'Opéra national de Paris pour procéder au paiement est de 30 (trente) jours, sauf suspension de droit, à compter de la date de réception par l'Opéra national de Paris de la facture envoyée en recommandé avec Ar ou remise contre récépissé, par le Titulaire. A défaut de paiement dans le délai de 30 jours, sauf suspension de droit, le Titulaire pourra prétendre au versement d'intérêts moratoires au taux légal en vigueur à la date à laquelle les intérêts ont commencé à courir, et de l'indemnité forfaitaire pour frais de recouvrement s'élevant à 40 euros
**Rechtsgrondslag:**
Richtlijn 2014/24/EU

#### 2.1.6. Gronden voor uitsluiting

Bronnen voor uitsluitingsgronden: Aanbestedingsstuk

## 5. Perceel

### 5.1. Perceel: LOT-0000

Titel: ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DANS LE CADRE DE L'OPERATION DE TRANSFORMATION ET OUVERTURE DES ESPACES D'ACCUEIL DU PUBLIC DE L'OPERA BASTILLE Lot 5 - ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE EN MATIERE D'ARCHITECTURE D'INTERIEUR, DE SIGNALETIQUE ET DE MOBILIER
Beschrijving: Le présent marché est un marché d'assistance à maîtrise d'ouvrage, dans le cadre de l'opération de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public de l'opéra Bastille. La consultation concerne un seul lot : Lot 5 : Assistance à maîtrise d'ouvrage en matière d'architecture d'intérieur, de signalétique et de mobilier. La présente opération s'inscrit dans le projet ‘'Nouvelle ère, nouvel air'', projet de rénovation de l'ensemble des sites de l'Opéra de Paris dont la rénovation globale de l'Opéra Bastille est un des principaux axes et répond aux objectifs suivants : - Porter l'ambition d'un Nouvel Opéra Bastille, plus ouvert, au coeur d'une nouvelle vie culturelle en prise avec le public de demain : o en l'ouvrant sur un public plus large, notamment par le développement de nouvelles activités culturelles et de

médiation ; o en repensant l'expérience spectateurs, mécènes et partenaires ; o en développant de nouveaux espaces événementiels permettant d'attirer eux aussi un public nouveau et de renforcer le modèle économique de l'Opéra national de Paris ; - Pérenniser l'un des plus grands théâtres du monde, qui est un poumon de la vie culturelle et de l'économie culturelle en France : o en modernisant son équipement scénique, pour qu'il continue de proposer durablement une programmation artistiquement ambitieuse ; o en améliorant les conditions de travail des salariés ; o en contribuant à accélérer la transition écologique de l'Opéra national de Paris. Les travaux de rénovation globale de l'Opéra Bastille se décomposeront en plusieurs phases : - La mise en oeuvre de certaines rénovations techniques « anticipées » sur l'ensemble du site dès 2025 (ex. rénovation des toitures, remplacement des systèmes de sprinklage, de contrôle d'accès et de vidéosurveillance) - La transformation et l'ouverture des espaces d'accueil du public entre 2028 et 2030 (objet de la présente consultation) - La rénovation des équipements et espaces scéniques envisagée à horizon 2030-2032, avec pour objectif d'améliorer les conditions de travail des équipes techniques et artistiques, de mettre en conformité réglementaire l'ensemble des installations et des équipements, et d'en améliorer la performance énergétique. Le présent marché concerne uniquement le projet de transformation et d'ouverture des espaces d'accueil du public. Les autres projets feront l'objet de consultations spécifiques
Interne identificatiecode: S-PF-1862297

**5.1.1. Doel**

Aard van het contract: Diensten
Belangrijkste classificatie (cpv): 71200000 Dienstverlening op het gebied van architectuur en dergelijke
Aanvullende classificatie (cpv): 71200000 Dienstverlening op het gebied van architectuur en dergelijke

**5.1.2. Plaats van uitvoering**

Postadres: 120 rue de Lyon
Stad: Paris
Postcode: 75012
Onderverdeling land (NUTS): Paris (FR101)
Land: Frankrijk

**5.1.3. Geraamde duur**

Begindatum: 04/01/2027
Looptijd: 66 Maanden

**5.1.6. Algemene informatie**

**Voorbehouden deelname:**
Deelname is niet voorbehouden.
Aanbestedingsproject dat niet uit EU-fondsen wordt gefinancierd
De aanbesteding valt onder de Overeenkomst inzake overheidsopdrachten (GPA): ja

**5.1.9. Selectiecriteria**

Bronnen van selectiecriteria: Aanbestedingsstuk

**5.1.11. Aanbestedingsstukken**

Adres van de aanbestedingsstukken: https://www.marches-publics.info/mpiaws/index.cfm?fuseaction=dematEnt.login&type=DCE&IDM=1862297
**Ad-hoccommunicatiekanaal:**
Naam: AW Solutions

**5.1.12. Voorwaarden van de aanbesteding**

**Voorwaarden voor indiening:**

Elektronische indiening: Vereist

Adres voor indiening: https://www.marches-publics.info/mpiaws/index.cfm?fuseaction=demat.termes&IDM=1862297

Talen waarin inschrijvingen of verzoeken tot deelname kunnen worden ingediend: Frans

Elektronische catalogus: Niet toegestaan

Een geavanceerd(e) of gekwalificeerd(e) elektronisch(e) handtekening of zegel (zoals omschreven in Verordening (EU) nr. 910/2014) is vereist

Varianten: Niet toegestaan

Uiterste datum voor de ontvangst van inschrijvingen: 18/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Oost-Europese tijd, Midden-Europese zomertijd

Duur waarin de aanbieding geldig moet blijven: 6 Maanden

**Informatie over de openbare opening:**

Openingsdatum: 18/09/2026 14:00:00 (UTC+02:00) Oost-Europese tijd, Midden-Europese zomertijd

Plaats: Opéra de Paris

**Voorwaarden van het contract:**

De uitvoering van de opdracht moet plaatsvinden binnen het kader van programma's voor maatwerkbedrijven: Neen

Elektronische facturering: Vereist

Er zal worden gebruikgemaakt van elektronische orderplaatsing: neen

Er zal worden gebruikgemaakt van elektronische betaling: neen

**5.1.15. Technieken**

**Raamovereenkomst:**

Geen raamovereenkomst

**Informatie over het dynamische aankoopsysteem:**

Geen dynamisch aankoopsysteem

**5.1.16. Nadere inlichtingen, bemiddeling en evaluatie**

Organisatie voor beroepsprocedures: Tribunal administratif de Paris

Organisatie die meer informatie geeft over beroepsprocedures: Tribunal administratif de Paris

## 8. Organisaties

**8.1. ORG-0001**

Officiële naam: Avenue-Web Systèmes

Registratienummer: C9592C42-9AA0-2494-A17F07038A21B50F

Stad: Seyssinet-Pariset

Postcode: 38170

Onderverdeling land (NUTS): Isère (FRK24)

Land: Frankrijk

E-mail: publications-joue@aws-france.com

Telefoon: +33480041260

**Rollen van deze organisatie:**

TED eSender

**8.1. ORG-0002**

Officiële naam: Opéra national de Paris

Registratienummer: 64479
Postadres: 120 rue de Lyon
Stad: Paris
Postcode: 75012
Onderverdeling land (NUTS): Paris (FR101)
Land: Frankrijk
Contactpunt: NEEF Alexander
E-mail: correspondre@aws-france.com
Telefoon: 0140012186
Internetadres: http://www.operadeparis.fr
Kopersprofiel: https://www.marches-publics.info
**Rollen van deze organisatie:**
Koper

**8.1. ORG-0003**

Officiële naam: Tribunal administratif de Paris
Registratienummer: C9592C7C-CD82-6FD5-095A09CAC1B64876
Postadres: 7 rue de Jouy
Stad: Paris
Postcode: 75181
Onderverdeling land (NUTS): Paris (FR101)
Land: Frankrijk
E-mail: greffe.ta-paris@juradm.fr
Telefoon: 0144594400
Fax: 0144594646
**Rollen van deze organisatie:**
Organisatie voor beroepsprocedures

**8.1. ORG-0004**

Officiële naam: Tribunal administratif de Paris
Registratienummer: C9592C8C-A039-1FF7-5E575390EEC5773C
Postadres: 7 rue de Jouy
Stad: Paris
Postcode: 75181
Onderverdeling land (NUTS): Paris (FR101)
Land: Frankrijk
E-mail: greffe.ta-paris@juradm.fr
Telefoon: 0144594400
Fax: 0144594646
**Rollen van deze organisatie:**
Organisatie die meer informatie geeft over beroepsprocedures

## Informatie over een aankondiging

Identificatiecode/versie van de aankondiging: 940b92ea-0af9-4aaa-b804-b7417ce7124e - 01
Type formulier: Mededinging
Type aankondiging: Aankondiging van een opdracht of concessie – standaardregeling
Subtype aankondiging: 16
Verzenddatum van de aankondiging: 18/08/2026 11:10:01 (UTC+02:00) Oost-Europese tijd, Midden-Europese zomertijd

Talen waarin deze aankondiging officieel beschikbaar is: Frans
Publicatienummer aankondiging: 573335-2026
Nummer uitgave PB S: 159/2026
Datum van bekendmaking: 19/08/2026