

632572-2026 - Mededinging

Italië – Reparatie en onderhoud van audiovisuele en optische uitrusting – Procedura aperta per l'affidamento del servizio di manutenzione degli impianti audiovisivi presso il Museo Nazionale del Cinema di Torino

OJ S 177/2026 14/09/2026

Aankondiging van een opdracht of concessie – standaardregeling

Diensten

1. Koper

1.1. Koper

Officiële naam: Museo Nazionale del Cinema & Fondazione Maria Adriana Prolo

E-mail: gare.museocinema@certopec.it

Rechtsvorm van de koper: Publiekrechtelijke instelling

Activiteit van de aanbestedende dienst: Recreatie, cultuur en godsdienst

2. Procedure

2.1. Procedure

Titel: Procedura aperta per l'affidamento del servizio di manutenzione degli impianti audiovisivi presso il Museo Nazionale del Cinema di Torino

Beschrijving: Procedura aperta per l'affidamento del servizio di manutenzione degli impianti audiovisivi presso il Museo Nazionale del Cinema di Torino

Identificatiecode van de procedure: 874332ec-9f6a-4b0e-92d4-9153046f0c00

Interne identificatiecode: c612470b-b50e-474c-9671-ce9bb3349a0b@1164-G-2466

Type procedure: Openbaar

De procedure wordt versneld: neen

2.1.1. Doel

Aard van het contract: Diensten

Belangrijkste classificatie (cpv): 50340000 Reparatie en onderhoud van audiovisuele en optische uitrusting

2.1.2. Plaats van uitvoering

Onderverdeling land (NUTS): Torino (ITC11)

Land: Italië

2.1.3. Waarde

Geraamde waarde exclusief btw: 665 000,00 EUR

2.1.4. Algemene informatie

Rechtsgrondslag:

Richtlijn 2014/24/EU

Toepasselijk grensoverschrijdend recht: Non applicabile

2.1.6. Gronden voor uitsluiting

Bronnen voor uitsluitingsgronden: Aanbestedingsstuk

5. Perceel

5.1. Perceel: LOT-0001

Titel: Procedura aperta per l'affidamento del servizio di manutenzione degli impianti audiovisivi presso il Museo Nazionale del Cinema di Torino

Beschrijving: Organizzazione e gestione del servizio di manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti audiovisivi presenti nei locali del Museo Nazionale del Cinema, siti in Torino, Via Montebello 20, presso la Mole Antonelliana.

Interne identificatiecode: c612470b-b50e-474c-9671-ce9bb3349a0b@1164-G-2466/LOT-0001

5.1.1. Doel

Aard van het contract: Diensten

Belangrijkste classificatie (cpv): 50340000 Reparatie en onderhoud van audiovisuele en optische uitrusting

5.1.2. Plaats van uitvoering

Onderverdeling land (NUTS): Torino (ITC11)

Land: Italië

5.1.3. Geraamde duur

Looptijd: 3 Jaren

5.1.4. Verlenging

Maximumaantal verlengingen: 2

5.1.5. Waarde

Geraamde waarde exclusief btw: 665 000,00 EUR

5.1.6. Algemene informatie

Voorbehouden deelname:

Deelname is niet voorbehouden.

Aanbestedingsproject dat niet uit EU-fondsen wordt gefinancierd

De aanbesteding valt onder de Overeenkomst inzake overheidsopdrachten (GPA): neen

5.1.7. Strategische aanbestedingen

Doel van strategische aanbestedingen: Geen strategische aanbesteding

5.1.9. Selectiecriteria

Bronnen van selectiecriteria: Aanbestedingsstuk

5.1.11. Aanbestedingsstukken

Adres van de aanbestedingsstukken: <https://museocinema.tuttogare.it/gare/dettaglio.php?codice=2466>

5.1.12. Voorwaarden van de aanbesteding

Voorwaarden voor indiening:

Elektronische indiening: Vereist

Adres voor indiening: <https://museocinema.tuttogare.it/gare/dettaglio.php?codice=2466>

Talen waarin inschrijvingen of verzoeken tot deelname kunnen worden ingediend: Italiaans
Elektronische catalogus: Niet toegestaan

Uiterste datum voor de ontvangst van inschrijvingen: 22/10/2026 12:00:00 (UTC+02:00) Oost-Europese tijd, Midden-Europese zomertijd

Duur waarin de aanbieding geldig moet blijven: 180 Dagen

Voorwaarden van het contract:

De uitvoering van de opdracht moet plaatsvinden binnen het kader van programma's voor maatwerkbedrijven: Neen

Elektronische facturering: Vereist
Er zal worden gebruikgemaakt van elektronische orderplaatsing: neen
Er zal worden gebruikgemaakt van elektronische betaling: ja

5.1.15. Technieken

Raamovereenkomst:

Geen raamovereenkomst

Informatie over het dynamische aankoopstelsel:

Geen dynamisch aankoopstelsel

5.1.16. Nadere inlichtingen, bemiddeling en evaluatie

Organisatie voor beroepsprocedures: TAR Piemonte

Informatie over de termijnen voor beroep: TAR Piemonte

Organisatie die nadere inlichtingen over de aanbestedingsprocedure verstrekt: Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo

8. Organisaties

8.1. ORG-0001

Officiële naam: Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo

Registratienummer: 06407440012

Postadres: Via Montebello 22

Stad: Torino

Postcode: 10124

Onderverdeling land (NUTS): Torino (ITC11)

Land: Italië

E-mail: gare.museocinema@certopec.it

Telefoon: 011 8138505

Internetadres: <https://www.museocinema.it/it/bandi-e-procedure-di-gara>

Rollen van deze organisatie:

Koper

Organisatie die nadere inlichtingen over de aanbestedingsprocedure verstrekt

8.1. ORG-0002

Officiële naam: TAR Piemonte

Registratienummer: 96574140016

Stad: Torino

Postcode: 10121

Onderverdeling land (NUTS): Torino (ITC11)

Land: Italië

Rollen van deze organisatie:

Organisatie voor beroepsprocedures

Informatie over een aankondiging

Identificatiecode/versie van de aankondiging: 874332ec-9f6a-4b0e-92d4-9153046f0c00 - 01

Type formulier: Mededinging

Type aankondiging: Aankondiging van een opdracht of concessie – standaardregeling

Subtype aankondiging: 16

Verzenddatum van de aankondiging: 11/09/2026 13:25:28 (UTC+02:00) Oost-Europese tijd, Midden-Europese zomertijd

Talen waarin deze aankondiging officieel beschikbaar is: Italiaans

Publicatienummer aankondiging: 632572-2026

Nummer uitgave PB S: 177/2026

Datum van bekendmaking: 14/09/2026