

Polska-Warszawa: Urządzenia audiowizualne

OJ S 107/2022 03/06/2022

Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia

Dostawy

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1. Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Krajowy numer identyfikacyjny: PL5250007715

Adres pocztowy: ul. Okólnik 2

Miejscowość: Warszawa

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Kod pocztowy: 00-368

Państwo: Polska

E-mail: przetargi@chopin.edu.pl

Tel.: +48 228278305

Adresy internetowe:

Główny adres: www.chopin.edu.pl

I.4. Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: Uczelnia publiczna

I.5. Główny przedmiot działalności

Edukacja

Sekcja II: Przedmiot

II.1. Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1. Nazwa

Dostawa i instalacja wyposażenia technicznego pomieszczeń studyjnych w ramach realizacji Projektu Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego

Numer referencyjny: ZP-2/02/2022/272/W/MSW

II.1.2. Główny kod CPV

32321200 Urządzenia audiowizualne

II.1.3. Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4. Krótki opis

Przedmiot zamówienia obejmuje dostawę, instalację oraz kalibrację sprzętu niezbędnego do wyposażenia pomieszczeń studyjnych Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w ramach realizacji projektu pn. „Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”. Zamówienie zostało podzielone na 5 części.

II.1.6. Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: tak

II.1.7. Całkowita wartość zamówienia

Wartość bez VAT: 1 119 939,88 EUR

II.2. Opis

II.2.1. Nazwa

Nagłośnienie referencyjne reżyserni 004A

Część nr: 1

II.2.2. Dodatkowy kod lub kody CPV

32342412 Głośniki

II.2.3. Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Ul. Okólnik 2 00-368 Warszawa

II.2.4. Opis zamówienia

Przedmiotem zamówienia części 1 jest nagłośnienie referencyjne reżyserni 004A z zastosowaniem formatu kanałów 7.2. Głośniki przednie reżyserni 004A planowane są do umieszczenia w zabudowie ściennej, w związku z tym – jeśli wymaga tego producent zaoferowanego rozwiązania ze względu na chłodzenie wzmacniaczy – powinny one umożliwiać wymontowanie wzmacniaczy mocy w celu umieszczenia ich w innym miejscu, zapewniającym odpowiednie chłodzenie. Głośniki tylne reżyserni 004A przeznaczone są do zamontowania u góry pomieszczenia, w związku z czym wymaga się przewidzenia odpowiednich elementów montażowych. Przewidywana odległość punktu odsłuchu od głośników przednich: ok. 3m. Wszystkie zaoferowane głośniki zestawu muszą pochodzić od jednego producenta, tak aby zachować spójność barwy dźwięku. Zamawiający wymaga dostawy, instalacji oraz kalibracji zaoferowanego systemu nagłośnienia, wraz z okablowaniem i montażem w odpowiednich, przeznaczonych do tego miejscach reżyserni (i ew. pomieszczeń współpracujących) i wyprowadzeniem połączeń sygnałowych.

II.2.5. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium jakości - Nazwa: gwarancja / Waga: 15

Kryterium jakości - Nazwa: parametry procesora odsłuchowego / Waga: 25

Cena - Waga: 60

II.2.11. Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.13. Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UMFC w Warszawie w ramach działania 8.1 oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

II.2.14. Informacje dodatkowe

1. Termin dostawy - do 18 tygodni od daty podpisania umowy, termin instalacji do 6 tygodni od daty dostawy
2. Wykonawca zobowiązany jest, przed upływem terminu składania ofert, wnieść wadium w kwocie: 7.000 zł (słownie: siedem tysięcy złotych)

II.2. Opis

II.2.1. Nazwa

Nagłośnienie reżyserni 007
Część nr: 2

II.2.2. Dodatkowy kod lub kody CPV

32342412 Głośniki

II.2.3. Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa
Główne miejsce lub lokalizacja realizacji: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Ul.
Okólnik 2 00-368 Warszawa

II.2.4. Opis zamówienia

Przedmiotem zamówienia części 2 jest nagłośnienie reżyserni 007
Głośniki reżyserni 007 planowane są do umieszczenia w zabudowie ściiennej, w związku z tym – jeśli wymaga tego producent zaoferowanego rozwiązania ze względu na chłodzenie wzmacniaczy – powinny one umożliwiać wymontowanie wzmacniaczy mocy w celu umieszczenia ich w innym miejscu, zapewniającym odpowiednie chłodzenie.
Wszystkie głośniki zestawu muszą pochodzić od jednego producenta, tak aby zachować jednolitość barwy dźwięku.
Przewidywana odległość punktu odsłuchu od głośników przednich: ok. 2m.
Zamawiający wymaga dostawy, instalacji oraz kalibracji zaoferowanego systemu nagłośnienia, wraz z okablowaniem i montażem w odpowiednich, przeznaczonych do tego miejscach reżyserni i wyprowadzeniem połączeń sygnałowych

II.2.5. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium jakości - Nazwa: gwarancja / Waga: 40
Cena - Waga: 60

II.2.11. Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.13. Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UMFC w Warszawie w ramach działania 8.1 oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

II.2.14. Informacje dodatkowe

1. Termin dostawy - do 18 tygodni od daty podpisania umowy, termin instalacji do 4 tygodni od daty dostawy
2. Wykonawca zobowiązany jest, przed upływem terminu składania ofert, wnieść wadium w kwocie: 1.000 zł (słownie: jeden tysiąc złotych)

II.2. Opis

II.2.1. Nazwa

Zestaw nagłośnienia personalnego dla muzyków
Część nr: 3

II.2.2. Dodatkowy kod lub kody CPV

32321200 Urządzenia audiowizualne

II.2.3. Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Ul.
Okólnik 2 00-368 Warszawa

II.2.4. Opis zamówienia

Przedmiotem zamówienia części 3 jest dostawa zestawu nagłośnienia personalnego dla muzyków, w skład którego wchodzi Moduł główny rozdzielający zestawu nagłośnienia personalnego oraz pulpit kontrolny zestawu nagłośnienia personalnego dla wykonawcy

II.2.5. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium jakości - Nazwa: gwarancja / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: parametry pulpitu wykonawcy / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.11. Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.13. Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UMFC w Warszawie w ramach działania 8.1 oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

II.2.14. Informacje dodatkowe

1. Termin dostawy - do 12 tygodni od daty podpisania umowy

2. Wykonawca zobowiązany jest, przed upływem terminu składania ofert, wnieść wadium w kwocie: 500 zł (słownie: pięćset złotych)

II.2. Opis

II.2.1. Nazwa

Projektor laserowy w standardzie DCI i ekran
Część nr: 4

II.2.2. Dodatkowy kod lub kody CPV

38652100 Projektory, 38653400 Ekrany projekcyjne

II.2.3. Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Ul.
Okólnik 2 00-368 Warszawa

II.2.4. Opis zamówienia

Przedmiotem zamówienia części 4 jest dostawa cyfrowego projektora laserowego DCI do projekcji 2D oraz ekranu projekcyjnego

II.2.5. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium jakości - Nazwa: gwarancja / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Parametry cyfrowego projektora laserowego / Waga: 10

Kryterium jakości - Nazwa: Parametry ekranu projekcyjnego / Waga: 10

Cena - Waga: 60

II.2.11. Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.13. Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UMFC w Warszawie w ramach działania 8.1 oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

II.2.14. Informacje dodatkowe

1. Termin dostawy:

- projektor do 16 tygodni od daty podpisania umowy, termin instalacji do 4 tygodni od daty dostawy

- ekran do 12 tygodni dostawa wraz z instalacją

2. Wykonawca zobowiązany jest, przed upływem terminu składania ofert, wnieść wadium w kwocie: 4.500 zł (słownie: cztery tysiące pięćset złotych)

II.2. Opis

II.2.1. Nazwa

Wielokanałowy zestaw nagłośnieniowy studia S2 (pomieszczenie 005) wraz z akcesoriami
Część nr: 5

II.2.2. Dodatkowy kod lub kody CPV

32321200 Urządzenia audiowizualne, 32342412 Głośniki, 32343000 Wzmacniacze

II.2.3. Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Ul. Okólnik 2 00-368 Warszawa

II.2.4. Opis zamówienia

Przedmiotem zamówienia części 5 jest dostawa wielokanałowego zestawu nagłośnieniowego studia S2 (pomieszczenie 005) wraz z akcesoriami. W skład dostawy wchodzi głośniki przednie, zaekranowe, przeznaczone do zastosowań kinowych, głośniki przednie niskotonowe przeznaczone do zastosowań kinowych, głośniki niskotonowe surround przeznaczone do zastosowań kinowych, głośniki surround szerokopasmowe przeznaczone do zastosowań kinowych, wzmacniacze mocy zasilające nagłośnienie S2, wielokanałowy procesor dźwięku immersyjnego do nagłośnienia S2, uzupełnienie posiadanych przez Zamawiającego urządzeń w celu

zintegrowania z nagłośnieniem S2 i innymi systemami posiadanymi przez Zamawiającego oraz specjalistyczny mebel studyjny

II.2.5. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium jakości - Nazwa: Okres gwarancji na głośniki i wzmacniacze / Waga: 25

Kryterium jakości - Nazwa: Parametry wzmacniaczy / Waga: 15

Cena - Waga: 60

II.2.11. Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.13. Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UMFC w Warszawie w ramach działania 8.1 oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

II.2.14. Informacje dodatkowe

1. Termin dostawy:

- poz. 5.1 - 5.6 opz - dostawa - do 12 tygodni od daty podpisania umowy, instalacja - do 4 tygodni od daty dostawy

- poz. 5.7 - 5.9 opz - dostawa - do 18 tygodni od daty podpisania umowy, instalacja - do 4 tygodni od daty dostawy

2. Wykonawca zobowiązany jest, przed upływem terminu składania ofert, wnieść wadium w kwocie: 9.500 zł (słownie: dziewięć tysięcy pięćset złotych)

Sekcja IV: Procedura

IV.1. Opis

IV.1.1. Rodzaj procedury

Procedura otwarta

IV.1.3. Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

IV.1.8. Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2. Informacje administracyjne

IV.2.1. Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2022/S 040-100779](#)

IV.2.8. Informacje o zakończeniu dynamicznego systemu zakupów

IV.2.9. Informacje o zakończeniu zaproszenia do ubiegania się o zamówienie w postaci wstępnego ogłoszenia informacyjnego

Sekcja V: Udzielenie zamówienia

Część nr: 1

Nazwa:

Nagłośnienie referencyjne reżyserni 004A

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2. Udzielenie zamówienia**V.2.1. Data zawarcia umowy**

30/05/2022

V.2.2. Informacje o ofertach

Liczba otrzymanych ofert: 2

Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 2

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0

Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 2

Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3. Nazwa i adres wykonawcy

Oficjalna nazwa: Audiotech Commercial s.c.

Krajowy numer identyfikacyjny: 9512476331

Adres pocztowy: ul. Łagiewnicka 20

Miejscowość: Warszawa

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Kod pocztowy: 02-860

Państwo: Polska

Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4. Informacje na temat wartości zamówienia/części

Początkowa szacunkowa całkowita wartość zamówienia/części: 341 643,90 PLN

Całkowita końcowa wartość umowy/części: 343 902,44 PLN

V.2.5. Informacje na temat podwykonawstwa**Sekcja V: Udzielenie zamówienia**

Zamówienie nr: 2

Część nr: 2

Nazwa:

Nagłośnienie reżyserni 007

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2. Udzielenie zamówienia**V.2.1. Data zawarcia umowy**

30/05/2022

V.2.2. Informacje o ofertach

Liczba otrzymanych ofert: 2

Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 2

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0
Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 2
Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3. Nazwa i adres wykonawcy

Oficjalna nazwa: Audiotech Commercial s.c.
Krajowy numer identyfikacyjny: 9512476331
Adres pocztowy: ul. Łagiewnicka 20
Miejscowość: Warszawa
Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa
Kod pocztowy: 02-860
Państwo: Polska
Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4. Informacje na temat wartości zamówienia/części

Początkowa szacunkowa całkowita wartość zamówienia/części: 43 313,82 PLN
Całkowita końcowa wartość umowy/części: 43 902,44 PLN

V.2.5. Informacje na temat podwykonawstwa

Sekcja V: Udzielenie zamówienia

Zamówienie nr: 3

Część nr: 3

Nazwa:

Zestaw nagłośnienia personalnego dla muzyków

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2. Udzielenie zamówienia

V.2.1. Data zawarcia umowy

31/05/2022

V.2.2. Informacje o ofertach

Liczba otrzymanych ofert: 2
Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 2
Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0
Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0
Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 2
Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3. Nazwa i adres wykonawcy

Oficjalna nazwa: Konsbud Audio Sp. z o. o.
Krajowy numer identyfikacyjny: 5260202855
Adres pocztowy: ul. Gajdy 24
Miejscowość: Warszawa
Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa
Kod pocztowy: 02-878
Państwo: Polska
Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4. Informacje na temat wartości zamówienia/części

Początkowa szacunkowa całkowita wartość zamówienia/części: 26 012,19 PLN

Całkowita końcowa wartość umowy/części: 24 766,01 PLN

V.2.5. Informacje na temat podwykonawstwa**Sekcja V: Udzielenie zamówienia**

Zamówienie nr: 4

Część nr: 4

Nazwa:

Projektor laserowy w standardzie DCI i ekran

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2. Udzielenie zamówienia**V.2.1. Data zawarcia umowy**

18/05/2022

V.2.2. Informacje o ofertach

Liczba otrzymanych ofert: 1

Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 1

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0

Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 1

Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3. Nazwa i adres wykonawcy

Oficjalna nazwa: AWACO PROJECT Sp. z o. o.

Krajowy numer identyfikacyjny: 5212999790

Adres pocztowy: ul. Olesińska 2

Miejscowość: Warszawa

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Kod pocztowy: 02-548

Państwo: Polska

Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4. Informacje na temat wartości zamówienia/części

Początkowa szacunkowa całkowita wartość zamówienia/części: 223 174,79 PLN

Całkowita końcowa wartość umowy/części: 228 172,00 PLN

V.2.5. Informacje na temat podwykonawstwa**Sekcja V: Udzielenie zamówienia**

Zamówienie nr: 5

Część nr: 5

Nazwa:

Wielokanałowy zestaw nagłośnieniowy studia S2 (pomieszczenie 005) wraz z akcesoriami

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2. Udzielenie zamówienia

V.2.1. Data zawarcia umowy

17/05/2022

V.2.2. Informacje o ofertach

Liczba otrzymanych ofert: 1

Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 1

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0

Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 1

Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3. Nazwa i adres wykonawcy

Oficjalna nazwa: E.S.S Audio Sp. z o. o.

Krajowy numer identyfikacyjny: 1181792122

Adres pocztowy: il. Graniczna 17

Miejscowość: Łomianki

Kod NUTS: PL9 Makroregion województwo mazowieckie

Kod pocztowy: 05-092

Państwo: Polska

Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4. Informacje na temat wartości zamówienia/części

Początkowa szacunkowa całkowita wartość zamówienia/części: 485 375,60 PLN

Całkowita końcowa wartość umowy/części: 479 197,00 PLN

V.2.5. Informacje na temat podwykonawstwa

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.3. Informacje dodatkowe

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina,

2) adres email inspektora ochrony danych osobowych: iod@chopin.edu.pl

3) Pani/Pana dane osobowe (w tym wszelkie dane osobowe osób zgłoszonych w ofercie oraz w trakcie realizacji umowy) przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z niniejszym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego oraz jego realizacją

odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 18 oraz art. 74 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 2019 ze zm.) oraz osoby lub podmioty współpracujące lub wykonujące działania nadzorcze w związku z realizacją umowy o udzielenie zamówienia publicznego,

- 1) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
- 2) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
- 3) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO,
- 4) posiada Pani/Pan:
 - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących
– na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych, przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Pzp oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników,
– na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO, przy czym prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.
 - b) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani /Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
 - c) nie przysługuje Pani/Panu:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

VI.4. Procedury odwoławcze

VI.4.1. Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17a

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587840

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: www.uzp.gov.pl

VI.4.2. Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17a

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

Adres internetowy: www.uzp.gov.pl

VI.4.3. Składanie odwołań

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

Odwołanie przysługuje na:

- 1) niezgodną z przepisami ustawy czynność zamawiającego, podjętą w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym na projektowane postanowienie umowy;
- 2) zaniechanie czynności w postępowaniu o udzielenie zamówienia, do której zamawiający był obowiązany na podstawie ustawy.

Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu.

Odwołanie wobec treści ogłoszenia lub treści SWZ wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia dokumentów zamówienia na stronie internetowej.

Odwołanie wnosi się w terminie:

- 1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej;
- 2) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w pkt 1.

VI.4.4. Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17a

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587840

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: www.uzp.gov.pl

VI.5. Data wysłania niniejszego ogłoszenia

01/06/2022