

310791-2025 - Procedura konkurencyjna

Polska – Odbiorniki telewizyjne i radiowe oraz aparatura nagrywająca dźwięk lub obraz lub aparatura powielająca – Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Teatru Współczesnego w Warszawie

OJ S 92/2025 14/05/2025

Ogłoszenie o zamówieniu lub ogłoszenie o koncesji – tryb standardowy

Dostawy

1. Nabywca

1.1. Nabywca

Oficjalna nazwa: Teatr Współczesny

E-mail: zamowienia@wspolczesny.pl

Status prawny nabywcy: Organizacja udzielająca zamówienia dotowanego przez instytucję administracji lokalnej

Sektor działalności instytucji zamawiającej: Organizacja wypoczynku, kultura i religia

2. Procedura

2.1. Procedura

Tytuł: Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Teatru Współczesnego w Warszawie

Opis: 1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa i montaż systemu nagłośnienia Teatru Współczesnego w Warszawie. 2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty został w Załączniku nr 1 do SWZ – Opis przedmiotu zamówienia (dalej „OPZ”) oraz Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Instalacji Systemów Nagłośnienia, stanowiącej Załącznik nr 1 do OPZ. Podane w przedmiotowych dokumentach parametry sprzętu należy traktować jako minimalne. W sytuacji, w której opis zawierałby wskazanie na konkretną nazwę, produkt lub producenta, Zamawiający dopuszcza możliwość zaoferowania sprzętu równoważnego, o ile spełnia minimalne parametry. Wszędzie tam, gdzie w opisie przedmiotu zamówienia wskazuje się na konkretne normy, Zamawiający dopuszcza normy równoważne. 3. Dostarczony sprzęt musi być fabrycznie nowy, nieużywany, całkowicie sprawny, wolny od wad i wyprodukowany nie wcześniej niż w 2025 r. Na dostarczony sprzęt Wykonawca udzieli 36 miesięcznej gwarancji. 4. Zamówienie obejmuje transport (dostawę) urządzeń oraz wyposażenia do siedziby Zamawiającego do miejsca przez niego wskazanego oraz wykonanie instalacji i uruchomienie systemu. Zamówienie obejmuje również pozostałe elementy wskazane w Opisie Przedmiotu Zamówienia.

Identyfikator procedury: a1b1af6c-0b8a-46c6-ac5f-4cc0418a2e18

Wewnętrzny identyfikator: ZP/3/2025

Rodzaj procedury: Otwarta

Procedura jest przyspieszona: nie

2.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Dostawy

Główna klasyfikacja (cpv): 32300000 Odbiorniki telewizyjne i radiowe oraz aparatura nagrywająca dźwięk lub obraz lub aparatura powielająca

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 32340000 Mikrofony i głośniki, 32350000 Części sprzętu dźwiękowego i wideo, 32400000 Sieci, 32420000 Urządzenia sieciowe, 32500000 Urządzenia i artykuły telekomunikacyjne, 32570000 Urządzenia łączności, 51300000 Usługi instalowania

urządzeń komunikacyjnych, 51310000 Usługi instalowania urządzeń telewizyjnych, radiowych, dźwiękowych i wideo

2.1.2. Miejsce realizacji

Adres pocztowy: Teatr Współczesny

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 00-640

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

2.1.4. Informacje ogólne

Informacje dodatkowe: 1. Postępowanie prowadzone jest na podstawie art. 132 ustawy Pzp w trybie przetargu nieograniczonego, w którym w odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu ofertę mogą składać wszyscy zainteresowani Wykonawcy. 2. Postępowanie prowadzone jest z zastosowaniem art. 139 ustawy Pzp. Zamawiający przewiduje najpierw dokonanie badania i oceny ofert, a następnie dokonanie kwalifikacji podmiotowej Wykonawcy, którego oferta zostanie najwyższej oceniona, w zakresie braku podstaw do wykluczenia oraz spełniania warunków udziału w postępowaniu. 3. Na podstawie art. 139 ust. 2 ustawy Pzp Wykonawcy nie są zobowiązani do składania wraz z ofertą oświadczenia, o którym mowa w art. 125 ust. 1 ustawy Pzp (JEDZ). Zamawiający wezwie do złożenia ww. oświadczenia wyłącznie od Wykonawcy, którego oferta zostanie najwyższej oceniona. 4. Zamawiający wymaga by Wykonawca złożył wraz z ofertą przedmiotowe środki dowodowe: 1) karty katalogowe producenta potwierdzające parametry techniczne i funkcjonalne oferowanych urządzeń podlegających ocenie w ramach kryterium T1-T6, o których mowa w rozdz. XXIII pkt 1 ppkt 2) SWZ. 2) karty katalogowe producenta potwierdzające parametry techniczne i funkcjonalne oferowanych urządzeń, które nie podlegają ocenie w ramach kryteriów oceny ofert. Lista urządzeń, do których należy dostarczyć karty katalogowe producenta została wskazana w załączniku nr 2 do SWZ (Zestawienie oferowanych urządzeń). Pod pojęciem „karty katalogowe producenta” Zamawiający rozumie karty katalogowe, instrukcje techniczne wydane przez producenta oferowanych przez Wykonawcę urządzeń lub pochodzące z oficjalnej strony internetowej producenta potwierdzające spełnianie wymaganych parametrów technicznych na dzień składania ofert. Zamawiający nie dopuszcza oświadczeń, kart technicznych itd. opracowanych przez Wykonawcę. Zamawiający dopuszcza jako środek dowodowy oświadczenie złożone i podpisane przez osoby upoważnione ze strony producenta. Na podstawie art. 107 ust. 2 ustawy Pzp Zamawiający dopuszcza możliwość uzupełnienia przedmiotowych środków dowodowych, które nie podlegają ocenie w ramach kryterium T1-T6. Na podstawie art. 107 ust. 3 ustawy Pzp, nie ma możliwości uzupełnienia przedmiotowych środków dowodowych, które dotyczą urządzeń ocenianych w ramach kryteriów T1-T6. W przypadku wystawienia przez producenta karty katalogowej w języku innym niż polski, wymagane jest przedłożenie tłumaczenia na język polski. Zamawiający nie stawia dodatkowych wymogów w zakresie źródła lub podmiotu, który dokona tłumaczenia ww. dokumentów. 5. Zamawiający przewiduje obowiązek odbycia przez Wykonawcę wizji lokalnej. Zamawiający umożliwia wykonanie wizji lokalnej po wcześniejszym złożeniu przez Wykonawcę wniosku zgodnie z zapisami Rozdziału XV SWZ. Dokładny termin i godzina przeprowadzenia wizji lokalnej zostanie uzgodniony z zainteresowanym Wykonawcą. Przedstawiciele Wykonawców powinni stawić się najpóźniej na 5 minut przed rozpoczęciem wizji lokalnej w miejscu: przed wejściem do Teatru Współczesnego w Warszawie przy ul. Mokotowskiej 13 w Warszawie (siedziba Zamawiającego). Z przeprowadzenia wizji lokalnej zostanie sporządzony protokół (podpisany przez uczestników wizji lokalnej). Zgodnie z art. 226 ust. 1 pkt 18 ustawy Pzp odrzuceniu będzie podlegać oferta, która zostanie złożona bez

odbycia wizji lokalnej. 6. Wykonawca zobowiązany jest wraz z ofertą złożyć Formularz cenowy (zał. nr 3 do SWZ) oraz Zestawienie oferowanych urządzeń (zał. nr 2 do SWZ).

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

art. 132 ustawy Prawo zamówień publicznych - przetarg nieograniczony -

2.1.6. Podstawy wykluczenia

Powody wykluczenia źródła: Uwaga

Porozumienia z innymi wykonawcami mające na celu zakłócenie konkurencji: art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Bezpośrednie lub pośrednie zaangażowanie w przygotowanie przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia: art. 108 ust. 1 pkt 6 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Naruszenie obowiązku płatności podatków: art. 108 ust. 1 pkt 3 ustawy Pzp, art. 109 ust. 1 pkt 1 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Naruszenie obowiązku opłacenia składek na ubezpieczenie społeczne: art. 108 ust. 1 pkt 3 ustawy Pzp, art. 109 ust. 1 pkt 1 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Naruszenie obowiązków w dziedzinie prawa ochrony środowiska: art. 108 ust. 1 pkt 1 lit. h) i pkt 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Naruszenie obowiązków w dziedzinie prawa socjalnego: art. 108 ust. 1 pkt 1 lit. h) i pkt 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Naruszenie obowiązków w dziedzinie prawa pracy: art. 108 ust. 1 pkt 1 lit. h) i pkt 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Aktywami zarządza likwidator: art. 109 ust. 1 pkt 4) ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Działalność gospodarcza jest zawieszona: art. 109 ust. 1 pkt 4) ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Inna sytuacja podobna do upadłości wynikająca z prawa krajowego: art. 109 ust. 1 pkt 4) ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Układ z wierzycielami: art. 109 ust. 1 pkt 4) ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Upadłość: art. 109 ust. 1 pkt 4) ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Niewypłacalność: art. 109 ust. 1 pkt 4) ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Udział w organizacji przestępczej: art. 108 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Korupcja: art. 108 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Nadużycia: art. 108 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Przestępstwa terrorystyczne lub przestępstwa związane z działalnością terrorystyczną: art. 108 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Pranie pieniędzy lub finansowanie terroryzmu: art. 108 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Praca dzieci i inne formy handlu ludźmi: art. 108 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Poważne wykroczenie zawodowe: art. 109 ust. 1 pkt 5 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

Wprowadzenie w błąd, zatajenie informacji, niemożność przedstawienia wymaganych dokumentów lub uzyskanie poufnych informacji na temat przedmiotowego postępowania: art. 109 ust. 1 pkt 8 ustawy Pzp - więcej informacji w dokumentach zamówienia

5. Część zamówienia

5.1. Część zamówienia: LOT-0001

Tytuł: Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Teatru Współczesnego w Warszawie
Opis: 1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa i montaż systemu nagłośnienia Teatru Współczesnego w Warszawie. 2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty został w Załączniku nr 1 do SWZ – Opis przedmiotu zamówienia (dalej „OPZ”) oraz Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Instalacji Systemów Nagłośnienia, stanowiącej Załącznik nr 1 do OPZ. Podane w przedmiotowych dokumentach parametry sprzętu należy traktować jako minimalne. W sytuacji, w której opis zawierałby wskazanie na konkretną nazwę, produkt lub producenta, Zamawiający dopuszcza możliwość zaoferowania sprzętu równoważnego, o ile spełnia minimalne parametry. Wszędzie tam, gdzie w opisie przedmiotu zamówienia wskazuje się na konkretne normy, Zamawiający dopuszcza normy równoważne. 3. Dostarczony sprzęt musi być fabrycznie nowy, nieużywany, całkowicie sprawny, wolny od wad i wyprodukowany nie wcześniej niż w 2025 r. Na dostarczony sprzęt Wykonawca udzieli 36 miesięcznej gwarancji. 4. Zamówienie obejmuje transport (dostawę) urządzeń oraz wyposażenia do siedziby Zamawiającego do miejsca przez niego wskazanego oraz wykonanie instalacji i uruchomienie systemu. Zamówienie obejmuje również pozostałe elementy wskazane w Opisie Przedmiotu Zamówienia.

5.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Dostawy

Główna klasyfikacja (cpv): 32300000 Odbiorniki telewizyjne i radiowe oraz aparatura nagrywająca dźwięk lub obraz lub aparatura powielająca

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 32340000 Mikrofony i głośniki, 32350000 Części sprzętu dźwiękowego i wideo, 32400000 Sieci, 32420000 Urządzenia sieciowe, 32500000 Urządzenia i artykuły telekomunikacyjne, 32570000 Urządzenia łączności, 51300000 Usługi instalowania urządzeń komunikacyjnych, 51310000 Usługi instalowania urządzeń telewizyjnych, radiowych, dźwiękowych i wideo

5.1.3. Szacowany okres obowiązywania

Okres obowiązywania: 12 Tygodnie

5.1.6. Informacje ogólne

Zastrzeżony udział:

Udział nie jest zastrzeżony.

Projekt zamówienia niefinansowany z funduszy UE

Zamówienie jest objęte zakresem Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA): nie
Przedmiotowe zamówienie jest odpowiednie również dla małych i średnich przedsiębiorstw (MŚP): tak

Informacje dodatkowe: 1. Zamawiający przewiduje obowiązek odbycia przez Wykonawcę wizji lokalnej. 2. Zamawiający umożliwia wykonanie wizji lokalnej po wcześniejszym złożeniu przez Wykonawcę wniosku zgodnie z zapisami Rozdziału XV SWZ. Dokładny termin i godzina przeprowadzenia wizji lokalnej zostanie uzgodniony z zainteresowanym Wykonawcą. 3. Przedstawiciele Wykonawców powinni stawić się najpóźniej na 5 minut przed rozpoczęciem wizji lokalnej w miejscu: przed wejściem do Teatru Współczesnego w Warszawie przy ul. Mokołowskiej 13 w Warszawie (siedziba Zamawiającego). 4. Z przeprowadzenia wizji lokalnej zostanie sporządzony protokół (podpisany przez uczestników wizji lokalnej). 5. Zgodnie z art. 226 ust. 1 pkt 18 ustawy Pzp odrzuceniu będzie podlegać oferta, która zostanie złożona bez odbycia wizji lokalnej.

5.1.9. Kryteria kwalifikacji

Źródła kryteriów wyboru: Uwaga

Kryterium: Inne wymagania ekonomiczne lub finansowe

Opis kryterium selekcji: Zamawiający uzna warunek udziału w tym zakresie za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że posiada środki finansowe lub zdolność kredytową na kwotę nie mniejszą niż 500.000,00 zł. Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu Wykonawca zostanie wezwany do złożenia: informacji banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej potwierdzającej wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową wykonawcy, w okresie nie wcześniejszym niż 3 miesiące przed jej złożeniem

Kryterium: Referencje dotyczące określonych dostaw

Opis kryterium selekcji: Wykonawca powinien wykazać, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert (a jeżeli okres prowadzonej działalności jest krótszy - w tym okresie) zrealizował co najmniej dwie dostawy o wartości nie mniejszej niż 800.000,00 zł brutto każda, które polegały na dostawie, montażu i uruchomieniu urządzeń systemu nagłośnienia, z której co najmniej jedna miała miejsce w obiekcie kultury z wyłączeniem sal audytoryjnych. Poprzez obiekt kultury Zamawiający rozumie: teatr, salę koncertową, salę wielofunkcyjną z funkcją teatralną lub/i koncertową. Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu Wykonawca zostanie wezwany do złożenia: wykazu dostaw wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych (wg wzoru stanowiącego zał. nr 5 do SWZ), w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te dostawy zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego dostawy zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy

Kryterium: Liczba kierowniczych pracowników

Opis kryterium selekcji: O udzielenie zamówienia może ubiegać się Wykonawca, który wykaże, że podczas realizacji zamówienia będzie dysponował osobą pełniącą funkcję koordynatora prac elektroakustycznych posiadającą wykształcenie wyższe techniczne o specjalności akustyka lub inżynieria dźwięku oraz wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem składania ofert pełnił funkcję specjalisty / kierownika robót elektroakustycznych lub kierownika projektu kierującego / koordynatora prac elektroakustycznych co najmniej dwoma zamówieniami polegającymi na instalacji i uruchomieniu urządzeń systemu elektroakustycznego/nagłośnieniowego o wartości nie mniejszej niż 800.000,00 zł brutto każda, spośród których przynajmniej jedna miała miejsce w obiekcie kultury z wyłączeniem sal audytoryjnych. Poprzez obiekt kultury Zamawiający rozumie: teatr, salę koncertową, salę wielofunkcyjną z funkcją teatralną lub/i koncertową. Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu Wykonawca zostanie wezwany do złożenia: wykazu osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego (wg wzoru stanowiącego zał. nr 6 do SWZ), w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie pracami, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania

zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami

5.1.10. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium:

Rodzaj: Cena

Nazwa: Cena

Opis: Maksymalną ilość punktów otrzyma oferta o najniższej cenie, pozostałe proporcjonalnie mniej, obliczone według wzoru: $C = \text{cena oferty} \times \text{najniższa cena} / \text{cena oferty badanej} \times 60$ pkt

Do wzoru zostaną przyjęte ceny podane przez Wykonawców w Formularzu oferty

Kategoria kryterium udzielenia zamówienia waga: Waga (wartość punktowa, dokładna)

Kryterium udzielenia - Liczba: 60

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Ocena techniczna

Opis: Punkty w tym kryterium zostaną przyznane na podstawie informacji zawartych w Zestawieniu oferowanych urządzeń oraz załączonych przedmiotowych środkach dowodowych potwierdzających parametry techniczne urządzeń podlegających ocenie. Podkryterium T1 Za zastosowanie zestawów głośnikowych szerokopasmowych ZG01 – ZG04 oferujących możliwość zmiany kąta pomiędzy poszczególnymi zestawami głośnikowymi w zakresie 20°-40° co nie więcej niż 5°, oferta otrzyma 5 pkt. Za brak takiej funkcjonalności oferta otrzyma 0 pkt. W celu spełnienia powyższego warunku Zamawiający wymaga dostarczenia wraz z ofertą oficjalnej karty katalogowej producenta oferowanych urządzeń potwierdzającą parametry techniczne oferowanego urządzenia. Wymagane przedmiotowe środki dowodowe dot. sprzętu wskazanego w STWIOISN: Tab. 2.1.1.1; Podkryterium T2 Za zastosowanie urządzeń niskotonowych ZGN01-ZGN04 zapewniających kardoidalną lub superkardoidalną charakterystykę kierunkowości uzyskiwaną z pojedynczego zestawu głośnikowego przy zasilaniu go z jednego kanału wzmacniacza oferta otrzyma 10 pkt. Za brak takiej funkcjonalności oferta otrzyma 0 pkt. W celu wykazania spełnienia powyższego podkryterium Zamawiający wymaga dostarczenia wraz z ofertą oficjalnej karty katalogowej producenta oferowanych urządzeń potwierdzającą parametry techniczne oferowanych urządzeń. Wymagane przedmiotowe środki dowodowe dot. sprzętu wskazanego w STWIOISN: Tab. 2,1,1,5; Tab. 2.1.10.3; Podkryterium T3 Za zastosowanie systemów konsoli fonicznej (KF01, MR01, KF02) umożliwiającej tworzenie zestawów ustawień kanałowych (gain, EQ, procesory dynamiki itp.) i zapisywanie ich, jako bibliotek dla różnych aktorów grających tą samą rolę w spektaklu oraz możliwość zmiany tych ustawień w wybranych scenach/snapshot-ach w przypadku zmian w obsadzie dla danego spektaklu otrzyma 5 pkt. Za brak takiej funkcjonalności oferta otrzyma 0 pkt. W celu wykazania spełnienia powyższego podkryterium Zamawiający wymaga dostarczenia wraz z ofertą oficjalnej karty katalogowej producenta oferowanych urządzeń potwierdzającą parametry techniczne oferowanych urządzeń. Wymagane przedmiotowe środki dowodowe dot. sprzętu wskazanego w STWIOISN: Tab. 2.1.3.1; Tab.2.1.3.3; Tab.2.1.3.5; Podkryterium T4 Za zastosowanie systemów konsoli fonicznej (KF01, MR01, KF02) posiadających wbudowane wtyczki wokalne umożliwiające automatyczną korektę wysokości dźwięku oraz minimum dwa głosowe harmonizery z możliwością automatycznego dopasowania tonacji oferta otrzyma 10 pkt. Za brak takiej funkcjonalności oferta otrzyma 0 pkt. W celu wykazania spełnienia powyższego podkryterium Zamawiający wymaga dostarczenia wraz z ofertą oficjalnej karty katalogowej producenta oferowanych urządzeń potwierdzającą parametry techniczne oferowanych urządzeń. Wymagane przedmiotowe środki dowodowe dot. sprzętu wskazanego w STWIOISN: Tab. 2.1.3.1; Tab.2.1.3.3; Tab.2.1.3.5; Podkryterium T5 Za zastosowanie sterowników cyfrowej

konsolety fonicznej (KF01, KF02) posiadającej programowalne przyciski, umożliwiające przypisanie funkcji sterowania konsolą. • ilość przycisków nie mniejsza niż 9 – 0 pkt. • Ilość przycisków nie mniejsza niż 14 - 2 pkt. • ilość przycisków nie mniejsza niż 19 - 5 pkt. W celu wykazania spełnienia powyższego podkryterium Zamawiający wymaga dostarczenia wraz z ofertą oficjalnej karty katalogowej producenta oferowanych urządzeń potwierdzającą parametry techniczne oferowanych urządzeń. Wymagane przedmiotowe środki dowodowe dot. sprzętu wskazanego w STWIOISN: Tab.2.1.3.1; Tab.2.1.3.5; Podkryterium T6 Za zastosowanie mikserów personalnych MIXP01-MIXP08 posiadających możliwość automatycznego odczytania nazwy kanałów z konsolet KF01 oraz KF02 oferta otrzyma 5 pkt. Za brak takiej funkcjonalności oferta otrzyma 0 pkt. W celu wykazania spełnienia powyższego podkryterium Zamawiający wymaga dostarczenia wraz z ofertą oficjalnej karty katalogowej producenta oferowanych urządzeń potwierdzającą parametry techniczne oferowanych urządzeń. Wymagane przedmiotowe środki dowodowe dot. sprzętu wskazanego w STWIOISN: Tab.2.1.3.8;

Kategoria kryterium udzielenia zamówienia waga: Waga (wartość punktowa, dokładna)
Kryterium udzielenia - Liczba: 40

5.1.11. Dokumenty zamówienia

Języki, w których dokumenty zamówienia są oficjalnie dostępne: polski

Adres dokumentów zamówienia: <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/tenders/ocds-148610-a1b1af6c-0b8a-46c6-ac5f-4cc0418a2e18>

Kanał komunikacji ad hoc:

Nazwa: E-Zamówienia

Adres URL: <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/tenders/ocds-148610-a1b1af6c-0b8a-46c6-ac5f-4cc0418a2e18>

5.1.12. Warunki udzielenia zamówienia

Warunki zgłoszenia:

Zgłoszenie elektroniczne: Wymagane

Adres na potrzeby zgłoszenia: <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/tenders/ocds-148610-a1b1af6c-0b8a-46c6-ac5f-4cc0418a2e18>

Języki, w których można składać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału: polski

Katalog elektroniczny: Niedozwolone

Wymagane jest użycie zaawansowanego lub kwalifikowanego podpisu elektronicznego lub pieczęci elektronicznej (zgodnie z definicją w rozporządzeniu (UE) nr 910/2014)

Opis gwarancji finansowej: 1. Wykonawca przystępujący do postępowania jest zobowiązany, przed upływem terminu składania ofert, wnieść wadium w kwocie: 10.000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych). 2. Wadium musi obejmować pełen okres związania ofertą, o którym mowa w rozdz. XIX SWZ. 3. Wadium może być wniesione w jednej lub kilku formach wskazanych w art. 97 ust. 7 ustawy Pzp. 4. Wadium wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy w banku: BANK PEKAO SA numer rachunku 10 1240 6292 1111 0011 4400 2705. 5. Wadium musi wpłynąć na wskazany rachunek bankowy Zamawiającego najpóźniej przed upływem terminu składania ofert (decyduje data wpływu na rachunek bankowy Zamawiającego). Zaleca się, aby w tytule przelewu wpisać: „Wadium – znak sprawy: ZP/3/2025”. 6. Wadium wnoszone w formie gwarancji lub poręczeń należy załączyć do oferty w oryginale w postaci dokumentu elektronicznego podpisanego kwalifikowanym podpisem elektronicznym przez wystawcę dokumentu i powinno zawierać następujące elementy: - nazwę dającego zlecenie (Wykonawcy), beneficjenta gwarancji (Zamawiającego), gwaranta/poręczyciela oraz wskazanie ich siedzib. Beneficjentem wskazanym w gwarancji lub poręczeniu musi być Teatr Kwadrat im. Edwarda Dziewońskiego

w Warszawie, - określenie wierzytelności, która ma być zabezpieczona gwarancją /poręczeniem, - kwotę gwarancji/poręczenia, - termin ważności gwarancji/poręczenia, - zobowiązanie gwaranta do zapłacenia kwoty gwarancji/poręczenia bezwarunkowo, na pierwsze pisemne żądanie zamawiającego, w sytuacjach określonych w art. 98 ust. 6 ustawy Pzp. 7. W przypadku, gdy Wykonawca nie wniósł wadium lub wniósł w sposób nieprawidłowy lub nie utrzymywał wadium nieprzerwanie do upływu terminu związania ofertą lub złożył wnioszek o zwrot wadium, w przypadku o którym mowa w art. 98 ust. 2 pkt 3 ustawy Pzp, Zamawiający odrzuci ofertę na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 14 ustawy Pzp. 8. Zamawiający dokona zwrotu wadium na zasadach określonych w art. 98 ust. 1–5 ustawy Pzp. 9. Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami na podstawie art. 98 ust. 6 ustawy Pzp. Termin składania ofert: 13/06/2025 09:00:00 (UTC+02:00) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni

Okres, przez który oferta musi pozostać ważna: 90 Dni

Informacje na temat publicznego otwarcia:

Data otwarcia: 13/06/2025 09:30:00 (UTC+02:00) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni

Warunki zamówienia:

Wykonanie zamówienia musi odbywać się w ramach programów zatrudnienia chronionego: Nie
Warunki dotyczące realizacji zamówienia: Zamówienie podzielone jest na etapy: a) Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Sceny Głównej wraz z wykonaniem zobowiązań wskazanych w OPZ oraz dokumentach zamówienia – w terminie do 8 tygodni, b) Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Sceny Barak wraz z wykonaniem zobowiązań wskazanych w OPZ oraz dokumentach zamówienia – w terminie do 12 tygodni, c) Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Sala Prób 1 wraz z wykonaniem zobowiązań wskazanych w OPZ oraz dokumentach zamówienia – w terminie do 12 tygodni, d) Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Sala Prób 2 wraz z wykonaniem zobowiązań wskazanych w OPZ oraz dokumentach zamówienia – w terminie do 6 tygodni, e) Dostawa i montaż systemu nagłośnienia Foyer wraz z wykonaniem zobowiązań wskazanych w OPZ oraz dokumentach zamówienia – w terminie do 11 tygodni.

Fakturowanie elektroniczne: Dozwolone

Stosowane będą zlecenia elektroniczne: nie

Stosowane będą płatności elektroniczne: tak

5.1.15. Techniki

Umowa ramowa:

Brak umowy ramowej

Informacje o dynamicznym systemie zakupów:

Brak dynamicznego systemu zakupów

5.1.16. Dalsze informacje, mediacja i odwołanie

Organ odwoławczy: Krajowa Izba Odwoławcza

Informacje o terminach odwołania: Zgodnie z art. 515 ustawy Pzp Odwołanie wnosi się: 1) w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne, w terminie: a) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, b) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w lit. a; 2) w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne, w terminie: a) 5 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków

komunikacji elektronicznej, b) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w lit. a. 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia lub konkurs lub wobec treści dokumentów zamówienia wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia dokumentów zamówienia na stronie internetowej, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne; 2) 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub dokumentów zamówienia na stronie internetowej, w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne. 3. Odwołanie w przypadkach innych niż określone w ust. 1 i 2 wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne; 2) 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne. 4. Jeżeli zamawiający nie opublikował ogłoszenia o zamiarze zawarcia umowy lub mimo takiego obowiązku nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty lub nie zaprosił wykonawcy do złożenia oferty w ramach dynamicznego systemu zakupów lub umowy ramowej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie: 1) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o wyniku postępowania albo 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, a w przypadku udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki - ogłoszenia o wyniku postępowania albo ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, zawierającego uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 2) 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: a) nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia albo b) opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 3) miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: a) nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o wyniku postępowania albo b) zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenie o wyniku postępowania, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki.

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia: Teatr Współczesny

Organizacja zapewniająca dostęp offline do dokumentów zamówienia: Teatr Współczesny

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału: Teatr Współczesny

Organizacja rozpatrująca oferty: Teatr Współczesny

8. Organizacje

8.1. ORG-0001

Oficjalna nazwa: Teatr Współczesny

Numer rejestracyjny: NIP: 5250009772

Numer rejestracyjny: REGON: 016333663

Adres pocztowy: ul. Mokotowska 13

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 00-640
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska
E-mail: zamowienia@wspolczesny.pl
Telefon: +48 (22) 825 07 25
Adres strony internetowej: www.wspolczesny.pl

Role tej organizacji:

Nabywca
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia
Organizacja zapewniająca dostęp offline do dokumentów zamówienia
Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału
Organizacja rozpatrująca oferty

8.1. ORG-0002

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza
Numer rejestracyjny: 5262239325
Adres pocztowy: ul. Postępu 17a
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 02-676
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Telefon: +48 22 458 78 01

Role tej organizacji:

Organ odwoławczy
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych

Informacje o ogłoszeniu

Identyfikator/wersja ogłoszenia: 889bb404-ffcd-420c-a015-acecad403a47 - 02
Typ formularza: Procedura konkurencyjna
Rodzaj ogłoszenia: Ogłoszenie o zamówieniu lub ogłoszenie o koncesji – tryb standardowy
Podrodzaj ogłoszenia: 16
Ogłoszenie – data wysłania: 12/05/2025 23:20:59 (UTC+02:00) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni
Języki, w których przedmiotowe ogłoszenie jest oficjalnie dostępne: polski
Numer publikacji ogłoszenia: 310791-2025
Numer wydania Dz.U. S: 92/2025
Data publikacji: 14/05/2025