

## 335153-2026 - Procedura konkurencyjna

Polska – Usługi inżynierskie w zakresie projektowania – Wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego

OJ S 94/2026 18/05/2026

Ogłoszenie o zamówieniu lub ogłoszenie o koncesji – tryb standardowy  
Usługi

### 1. Nabywca

---

#### 1.1. Nabywca

Oficjalna nazwa: Teatr Wielki - Opera Narodowa

E-mail: [zamowienia@teatr Wielki.pl](mailto:zamowienia@teatr Wielki.pl)

Status prawny nabywcy: Podmiot prawa publicznego

Sektor działalności instytucji zamawiającej: Organizacja wypoczynku, kultura i religia

### 2. Procedura

---

#### 2.1. Procedura

Tytuł: Wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego

Opis: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego. 2. Szczegółowe założenia co do realizacji przedmiotu zamówienia są zawarte w Załączniku nr 1 do OPIW – zwanym Szczegółowym Opisem Potrzeb i Wymagań (dalej SOPiW). 3. W SOPiW wskazane są zagadnienia będące przedmiotem dialogu z Wykonawcami zaproszonymi do dialogu.

Identyfikator procedury: 5d3498ff-3b22-404d-9034-c45a3d0d2826

Wewnętrzny identyfikator: ZP.260.13.2026

Rodzaj procedury: Dialog konkurencyjny

##### 2.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi

Główna klasyfikacja (cpv): 71320000 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 71240000 Usługi architektoniczne, inżynierskie i planowania

##### 2.1.2. Miejsce realizacji

Adres pocztowy: Plac Teatralny 1

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 00-950

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

##### 2.1.4. Informacje ogólne

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

## 2.1.6. Podstawy wykluczenia

Powody wykluczenia źródła: Dokumenty zamówienia

## 5. Część zamówienia

---

### 5.1. Część zamówienia: LOT-0001

Tytuł: Wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego

Opis: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektów technicznych (wykonawczych) dla zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa wielofunkcyjnej sali sztuki wokalne w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie” wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego. 2. Szczegółowe założenia co do realizacji przedmiotu zamówienia są zawarte w Załączniku nr 1 do OPIW – zwanym Szczegółowym Opisem Potrzeb i Wymagań (dalej SOPiW). 3. W SOPiW wskazane są zagadnienia będące przedmiotem dialogu z Wykonawcami zaproszonymi do dialogu.

Wewnętrzny identyfikator: ZP.260.13.2026

#### 5.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi

Główna klasyfikacja (cpv): 71320000 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 71240000 Usługi architektoniczne, inżynierskie i planowania

#### 5.1.2. Miejsce realizacji

Adres pocztowy: Plac Teatralny 1

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 00-950

Podział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

#### 5.1.3. Szacowany okres obowiązywania

Okres obowiązywania: 16 Tygodnie

#### 5.1.6. Informacje ogólne

##### Zastrzeżony udział:

Udział nie jest zastrzeżony.

Projekt zamówienia w pełni lub częściowo finansowany z funduszy UE

##### Informacje o funduszach Unii Europejskiej:

Identyfikator funduszy UE: Zamawiający informuje, że realizacja przedmiotowego postępowania planowana jest z Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027, Priorytetu: FENX.07. Kultura, dla Działanie: FENX.07.01. Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej.

Zamówienie jest objęte zakresem Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA): tak  
Informacje dodatkowe: Zamawiający zgodnie z art. 257 ustawy Pzp zastrzega możliwość unieważnienia postępowania jeżeli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie jego całości lub części nie zostaną mu przyznane.

#### 5.1.9. Kryteria kwalifikacji

Źródła kryteriów wyboru: Dokumenty zamówienia

Informacje dotyczące drugiego etapu procedury dwustopniowej:

Minimalna liczba kandydatów, którzy zostaną zaproszeni do udziału w drugim etapie procedury : 4

Maksymalna liczba kandydatów, którzy zostaną zaproszeni do udziału w drugim etapie procedury: 4

Procedura zostanie przeprowadzona w kolejnych etapach. Na każdym etapie niektórzy uczestnicy mogą zostać wyeliminowani

#### **5.1.10. Kryteria udzielenia zamówienia**

##### **Kryterium:**

Rodzaj: Cena

Opis: Zamawiający zamierza ocenić wysokość ceny, jaką Wykonawca zaoferuje w złożonej ofercie. Oferta z najniższą ceną otrzyma najwięcej punktów, pozostałe proporcjonalnie mniej. Na podstawie art. 171 ust. 2 ustawy Pzp Zamawiający przypisze wagi poszczególnym kryteriom wraz z zaproszeniem do składania ofert. Zamawiający wskazuje kryteria oceny ofert w kolejności od najważniejszego do najmniej ważnego.

##### **Kryterium:**

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia

Opis: Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia - ocenie podlegać będzie doświadczenie zawodowe osób wskazanych w Rozdziale IV OPIW, pkt 4 ppkt 4.2: lit a) – doświadczenie Koordynatora/ki merytorycznego / Kierownika/czki zespołu, lit. b) – doświadczenie Architekta/ki oraz lit.) f) – doświadczenie Specjalisty/ki ds. akustyki, ponad wymagane minimum określone w warunkach udziału w postępowaniu. Na podstawie art. 171 ust. 2 ustawy Pzp Zamawiający przypisze wagi poszczególnym kryteriom wraz z zaproszeniem do składania ofert. Zamawiający wskazuje kryteria oceny ofert w kolejności od najważniejszego do najmniej ważnego.

#### **5.1.11. Dokumenty zamówienia**

Języki, w których dokumenty zamówienia są oficjalnie dostępne: polski

Adres dokumentów zamówienia: <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl/organizer-preview-auction.html/513706/wykonanie-projektow-technicznych-wykonawczych-dla-zadania-inwestycyjnego-pn-przebudowa-wielofunkcyjnej-sali-sztuki-wokalnej-w-teatrze-wielkim-operze-narodowej-w-warszawie-wraz-ze-swadczeniem-uslugi-nadzoru-autorskiego>

#### **5.1.12. Warunki udzielenia zamówienia**

##### **Warunki zgłoszenia:**

Zgłoszenie elektroniczne: Wymagane

Adres na potrzeby zgłoszenia: <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl/organizer-preview-auction.html/513706/wykonanie-projektow-technicznych-wykonawczych-dla-zadania-inwestycyjnego-pn-przebudowa-wielofunkcyjnej-sali-sztuki-wokalnej-w-teatrze-wielkim-operze-narodowej-w-warszawie-wraz-ze-swadczeniem-uslugi-nadzoru-autorskiego>

Języki, w których można składać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału: polski

Katalog elektroniczny: Niedozwolone

Oferty wariantowe: Niedozwolone

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału: 19/06/2026 10:00:00 (UTC+02:00)  
czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni

##### **Warunki zamówienia:**

Wykonanie zamówienia musi odbywać się w ramach programów zatrudnienia chronionego: Nie

Fakturowanie elektroniczne: Dozwolone

Stosowane będą zlecenia elektroniczne: tak

Stosowane będą płatności elektroniczne: tak

#### **5.1.15. Techniki**

##### **Umowa ramowa:**

Brak umowy ramowej

##### **Informacje o dynamicznym systemie zakupów:**

Brak dynamicznego systemu zakupów

#### **5.1.16. Dalsze informacje, mediacja i odwołanie**

Organ odwoławczy: Krajowa Izba Odwoławcza

Informacje o terminach odwołania: 1. Środki ochrony prawnej przysługują Wykonawcy oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia oraz dokumentów zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 469 pkt 15 ustawy, oraz Rzecznikowi Małych i Średnich Przedsiębiorców. 2. Odwołanie przysługuje na: 2.1. niezgodną z przepisami ustawy czynność Zamawiającego, podjętą w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym na projektowane postanowienie umowy; 2.2. zaniechanie czynności w postępowaniu o udzielenie zamówienia, do której Zamawiający był obowiązany na podstawie ustawy; 3. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy Pzp, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania. 4. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej (ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa). 5. Szczegółowe uregulowanie środków ochrony prawnej zawarte jest w Dziale IX ustawy Pzp. 6. Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań: Urząd Zamówień Publicznych, Departament Odwołań, ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa. 7. Szczegółowe informacje odnośnie terminów na wniesienie odwołania zawiera art. 515 ustawy Pzp – treść poniżej. „Art. 515. 1. Odwołanie wnosi się: 1) w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne, w terminie: a) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, b) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w lit. a; 2) w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne, w terminie: a) 5 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, b) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w lit. a. 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia lub konkursu lub wobec treści dokumentów zamówienia wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia dokumentów zamówienia na stronie internetowej, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne; 2) 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub dokumentów zamówienia na stronie internetowej, w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne. 3. Odwołanie w przypadkach innych niż określone w ust. 1 i 2 wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne; 2) 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku

zamówień, których wartość jest mniejsza niż progi unijne. 4. Jeżeli zamawiający nie opublikował ogłoszenia o zamiarze zawarcia umowy lub mimo takiego obowiązku nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty lub nie zaprosił wykonawcy do złożenia oferty w ramach dynamicznego systemu zakupów lub umowy ramowej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie: 1) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o wyniku postępowania albo 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, a w przypadku udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki – ogłoszenia o wyniku postępowania albo ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, zawierającego uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 2) 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: a) nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia albo b) opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 3) miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: a) nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o wyniku postępowania albo b) zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenie o wyniku postępowania, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki.”

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia: Teatr Wielki - Opera Narodowa

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału: Teatr Wielki - Opera Narodowa

Organizacja rozpatrująca oferty: Teatr Wielki - Opera Narodowa

## 8. Organizacje

---

### 8.1. ORG-0001

Oficjalna nazwa: Teatr Wielki - Opera Narodowa

Numer rejestracyjny: NIP 5252059432

Departament: Dział Zamówień Publicznych

Adres pocztowy: Plac teatralny 1

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 00-950

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

Punkt kontaktowy: Dział Zamówień Publicznych

E-mail: [zamowienia@teatr Wielki.pl](mailto:zamowienia@teatr Wielki.pl)

Telefon: +48 22 69 20 546

Adres strony internetowej: <https://teatr Wielki.pl/>

Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl>

Profil nabywcy: <https://teatr Wielki.eb2b.com.pl>

#### **Role tej organizacji:**

Nabywca

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia

Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału

Organizacja rozpatrująca oferty

#### 8.1. ORG-0002

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Numer rejestracyjny: NIP 5262239325

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Kraj: Polska

E-mail: [odwolania@uzp.gov.pl](mailto:odwolania@uzp.gov.pl)

Telefon: +48 22 458 78 01

Adres strony internetowej: <https://www.gov.pl/web/uzp/kontakt2>

Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): <https://epuap.gov.pl/wps/portal/strefa-klienta/katalog-spraw/inne-sprawy-urzedowe/zamowienia-publiczne/odwolanie-do-krajowej-izby-odwolawczej>

##### **Role tej organizacji:**

Organ odwoławczy

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych

#### 8.1. ORG-0000

Oficjalna nazwa: Publications Office of the European Union

Numer rejestracyjny: PUBL

Miejscowość: Luxembourg

Kod pocztowy: 2417

Podpodział krajowy (NUTS): Luxembourg (LU000)

Kraj: Luksemburg

E-mail: [ted@publications.europa.eu](mailto:ted@publications.europa.eu)

Telefon: +352 29291

Adres strony internetowej: <https://op.europa.eu>

##### **Role tej organizacji:**

TED eSender

## Informacje o ogłoszeniu

---

Identyfikator/wersja ogłoszenia: 19218188-d25b-4917-a8c8-27a3cefde21d - 01

Typ formularza: Procedura konkurencyjna

Rodzaj ogłoszenia: Ogłoszenie o zamówieniu lub ogłoszenie o koncesji – tryb standardowy

Podrodzaj ogłoszenia: 16

Ogłoszenie – data wysłania: 15/05/2026 11:18:05 (UTC+00:00) czas zachodnioeuropejski, GMT

Języki, w których przedmiotowe ogłoszenie jest oficjalnie dostępne: polski

Numer publikacji ogłoszenia: 335153-2026

Numer wydania Dz.U. S: 94/2026

Data publikacji: 18/05/2026