

Polska-Szczecin: Usługi taneczne oraz przedstawienia artystyczne**OJ S 146/2021 30/07/2021****Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia****Usługi****Podstawa prawna:**

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1. Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Szczecińska Agencja Artystyczna

Krajowy numer identyfikacyjny: 8510014449

Adres pocztowy: 70-479

Miejscowość: Szczecin

Kod NUTS: PL Polska

Kod pocztowy: 70-479

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Izabella Drzewiecka-Solarek

E-mail: i.solarek@saa.pl

Tel.: +48 914319571

Faks: +48 914319573

Adresy internetowe:Główny adres: <https://saa.pl/>Adres profilu nabywcy: www.saa.pl**I.1. Nazwa i adresy**

Oficjalna nazwa: Szczecińska Agencja Artystyczna

Krajowy numer identyfikacyjny: 8520014449

Adres pocztowy: 70-479

Miejscowość: Szczecin

Kod NUTS: PL Polska

Kod pocztowy: 70-479

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Izabella Drzewiecka-Solarek

E-mail: i.solarek@saa.pl

Tel.: +48 914319571

Faks: +48 914319573

Adresy internetowe:Główny adres: <https://saa.pl/>Adres profilu nabywcy: www.saa.pl**I.2. Informacja o zamówieniu wspólnym**

W zamówieniu stosowane jest wspólne udzielanie zamówień

I.4. Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: miejska instytucja kultury

I.5. Główny przedmiot działalności

Rekreacja, kultura i religia

Sekcja II: Przedmiot

II.1. Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1. Nazwa

Wykonanie projektu artystycznego pn. Fryderyk Festiwal 2021 w Szczecinie
Numer referencyjny: SAA/1/2021

II.1.2. Główny kod CPV

92340000 Usługi taneczne oraz przedstawienia artystyczne

II.1.3. Rodzaj zamówienia

Usługi

II.1.4. Krótki opis

Wykonanie projektu artystycznego pn. Fryderyk Festiwal 2021 w Szczecinie

II.1.6. Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.2. Opis

II.2.3. Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL Polska

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji: Opera na Zamku w Szczecinie i Hala Widowiskowo-Sportowa Netto Arena w Szczecinie

II.2.4. Opis zamówienia

Przedmiotem zamówienia udzielanego na podstawie art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b Pzp jest wykonanie projektu artystycznego „Nagrody muzyczne Fryderyk”, w 2021 r., przyznawane przez Akademię Fonograficzną. Właścicielem wszelkich praw, w tym majątkowych i niemajątkowych związanych z nagrodą oraz galą, jest wykonawca. Nazwa „Fryderyk” jest objęta ochroną prawną. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłącznego dysponowania nazwą, logo i symbolem „Fryderyk”, jak również udzielania licencji na ich eksploatację, w tym podczas uroczystości wręczenia nagród. Nazwa została zarejestrowana w Urzędzie Patentowym RP jako zastrzeżony znak towarowy, z prawem do używania jako logo imprezy. W zaistniałej sytuacji nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub rozwiązanie zastępcze, a brak konkurencji nie jest wynikiem celowego zawężenia parametrów zamówienia przez Zamawiającego.

II.2.5. Kryteria udzielenia zamówienia

Cena

II.2.11. Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.13. Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14. Informacje dodatkowe

Sekcja IV: Procedura

IV.1. Opis

IV.1.1. Rodzaj procedury

Udzielenie zamówienia bez uprzedniej publikacji zaproszenia do ubiegania się o zamówienie w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej w przypadkach wymienionych poniżej

- Roboty budowlane/dostawy/usługi mogą być zrealizowane tylko przez określonego wykonawcę z następującego powodu:
 - ochrona praw wyłącznych, łącznie z prawami własności intelektualnej

Wyjaśnienie:

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektu artystycznego „Nagrody muzyczne Fryderyk”, w 2021 r. w Szczecinie. Zgodnie z art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy Pzp Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli dostawy, usługi lub roboty budowlane mogą być świadczone tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów – jeżeli nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub rozwiązanie zastępcze, a brak konkurencji nie jest wynikiem celowego zawężenia parametrów zamówienia. Z treści art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy Pzp wynika, że udzielenie zamówienia w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie tego przepisu wymaga łącznego spełnienia trzech przesłanek:

- 1) przedmiot zamówienia może być zrealizowany jedynie przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów;
- 2) ochrona praw wyłącznych musi wynikać z przepisów ustawowych;
- 3) Zamawiający musi wykazać, że nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub rozwiązanie zastępcze, a brak konkurencji nie jest wynikiem celowego zawężenia parametrów zamówienia.

Przepis art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy Pzp zezwala zatem na udzielenie zamówienia z wolnej ręki, gdy przedmiot zamówienia służy tylko jednemu podmiotowi, a jego wyłączność podlega ochronie z mocy norm ustawowych. Ma to miejsce w szczególności w przypadku objęcia ochroną na podstawie przepisów ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. Nagrody muzyczne Fryderyk przyznawane są w każdym roku przez Akademię Fonograficzną. Akademia została utworzona w celu dokonania raz w roku przeglądu wydanych na polskim rynku muzycznym wydawnictw fonograficznych i wyboru laureatów nagród Fryderyk w poszczególnych kategoriach artystycznych oraz dla wypowiedania się w kwestiach istotnych dla polskiego środowiska muzycznego. Akademia powstała na podstawie uchwały Walnego Zebrania Członków Związku Producentów Audio Video, który jest organizatorem nagród i działa w ramach realizacji celów statutowych określonych w statucie ZPAV. Właścicielem wszelkich praw, w tym majątkowych i niemajątkowych związanych z nagrodą oraz galą jest organizator. Nazwa Fryderyk z dodanym oznaczeniem roku przyznawana jest począwszy od 1994 r. i jest objęta ochroną prawną (prawo ochronne nr 218902 na znak towarowy Fryderyk oraz prawo ochronne nr 218901 na znak towarowy Nagroda Akademii Fonograficznej Fryderyk. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłącznego dysponowania nazwą, logo i symbolem Fryderyk, jak również udzielania licencji na ich eksploatację, w tym podczas uroczystości wręczenia nagród, określoną w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

IV.1.3. Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

IV.1.8. Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2. Informacje administracyjne

IV.2.1. Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2021/S 050-126338](#)

IV.2.8. Informacje o zakończeniu dynamicznego systemu zakupów

IV.2.9. Informacje o zakończeniu zaproszenia do ubiegania się o zamówienie w postaci wstępnego ogłoszenia informacyjnego

Sekcja V: Udzielenie zamówienia

Zamówienie nr: SAA 1 2021

Część nr: 1

Nazwa:

Wykonanie projektu artystycznego pn. Fryderyk Festiwal 2021 w Szczecinie

Zamówienie/zamówienia na część zostaje udzielone: nie

V.1. Informacje o nieudzieleniu zamówienia

Zamówienia/zamówienia na część nie udzielono

Nie otrzymano ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu lub wszystkie otrzymane oferty lub wnioski zostały odrzucone

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.3. Informacje dodatkowe

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektu artystycznego „Nagrody muzyczne Fryderyk”, w 2021 r. w Szczecinie. Zgodnie z art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy Pzp Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli dostawy, usługi lub roboty budowlane mogą być świadczone tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów – jeżeli nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub rozwiązanie zastępcze, a brak konkurencji nie jest wynikiem celowego zawężenia parametrów zamówienia. Z treści art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy Pzp wynika, że udzielenie zamówienia w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie tego przepisu wymaga łącznego spełnienia trzech przesłanek:

- 1) przedmiot zamówienia może być zrealizowany jedynie przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów;
- 2) ochrona praw wyłącznych musi wynikać z przepisów ustawowych;
- 3) Zamawiający musi wykazać, że nie istnieje rozsądne rozwiązanie alternatywne lub rozwiązanie zastępcze, a brak konkurencji nie jest wynikiem celowego zawężenia parametrów zamówienia.

Przepis art. 214 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy Pzp zezwala zatem na udzielenie zamówienia z wolnej ręki, gdy przedmiot zamówienia służy tylko jednemu podmiotowi, a jego wyłączność podlega ochronie z mocy norm ustawowych. Ma to miejsce w szczególności w przypadku objęcia ochroną na podstawie przepisów ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. Nagrody muzyczne Fryderyk przyznawane są w każdym roku przez Akademię Fonograficzną. Akademia została utworzona w celu dokonania raz w roku przeglądu wydanych na polskim rynku muzycznym wydawnictw fonograficznych i wyboru laureatów nagród Fryderyk w poszczególnych kategoriach artystycznych oraz dla wypowiedzania się w kwestiach istotnych dla polskiego środowiska muzycznego. Akademia powstała na podstawie uchwały Walnego Zebrania Członków Związku Producentów Audio Video, który jest

organizatorem nagród i działa w ramach realizacji celów statutowych określonych w statucie ZPAV. Właścicielem wszelkich praw, w tym majątkowych i niemajątkowych związanych z nagrodą oraz galą jest organizator. Nazwa Fryderyk z dodanym oznaczeniem roku przyznawana jest począwszy od 1994 r. i jest objęta ochroną prawną (prawo ochronne nr 218902 na znak towarowy Fryderyk oraz prawo ochronne nr 218901 na znak towarowy Nagroda Akademii Fonograficznej Fryderyk. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłącznego dysponowania nazwą, logo i symbolem Fryderyk, jak również udzielania licencji na ich eksploatację, w tym podczas uroczystości wręczenia nagród, określoną w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

VI.4. Procedury odwoławcze

VI.4.1. Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Oficjalna nazwa: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
Adres pocztowy: ul. Postępu 17a
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 02-676
Państwo: Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Tel.: +48 224587801
Faks: +48 224587801
Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt>

VI.4.2. Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

Oficjalna nazwa: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
Adres pocztowy: ul. Postępu 17a
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 02-676
Państwo: Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Tel.: +48 224587801
Faks: +48 224587801
Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt>

VI.4.3. Składanie odwołań

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:
10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia, w przypadku zamówień, których wartość jest równa albo przekracza progi unijne.

VI.4.4. Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Oficjalna nazwa: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
Miejscowość: Warszawa
Państwo: Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Tel.: +48 224587801
Faks: +48 224587801
Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt>

VI.5. Data wysłania niniejszego ogłoszenia

26/07/2021