

124407-2026 - Concurso

Alemanha – Serviços de reparação e manutenção de instrumentos musicais – Technische Anpassung Orgel

OJ S 37/2026 23/02/2026

Anúncio de concurso ou de concessão – regime normal

Serviços

1. Adquirente

1.1. Adquirente

Nome oficial: Hochschule für Musik Detmold

Correio eletrónico: beschaffung@hfm-detmold.de

Forma jurídica do adquirente: Organismo de direito público, controlado por uma autoridade regional

Atividade da autoridade adjudicante: Educação

2. Procedimento

2.1. Procedimento

Título: Technische Anpassung Orgel

Descrição: Technische Anpassung der Orgel der Hochschule für Musik Detmold im Konzerthaus der Hochschule

Identificador do procedimento: ffef0c26-640a-42ec-a013-76f8a72aa4cc

Identificador interno: 2026_D001

Tipo de procedimento: Por negociação com publicação prévia de um convite à apresentação de propostas/concurso com negociação

O procedimento é acelerado: não

2.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 50860000 Serviços de reparação e manutenção de instrumentos musicais

2.1.2. Local de execução

Endereço postal: Neustadt 22

Cidade: Detmold

Código postal: 32756

Subdivisão do país (NUTS): Lippe (DEA45)

País: Alemanha

Informações adicionais: Soweit fachlich und organisatorisch möglich, können Teilleistungen abweichend von dem mitgeteilten Erfüllungsort auch im Unternehmen des Auftragnehmers ausgeführt werden.

2.1.4. Informações gerais

Informações adicionais: #Bekanntmachungs-ID: CXPNYHWDVKV#

Base jurídica:

Diretiva 2014/24/UE

vgv -

2.1.6. Motivos de exclusão

Fontes dos motivos de exclusão: Anúncio

Incumprimento de obrigações determinadas por motivos de exclusão puramente nacionais:

5. Lote

5.1. Lote: LOT-0001

Título: Technische Anpassung Orgel

Descrição: Folgende Maßnahmen sind Gegenstand der ausgeschriebenen Leistungen: I. Reinigung, Neuintonation und Stimmung 1. Pfeifenwerk a. Reinigung Gründliche Reinigung innen und außen, ausblasen mit Pressluft b. Offene Labialpfeifen aus Metall Funktionsprüfung der Stimmereinrichtung, ggf. Reparatur auch von Beschädigungen im Bereich der Pfeifenmündung c. Gedeckte Labialpfeifen aus Metall Sitz der Deckel prüfen und ggf. korrigieren, bei Mottenfraß Dichtungsfilz erneuern, ggf. Reparatur d. Offene Labialpfeifen aus Holz Überprüfung der Pfeifen auf Rissbildung, Wurmfraß, Dichtigkeit, ggf. Reparatur e. Gedeckte Labialpfeifen aus Holz Dichtigkeitsprüfung, ggf. Filz erneuern, Verhärtungen des Leders beseitigen f. Zungenpfeifen Vorsichtig durchblasen, Kehle und Blatt prüfen, Entfernen von Korrosionsbelag, Festigkeit prüfen 2. Nachintonation und Stimmung Einsetzen des Pfeifenwerks, Pfeifenwerk nachintonieren, Wiederherstellung der Stimmhöhe. II. Intonation im Besonderen (siehe auch VIII.) 1. Milderung des Diskantbereiches 2. Stärkung des Bassbereiches 3. Korrektur der Intonation der Prinzipale, Flöten und Zungenstimmen, insbesondere Verbesserung der schlechten Ansprache, Differenzierung des Klangcharakters der einzelnen Stimmen und Verbesserung ihrer Mischfähigkeit. 4. Die Windversorgung sollte flexibel werden. III. Schleifen und Windanlagen 1. Stöcke und Bäckchen Lösen von der Windlade, Reinigen, Ausblasen, Aussaugen, wieder Einsetzen 2. Schleifen- und Schleifendichtungen Reinigen, vom Staub befreien 3. Windkasten und Ventile Öffnen der Windkästen, soweit erreichbar, Reinigen, evtl. Leder erneuern - ggf. Rücksprache mit Auftraggeber erforderlich, wenn bei fast allen Ventilen das Leder erneuert werden muss (Kosten müssen geklärt werden), Leitstifte und Ventilsfedern auf Korrosion prüfen, ggf. reinigen IV. Windversorgung 1. Gebläse a) Motor Auf Laufruhe und ausreichenden Ölstand prüfen, ggf. Öl nachfüllen, Verschleiß an Lüfter und Lagern prüfen, ggf. Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich b) Motorkasten Aussaugen, vom Staub befreien, Prüfung des Materialzustandes, ggf. Rücksprache mit der Auftraggeberin 2. Magazinbalg Balg öffnen, reinigen, Gelenke der Scheren prüfen, ggf. erneuern, Austausch der Gelenkkordel aus Hanf und der Lederscharniere, Abdichten schadhafter Balgbelederung und Kanäle, ggf. Neubelederung; ggf. Rücksprache mit der Auftraggeberin 3. Kanäle Reinigen und auf Dichtigkeit prüfen, bei Bedarf erneuern 4. Ladenbälge Öffnen, reinigen, schließen, Wind neu abwiegen V. Spieltisch 1. Manualklavaturen Einzelne mechanische Trakturverbindungen lösen und ausbauen a) Beläge Tasten reinigen, Beinbeläge polieren, ggf. Beläge ersetzen. b) Garnierungen Ggf. Gewebefilzgarnierungen erneuern, Tastenfräsungen und Führungsstifte auf Schäden prüfen, ggf. überarbeiten 2. Pedalklavaturen Trennung der Tasten vom Klaviaturenrahmen, reinigen, ggf. verschlissene Gewebefilzgarnierungen entfernen und ersetzen; Tasten, Leitstifte Klaviaturrahmen auf Schäden prüfen, ggf. überarbeiten; Tasten aufschrauben, Rückholfedern neu justieren VI. Traktur Die Traktur soll geräuschärmer und sensibler werden. 1. Spieltraktur a) Abstrakten und Rechen Reinigen, Verbindungen prüfen, ggf. neu einregulieren b) Wellenbretter und Winkelbalken Absaugen, freien Lauf prüfen, Lager auf Verschleiß prüfen, Austuchungen ggf. erneuern c) Trakturtrennung Einbau einer Trakturtrennung für die Manualwerke zur Verbesserung der Geräuschentwicklung 2. Registertraktur a) Elektrische Kontakte, Kabelverbindungen reinigen, Geräuschbildung und

Bewegung der Magnete prüfen, ggf. Magnethub regulieren VII. Gehäuse 1. Gehäuseoberflächen Reinigung, Absaugen 2. Trägerwerk Reinigung, Absaugen, feucht abwischen, Verbindungsstellen prüfen, ggf. Verschraubungen nachziehen 3. Laufböden Reinigen, Absaugen, feucht abwischen 4. Stellagen und Pfeifenraster Ausbau Pfeifen, Stellagen und Pfeifenraster gründlich reinigen, Befestigungen von Rastern, Stellagen prüfen, ggf. wiederherstellen VIII. Optionale Maßnahmen (nach Erklärung des Auftraggebers) 1. Es werden im Rahmen der Ausschreibung Vorschläge zu sinnvollen Dispositionsänderungen oder Ergänzungen erbeten. 2. Einbau einer neuen Setzeranlage nach heutigem Stand der Technik Wunsch: mit Touchfunktion zum Verwalten von Registerkombinationen für den Organisten und mit eigenem Speicherplatz für die Organisten; ggf. titelbasierte Speicherung. Einbau muss auf die vorhandene Orgel abgestimmt werden, Austausch mit der Auftraggeberin ist erforderlich. 3. Brustwerk Dispositionsänderung: Es besteht der Wunsch nach einem leisen Register in der 8` Lage (z.B. Aeoline 8`) sowie einer 8`Zunge statt der bisherigen 16`Zunge; Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich 4. Hauptwerk, Intonationskorrektur, Trompete 8` Klangcharakter der Trompete 8` wird als zu hell und obertonreich empfunden, die Ansprache ist schlecht; Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich 5. Pedal: Extension des Subbasses und der Posaune auf 32`. Rücksprache mit dem Auftraggeber erforderlich; Rücksprache mit der Auftraggeberin erforderlich 6. Winddrossel Einbau einer Winddrossel um die Drehzahl des Gebläsemotors zu verändern, Regelung soll über den Spieltisch erfolgen IX. Fachgerechte Dokumentation sämtlicher Arbeiten X. Abstimmung zu Detailmerkmalen und zur Durchführung aller Maßnahmen mit der Auftraggeberin, vor der Ausführung XI. Alle Arbeiten sind gemäß den Richtlinien des Bundes Deutscher Orgelbaumeister (BDO) und der DIN 77100 "Orgelbau" durchzuführen
Identificador interno: 2026_D001

5.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 50860000 Serviços de reparação e manutenção de instrumentos musicais

5.1.2. Local de execução

Endereço postal: Neustadt 22

Cidade: Detmold

Código postal: 32756

Subdivisão do país (NUTS): Lippe (DEA45)

País: Alemanha

Informações adicionais: Soweit fachlich und organisatorisch möglich, können Teilleistungen abweichend von dem mitgeteilten Erfüllungsort auch im Unternehmen des Auftragnehmers ausgeführt werden.

5.1.3. Duração estimada

Data de início: 27/07/2026

Data de fim da duração: 24/09/2027

5.1.6. Informações gerais

Participação reservada:

A participação não está reservada.

Há que indicar os nomes e as qualificações profissionais do pessoal encarregado da execução do contrato: Requisito no pedido de participação

Projeto de contratação pública não financiado por fundos da UE

O concurso é abrangido pelo Acordo sobre Contratos Públicos (ACP): sim

Este concurso também é adequado para as pequenas e médias empresas (PME): sim
Informações adicionais: #Besonders auch geeignet für:other-sme# Der Auftraggeber zahlt
Bietern, auf deren Angebot der Zuschlag nicht erteilt wird, keine Entschädigung für ihren
Aufwand aus der Teilnahme am Verfahren.

5.1.7. Contratação estratégica

Objetivo da contratação estratégica: Inexistência de contratação pública estratégica

5.1.9. Critérios de seleção

Fontes dos critérios de seleção: Anúncio

Critério: Referências sobre entregas especificadas

Descrição do critério de seleção: Qualität und Vergleichbarkeit der Referenzen

Os critérios serão utilizados para selecionar os candidatos a convidar para a segunda fase do concurso

Ponderação (percentagem, valor exato): 50,00

Critério: Qualificações educacionais e profissionais relevantes

Descrição do critério de seleção: Erfahrung des Personals

Os critérios serão utilizados para selecionar os candidatos a convidar para a segunda fase do concurso

Ponderação (percentagem, valor exato): 50,00

Critério: Inscrição em um registro comercial

Descrição do critério de seleção: Nachweis der Eintragung in die Handwerksrolle für das Orgelhandwerk

Critério: Referências sobre serviços especificados

Descrição do critério de seleção: Nachweis über mindestens zwei erfolgreich abgeschlossenen Referenzprojekten der letzten zehn Jahre, die vergleichbare Leistungen belegen. Referenzen sind mindestens mit - Auftraggebers, - Leistungszeitraum, - Auftragswert, - Baujahr der Orgel und - Ansprechpartner mit Telefonnummer. gemäß der beigefügten Anlage (Referenzliste) einzureichen.

Critério: Qualificações educacionais e profissionais relevantes

Descrição do critério de seleção: Benennung eines verantwortlichen Projektleiters / Orgelbaumeisters. Angaben zum Personal (Anzahl des im Projekt eingesetzten Personals) Nachweis der Fachkräftequalifikation der im Projekt eingesetzten Mitarbeiter/innen z.B. Fachzulassungen, Schulungsnachweise. Erklärung, dass das eingesetzte Personal regelmäßig im Bereich Orgelbau tätig ist und über die notwendige Erfahrung mit neobarocken Instrumenten verfügt.

Critério: Ferramentas, plantas ou equipamentos técnicos

Descrição do critério de seleção: Angaben zur und technischen Ausstattung Nachweis einer einschlägigen Werkstattausstattung, die eine sachgerechte Durchführung der Arbeiten ermöglicht (z.B. Werkstatt für Holz- und Metallpfeifen, Stimmvorrichtungen, Transporteinrichtungen) Angaben zu Transport- und Montageeinrichtungen (z.B. Orgeltransportfahrzeug, Hubgeräte, Gerüste)

Critério: Seguro de indemnização de risco profissional

Descrição do critério de seleção: Nachweis einer Betriebshaftpflichtversicherung mit einer Deckungssumme in Höhe von mindestens - 4 Mio EUR für Personenschäden, - 3 Mio EUR für Sachschäden und - 500.000 EUR für Vermögensschäden.

Critério: Faturamento anual específico

Descrição do critério de seleção: Angaben zum Umsatz im Bereich der ausgeschriebenen Dienstleistung

Critério: Proporção de subcontratação

Descrição do critério de seleção: Erklärung, ob eine Bewerber-/Bietergemeinschaft gebildet wird (Formular) Erklärung, ob und ggf. für welche Teilleistungen Nachunternehmer eingesetzt werden Erklärung, ob mit der Beauftragung von Nachunternehmern eine Eignungsleihe beansprucht wird; dann mit Bestätigung zur gesamtschuldnerischen Haftung und Erklärung des Eignungsverleihenden Unternehmens zur Bereitstellung seiner Ressourcen.

Critério: Inscrição em um registro profissional relevante

Descrição do critério de seleção: Nachweis der Meisterqualifikation im Orgelbauhandwerk gemäß HwO

Informações sobre a segunda fase de um procedimento de concurso em duas fases:

Número mínimo de candidatos a convidar para a segunda fase do procedimento: 3

Número máximo de candidatos a convocar para a segunda fase do procedimento: 4

O procedimento irá decorrer em fases sucessivas. Em cada fase, alguns participantes podem ser eliminados

5.1.10. Critérios de adjudicação

Critério:

Tipo: Preço

Nome: Preis

Descrição: Entgelt für die ausgeschriebenen Leistungen

Categoria do critério de adjudicação peso: Ordem de importância

N.º do critério de adjudicação: 1

Justificação para não indicar a ponderação dos critérios de adjudicação: Dies ist das einzige Kriterium.

5.1.11. Documentos do concurso

Línguas em que os documentos do concurso estão oficialmente disponíveis: alemão

Endereço dos documentos do concurso: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite/notice/CXPNYHWDVKV/documents>

Canal de comunicação ad hoc:

Nome: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite>

URL: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite/notice/CXPNYHWDVKV>

5.1.12. Condições do concurso

Condições de apresentação:

Apresentação por via eletrónica: Necessário

Endereço para apresentação: <https://www.evergabe.nrw.de/VMPSatellite/notice/CXPNYHWDVKV>

Línguas em que podem ser apresentadas as propostas ou pedidos de participação: alemão

Catálogo eletrónico: Não autorizado

Variantes: Não autorizado

Os proponentes podem apresentar mais do que uma proposta: Não autorizado

Prazo para a receção dos pedidos de participação: 23/03/2026 14:00:00 (UTC+01:00) hora da Europa Central, hora de verão da Europa Ocidental

Informações que podem ser completadas após o prazo de apresentação:

Ao critério do comprador, alguns documentos em falta relacionados com o proponente poderão ser apresentados posteriormente.

Informações adicionais: Nachforderungen werden auf der Grundlage von § 56 VgV gestellt.

Condições do contrato:

A execução do contrato tem de ser efetuada no âmbito de programas de emprego protegido:
Não

Condições relacionadas com a execução do contrato: Der Ausführungszeitraum ist in der Regel begrenzt auf die Semesterferien. Folgende Termine sind Ausführungszeiten: Sommer 2026: 27.07.2026 bis 27.09.2026 Sommer 2027: 26.07.2027 bis 24.09.2027 Zusätzlich stehen folgende Termine zur Verfügung: 17.02.2027 bis 25.02.2027 08.03.2027 bis 15.03.2027 17.03.2027 bis 29.03.2027 Der genannte Ausführungszeitraum stellt eine bindende Vorgabe aus dem Zuwendungsbescheid für den ausgeschriebenen Auftrag dar.

Faturação eletrónica: Não autorizado

Serão utilizadas encomendas eletrónicas: não

Será utilizado o pagamento eletrónico: não

5.1.15. Técnicas

Acordo-quadro:

Inexistência de acordo-quadro

Informações sobre o sistema de aquisição dinâmico:

Inexistência de sistema de aquisição dinâmico

5.1.16. Informações adicionais, mediação e recurso

Instância de recurso: Vergabekammer Westfalen bei der Bezirksregierung Münster

Informações sobre os prazos de recurso: Der Antrag ist unzulässig, soweit mehr als 15 Kalendertage nach Eingang der Mitteilung des Auftraggebers, einer Rüge nicht abhelfen zu wollen, vergangen sind.

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação:

Hochschule für Musik Detmold

Organização que recebe pedidos de participação: Hochschule für Musik Detmold

8. Organizações

8.1. ORG-0001

Nome oficial: Hochschule für Musik Detmold

Número de registo: 05766002002-06001-18

Endereço postal: Neustadt 22

Cidade: Detmold

Código postal: 32756

Subdivisão do país (NUTS): Lippe (DEA45)

País: Alemanha

Ponto de contacto: Beschaffungsstelle der HfM Detmold

Correio eletrónico: beschaffung@hfm-detmold.de

Telefone: 05231975754

Endereço Internet: <https://www.hfm-detmold.de>

Perfil do adquirente: <https://beschaffung@hfm-detmold.de>

Funções desta organização:

Adquirente

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação

Organização que recebe pedidos de participação

8.1. ORG-0002

Nome oficial: Vergabekammer Westfalen bei der Bezirksregierung Münster

Número de registo: unbekannt

Endereço postal: Albrecht-Thaer-Str. 9

Cidade: Münster

Código postal: 48147

Subdivisão do país (NUTS): Münster, Kreisfreie Stadt (DEA33)

País: Alemanha

Funções desta organização:

Instância de recurso

8.1. ORG-0003

Nome oficial: Datenservice Öffentlicher Einkauf (in Verantwortung des Beschaffungsamts des BMI)

Número de registo: 0204:994-DOEVD-83

Cidade: Bonn

Código postal: 53119

Subdivisão do país (NUTS): Bonn, Kreisfreie Stadt (DEA22)

País: Alemanha

Correio eletrónico: noreply.esender_hub@bescha.bund.de

Telefone: +49228996100

Funções desta organização:

TED eSender

Informações sobre o anúncio

Identificador/versão do anúncio: 4b045341-42cd-4e8f-ad4e-9ee795d6b736 - 01

Tipo de formulário: Concurso

Tipo de anúncio: Anúncio de concurso ou de concessão – regime normal

Subtipo de anúncio: 16

Data de envio do anúncio: 19/02/2026 18:09:17 (UTC+01:00) hora da Europa Central, hora de verão da Europa Ocidental

Línguas em que o presente anúncio está oficialmente disponível: alemão

Número de publicação do anúncio: 124407-2026

N.º de edição do JO S: 37/2026

Data de publicação: 23/02/2026