

549339-2026 - Concurso

Itália – Serviços recreativos dos produtores teatrais – PROCEDURA APERTA, SUDDIVISA IN QUATTRO LOTTI, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E CULTURALE E DEI SERVIZI DI GESTIONE CONNESSI DEI TEATRI APPARTENENTI AL SISTEMA TEATRALE CAPITOLINO TEATRI IN COMUNE

OJ S 151/2026 07/08/2026

Anúncio de concurso ou de concessão – regime normal

Serviços

1. Adquirente

1.1. Adquirente

Nome oficial: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Correio eletrónico: gare@pec.zetema.it

Forma jurídica do adquirente: Empresa pública, controlada por uma autoridade local

Atividade da autoridade adjudicante: Atividades recreativas, culturais e religiosas

2. Procedimento

2.1. Procedimento

Título: PROCEDURA APERTA, SUDDIVISA IN QUATTRO LOTTI, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E CULTURALE E DEI SERVIZI DI GESTIONE CONNESSI DEI TEATRI APPARTENENTI AL SISTEMA TEATRALE CAPITOLINO TEATRI IN COMUNE

Descrição: PROCEDURA APERTA, SUDDIVISA IN QUATTRO LOTTI, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E CULTURALE E DEI SERVIZI DI GESTIONE CONNESSI DEI TEATRI APPARTENENTI AL SISTEMA TEATRALE CAPITOLINO TEATRI IN COMUNE

Identificador do procedimento: f6308c1e-dff9-40a8-9025-e2d682e2912d

Tipo de procedimento: Aberto

O procedimento é acelerado: não

2.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 92312110 Serviços recreativos dos produtores teatrais

2.1.2. Local de execução

Cidade: Roma ROMA (RM)

Subdivisão do país (NUTS): Roma (ITI43)

País: Itália

2.1.3. Valor

Valor estimado, sem IVA: 2 485 145,00 EUR

2.1.4. Informações gerais

Base jurídica:

Diretiva 2014/24/UE

2.1.5. Condições do concurso

Condições de apresentação:

Número máximo de lotes para os quais um proponente pode apresentar propostas: 1

Condições do contrato:

Número máximo de lotes que podem ser adjudicados a um proponente no quadro de um contrato: 1

2.1.6. Motivos de exclusão

Fontes dos motivos de exclusão: Documento europeu único de contratação pública (DEUCP)

5. Lote

5.1. Lote: LOT-0001

Título: Teatro Tor Bella Monaca

Descrição: Teatro Tor Bella Monaca

5.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 92312110 Serviços recreativos dos produtores teatrais

Opções:

Descrição das opções: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Local de execução

Subdivisão do país (NUTS): Roma (IT43)

País: Itália

5.1.3. Duração estimada

Data de início: 01/10/2026

Data de fim da duração: 30/06/2028

5.1.5. Valor

Valor estimado, sem IVA: 772 200,00 EUR

5.1.6. Informações gerais

Participação reservada:

A participação não está reservada.

Projeto de contratação pública não financiado por fundos da UE

O concurso é abrangido pelo Acordo sobre Contratos Públicos (ACP): não

5.1.9. Critérios de seleção

Fontes dos critérios de seleção: Documento europeu único de contratação pública (DEUCP)

5.1.10. Critérios de adjudicação

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 6

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/ adolescenti/ giovani/adulti)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Attività di fundraising

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione della Parità di Genere

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Preço

Descrizione: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 20

5.1.11. Documentos do concurso

Endereço dos documentos do concurso: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Condições do concurso

Condições de apresentação:

Apresentação por via eletrónica: Permitido

Endereço para apresentação: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Línguas em que podem ser apresentadas as propostas ou pedidos de participação: italiano

Catálogo eletrónico: Permitido

Variantes: Não autorizado

Prazo para a receção das propostas: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Duração durante a qual a proposta deve permanecer válida: 180 Dias

Informações sobre a abertura pública:

Data de abertura: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Condições do contrato:

A execução do contrato tem de ser efetuada no âmbito de programas de emprego protegido: Não

Faturação eletrónica: Necessário

Serão utilizadas encomendas eletrónicas: não

Será utilizado o pagamento eletrónico: sim

Condições financeiras: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Técnicas

Acordo-quadro:

Inexistência de acordo-quadro

Informações sobre o sistema de aquisição dinâmico:

Inexistência de sistema de aquisição dinâmico

5.1.16. Informações adicionais, mediação e recurso

Instância de recurso: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informações sobre os prazos de recurso: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que fornece mais informações sobre os procedimentos de recurso: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

5.1. Lote: LOT-0002

Título: Teatro Biblioteca Quarticciolo

Descrição: Teatro Biblioteca Quarticciolo

5.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 92312110 Serviços recreativos dos produtores teatrais

Opções:

Descrição das opções: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Local de execução

Subdivisão do país (NUTS): Roma (IT43)

País: Itália

5.1.3. Duração estimada

Data de início: 01/10/2026

Data de fim da duração: 30/06/2028

5.1.5. Valor

Valor estimado, sem IVA: 575 484,00 EUR

5.1.6. Informações gerais

Participação reservada:

A participação não está reservada.

Projeto de contratação pública não financiado por fundos da UE

O concurso é abrangido pelo Acordo sobre Contratos Públicos (ACP): não

5.1.9. Critérios de seleção

Fontes dos critérios de seleção: Documento europeu único de contratação pública (DEUCP)

5.1.10. Critérios de adjudicação

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 6

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/ adolescenti/ giovani/adulti)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Attività di fundraising

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione della Parità di Genere

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Preço

Descrizione: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)
N.º do critério de adjudicação: 20

5.1.11. Documentos do concurso

Endereço dos documentos do concurso: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Condições do concurso

Condições de apresentação:

Apresentação por via eletrónica: Permitido

Endereço para apresentação: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Línguas em que podem ser apresentadas as propostas ou pedidos de participação: italiano

Catálogo eletrónico: Permitido

Variantes: Não autorizado

Prazo para a receção das propostas: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Duração durante a qual a proposta deve permanecer válida: 180 Dias

Informações sobre a abertura pública:

Data de abertura: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Condições do contrato:

A execução do contrato tem de ser efetuada no âmbito de programas de emprego protegido:

Ainda não conhecido

Faturação eletrónica: Necessário

Serão utilizadas encomendas eletrónicas: não

Será utilizado o pagamento eletrónico: sim

Condições financeiras: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Técnicas

Acordo-quadro:

Inexistência de acordo-quadro

Informações sobre o sistema de aquisição dinâmico:

Inexistência de sistema de aquisição dinâmico

5.1.16. Informações adicionais, mediação e recurso

Instância de recurso: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informações sobre os prazos de recurso: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que fornece mais informações sobre os procedimentos de recurso: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que recebe pedidos de participação: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

5.1. Lote: LOT-0003

Título: Teatro Scuderie di Villa Pamphilj

Descrição: Teatro Scuderie di Villa Pamphilj

5.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 92312110 Serviços recreativos dos produtores teatrais

Opções:

Descrição das opções: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Local de execução

Subdivisão do país (NUTS): Roma (IT43)

País: Itália

5.1.3. Duração estimada

Data de início: 01/10/2026

Data de fim da duração: 30/06/2028

5.1.5. Valor

Valor estimado, sem IVA: 487 461,00 EUR

5.1.6. Informações gerais

Participação reservada:

A participação não está reservada.

Projeto de contratação pública não financiado por fundos da UE

O concurso é abrangido pelo Acordo sobre Contratos Públicos (ACP): não

5.1.9. Critérios de seleção

Fontes dos critérios de seleção: Documento europeu único de contratação pública (DEUCP)

5.1.10. Critérios de adjudicação

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 6

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/ adolescenti/ giovani/adulti)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adequatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Attività di fundraising

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione della Parità di Genere

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Preço

Descrizione: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 20

5.1.11. Documentos do concurso

Endereço dos documentos do concurso: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Condições do concurso

Condições de apresentação:

Apresentação por via eletrónica: Permitido

Endereço para apresentação: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Línguas em que podem ser apresentadas as propostas ou pedidos de participação: italiano

Catálogo eletrónico: Permitido

Variantes: Não autorizado

Prazo para a receção das propostas: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Duração durante a qual a proposta deve permanecer válida: 180 Dias

Informações sobre a abertura pública:

Data de abertura: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Condições do contrato:

A execução do contrato tem de ser efetuada no âmbito de programas de emprego protegido: Não

Faturação eletrónica: Necessário

Serão utilizadas encomendas eletrónicas: não

Será utilizado o pagamento eletrónico: sim

Condições financeiras: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Técnicas**Acordo-quadro:**

Inexistência de acordo-quadro

Informações sobre o sistema de aquisição dinâmico:

Inexistência de sistema de aquisição dinâmico

5.1.16. Informações adicionais, mediação e recurso

Instância de recurso: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informações sobre os prazos de recurso: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que fornece mais informações sobre os procedimentos de recurso: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que recebe pedidos de participação: Zetema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

5.1. Lote: LOT-0004

Título: Teatro Elsa Morante

Descrição: Teatro Elsa Morante

5.1.1. Finalidade

Natureza do contrato: Serviços

Classificação principal (cpv): 92312110 Serviços recreativos dos produtores teatrais

Opções:

Descrição das opções: La stazione appaltante si riserva di prorogare il contratto per una durata massima pari a 12 mesi ai prezzi, patti e condizioni stabiliti nel contratto, ai sensi dell'art. 120, comma 10 del Codice. E' prevista la proroga tecnica ai sensi dell'art. 120, comma 11 del Codice.

5.1.2. Local de execução

Subdivisão do país (NUTS): Roma (IT43)

País: Itália

5.1.3. Duração estimada

Data de início: 01/10/2026

Data de fim da duração: 30/06/2028

5.1.5. Valor

Valor estimado, sem IVA: 650 000,00 EUR

5.1.6. Informações gerais

Participação reservada:

A participação não está reservada.

Projeto de contratação pública não financiado por fundos da UE

O concurso é abrangido pelo Acordo sobre Contratos Públicos (ACP): não

5.1.9. Critérios de seleção

Fontes dos critérios de seleção: Documento europeu único de contratação pública (DEUCP)

5.1.10. Critérios de adjudicação

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità del progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 6

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Esperienza pregressa e competenze del Direttore Artistico, come risultanti dal relativo CV

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Articolazione, diversificazione e continuità della programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, alle proposte innovative, ai temi del presente e della sostenibilità ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai nuovi linguaggi, alla ricerca, alla sperimentazione e alla multidisciplinarietà delle proposte

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai progetti di residenze di artisti

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle nuove generazioni di attori/registi/interpreti, in generale under 35

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento ai curricula delle compagnie e degli artisti coinvolti nella programmazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento all'articolazione delle fasce di pubblico a cui le proposte sono rivolte (bambini in età scolare/ adolescenti/ giovani/adulti)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Qualità della programmazione teatrale con particolare riferimento alle collaborazioni nazionali ed internazionali

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Progetti anche in partnership con altre associazioni del territorio con finalità culturali e sociali del territorio dove il teatro opera

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Articolazione dell'offerta formativa anche finalizzata ad avvicinare nuovi pubblici (incontri, laboratori, corsi, seminari, masterclass) e alle proposte di progetti da condividere tra i teatri della rete dei Teatri in Comune con altre istituzioni culturali cittadine

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Adeguatezza e rispondenza del progetto di gestione e artistico presentato rispetto agli obiettivi di cui all'art. 3 del Capitolato, con particolare riferimento alle iniziative volte a incrementare e diversificare l'offerta turistica di comunità

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Modello organizzativo generale proposto. Saranno valutati positivamente modelli gestionali innovativi ed una gestione ispirata all'efficacia, all'efficienza, alla ottimizzazione e contenimento dei costi

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 4

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Coerenza delle competenze coinvolte al progetto gestionale con particolare riferimento al Responsabile organizzativo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Presenza di personale under 35 nell'organizzazione generale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Attività di fundraising

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Adozione di politiche di sostenibilità ambientale nella gestione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Proposte di interventi volti al miglioramento delle strutture (per esempio accessibilità alle persone con disabilità) e delle dotazioni tecniche delle stesse

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 3

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Strategie di comunicazione e promozione generali. Sarà valutata positivamente l'innovatività delle strategie e attivazione di nuovi modelli e di nuovi strumenti per raggiungere e fidelizzare il pubblico, come indicati all'art. 3 del Capitolato (inclusività, sostenibilità ambientale e sociale, percorsi partecipativi e coinvolgimento di nuovi pubblici)

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 5

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrição: Coerenza delle strategie di comunicazione e promozione con il progetto artistico e culturale complessivo

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Capacità di adeguamento e flessibilità delle politiche di marketing, promozione e comunicazione

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Proposte di strategie di comunicazione e promozione condivise con gli altri teatri della Rete Teatri in Comune

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 2

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione secondo lo standard internazionale ISO 20121 per il Sistema di Gestione di Eventi Sostenibili

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione secondo lo standard ISO 14001 per i Sistemi di Gestione Ambientale

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione di responsabilità sociale ed etica SA 8000

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Qualidade

Descrizione: Possesso della certificazione della Parità di Genere

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 1

Critério:

Tipo: Preço

Descrizione: Ribasso percentuale offerto da applicarsi all'importo a base d'asta, di cui al paragrafo 3 del presente Disciplinare, al netto di Iva

Categoria do critério de adjudicação peso: Ponderação (percentagem, valor exato)

N.º do critério de adjudicação: 20

5.1.11. Documentos do concurso

Endereço dos documentos do concurso: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

5.1.12. Condições do concurso

Condições de apresentação:

Apresentação por via eletrónica: Permitido

Endereço para apresentação: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/procedure/codice/G04325>

Línguas em que podem ser apresentadas as propostas ou pedidos de participação: italiano

Catálogo eletrónico: Permitido

Variantes: Não autorizado

Prazo para a receção das propostas: 22/09/2026 12:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Duração durante a qual a proposta deve permanecer válida: 180 Dias

Informações sobre a abertura pública:

Data de abertura: 22/09/2026 15:00:00 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Condições do contrato:

A execução do contrato tem de ser efetuada no âmbito de programas de emprego protegido: Não

Faturação eletrónica: Necessário

Serão utilizadas encomendas eletrónicas: não

Será utilizado o pagamento eletrónico: sim

Condições financeiras: Vedi documentazione di gara

5.1.15. Técnicas

Acordo-quadro:

Inexistência de acordo-quadro

Informações sobre o sistema de aquisição dinâmico:

Inexistência de sistema de aquisição dinâmico

5.1.16. Informações adicionais, mediação e recurso

Instância de recurso: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Informações sobre os prazos de recurso: Avverso il presente Avviso è proponibile ricorso avanti il T.A.R. Lazio - Roma entro 30 giorni dalla data di pubblicazione nella Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que fornece mais informações sobre os procedimentos de recurso: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Organização que recebe pedidos de participação: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

8. Organizações

8.1. ORG-0001

Nome oficial: Zètema Progetto Cultura S.r.l. - Ufficio Gare

Número de registo: 05625051007

Endereço postal: Via Attilio Benigni n. 59

Cidade: ROMA (RM)

Código postal: 00156

Subdivisão do país (NUTS): Roma (IT43)

País: Itália

Correio eletrónico: gare@pec.zetema.it

Telefone: 06820771

Endereço Internet: www.zetema.it

Perfil do adquirente: <https://gareappalti.zetema.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp>

Funções desta organização:

Adquirente

Organização que fornece informações adicionais sobre o processo de adjudicação

Organização que recebe pedidos de participação

Organização que fornece mais informações sobre os procedimentos de recurso

8.1. **ORG-0002**

Nome oficial: Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio - Roma

Número de registo: 80195990587

Endereço postal: Via Flaminia n. 189

Cidade: ROMA (RM)

Código postal: 00196

Subdivisão do país (NUTS): Roma (IT43)

País: Itália

Correio eletrónico: tarrm-segrprotocolloamm@ga-cert.it

Telefone: 06328721

Funções desta organização:

Instância de recurso

Informações sobre o anúncio

Identificador/versão do anúncio: 77dd7928-887d-480c-9215-71aa9773f975 - 01

Tipo de formulário: Concurso

Tipo de anúncio: Anúncio de concurso ou de concessão – regime normal

Subtipo de anúncio: 16

Data de envio do anúncio: 05/08/2026 17:47:30 (UTC+02:00) hora da Europa Oriental, hora de verão da Europa Central

Línguas em que o presente anúncio está oficialmente disponível: italiano

Número de publicação do anúncio: 549339-2026

N.º de edição do JO S: 151/2026

Data de publicação: 07/08/2026