

457799-2026 - Procedură concurențială

Belgia – Echipament de expoziție – Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique
OJ S 126/2026 03/07/2026

Anunț de participare sau de concesiune - regim standard

Produse - Servicii

1. Cumpărător

1.1. Cumpărător

Denumire oficială: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Forma juridică a achizitorului: Autoritate guvernamentală centrală

Activitatea autorității contractante: Servicii publice generale

2. Procedură

2.1. Procedură

Titlu: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Descriere: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Identificatorul procedurii: 8b86e557-5f74-433b-8f7d-5881ff5ae581

Identificator intern: BTP_SD 01

Tip de procedură: Negociată cu publicarea prealabilă a unei proceduri concurențiale de ofertare / competitivă cu negociere

Procedura este accelerată: nu

2.1.1. Scop

Natura contractului: Produse

Natura suplimentară a contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 39154000 Echipament de expoziție

Clasificare suplimentară (cpv): 79932000 Servicii de arhitectură de interior, 79934000 Servicii de proiectare de mobilă, 92521000 Servicii prestate de muzee, 71242000 Pregătire de proiecte și proiectare, estimare a costurilor, 79421200 Servicii de elaborare de proiecte, altele decât pentru lucrările de construcție, 71248000 Supraveghere a proiectului și documentare

2.1.2. Locul de executare

Subdiviziunea țării (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Țara: Belgia

2.1.4. Informații generale

Temei juridic:

Directiva 2014/24/UE

2.1.6. Motive de excludere

Sursele motivelor de excludere: Document de achiziție

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Titlu: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Descriere: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées

royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Identificator intern: 1

5.1.1. Scop

Natura contractului: Produse

Natura suplimentară a contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 39154000 Echipament de expoziție

Clasificare suplimentară (cpv): 79932000 Servicii de arhitectură de interior, 79934000 Servicii de proiectare de mobilă, 92521000 Servicii prestate de muzee, 71242000 Pregătire de proiecte și proiectare, estimare a costurilor, 79421200 Servicii de elaborare de proiecte, altele decât pentru lucrările de construcție, 71248000 Supraveghere a proiectului și documentare

5.1.2. Locul de executare

Subdiviziunea țării (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Țara: Belgia

5.1.3. Durata estimată

Data începerii: 22/03/2027

Data de sfârșit a duratei: 13/02/2028

5.1.6. Informații generale

Participare rezervată:

Participarea nu este rezervată.

Proiect de achiziții publice nefinanțat din fonduri UE

Achiziția face obiectul Acordului privind achizițiile publice (AAP): da

5.1.9. Criterii de selecție

Sursele criteriilor de selecție: Document de achiziție

Informații privind a doua etapă a unei proceduri în două etape:

Procedura se va desfășura în mai multe etape. În fiecare etapă, unii participanți pot fi eliminați

5.1.11. Documentele achiziției

Unde se găsesc documentele achiziției: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/documents>

5.1.12. Condițiile achiziției publice

Condiții de depunere:

Depunere electronică: Obligatorie

Adresa de depunere: <https://www.publicprocurement.be/supplier/enterprises/0/tendering-workspaces/publication-workspace-detail/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/general>

Limbile în care pot fi depuse ofertele sau cererile de participare: neerlandeză, franceză

Catalog electronic: Autorizată

Este nevoie de semnătura sau sigiliul electronic(ă) avansat(ă) sau calificat(ă) [conform definiției din Regulamentul (UE) nr. 910/2014]

Termenul-limită pentru primirea cererilor de participare: 07/09/2026 10:00:00 (UTC+02:00) ora Europei de Est, ora de vară a Europei Centrale

Clauzele contractuale:

Executarea contractului trebuie efectuată în cadrul unor programe de angajare protejată: Nu

Facturare electronică: Obligatorie

Se va utiliza comanda electronică: nu

Se va utiliza plata electronică: da

5.1.15. Aspecte tehnice**Acord-cadru:**

Niciun acord-cadru

Informații despre sistemul dinamic de achiziții:

Nu există un sistem dinamic de achiziție

5.1.16. Informații suplimentare, mediere și căi de atac

Organizația responsabilă cu căile de atac: Conseil d'Etat

Informații privind termenele-limită pentru reexaminare: Les délais fixés par la loi seront respectés.

8. Organizații

8.1. ORG-0001

Denumire oficială: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

Număr de înregistrare: 0208322049_5883

Adresă poștală: Museumstraat 9 rue du Musée

Localitate: Bruxelles

Cod poștal: 1000

Subdiviziunea țării (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Țara: Belgia

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Telefon: +32 25083371

Fax: +32 25083232

Adresa de internet: <http://www.fine-arts-museum.be>

Profilul achizitorului: <https://www.publicprocurement.be/bda?organisationIds=5883&includeOrganisationChildren=true>

Rolurile acestei organizații:

Cumpărător

8.1. ORG-0002

Denumire oficială: SPF Stratégie et Appui

Număr de înregistrare: BE001

Adresă poștală: Boulevard Simon Bolivar 30 Bte1

Localitate: Bruxelles

Cod poștal: 1000

Subdiviziunea țării (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Țara: Belgia

E-mail: revise@publicprocurement.be

Telefon: +32 2 740 80 00

Adresa de internet: <https://bosa.belgium.be>

Rolurile acestei organizații:

TED eSender

8.1. ORG-0003

Denumire oficială: Conseil d'Etat
Număr de înregistrare: 0931.814.266.
Localitate: Brussel
Cod poștal: 1000
Subdiviziunea țării (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)
Țara: Belgia
Rolurile acestei organizații:
Organizația responsabilă cu căile de atac

Informații privind anunțul

Identificatorul versiunea anunțului: c2b7ddf3-afe4-42e0-9841-9a65610ff971 - 01
Tip de formular: Procedură concurențială
Tip de anunț: Anunț de participare sau de concesiune - regim standard
Subtipul anunțului: 16
Data notificării expedierii: 01/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) ora Europei de Est, ora de vară a Europei Centrale
Data de expediere a anunțului eSender: 01/07/2026 00:00:00 (UTC+02:00) ora Europei de Est, ora de vară a Europei Centrale
Limbile în care acest anunț este disponibil oficial: franceză, neerlandeză
Numărul de publicare al anunțului: 457799-2026
Numărul ediției JO S: 126/2026
Data publicării: 03/07/2026