

537258-2026 - Procedură concurențială

Polonia – Servicii de arhitectură, de construcții, de inginerie și de inspecție – Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

OJ S 148/2026 04/08/2026

Anunț de concurs de proiecte

Servicii

1. Cumpărător

1.1. Cumpărător

Denumire oficială: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

E-mail: sekretariat@pma.pl

Forma juridică a achizitorului: Autoritate regională

Activitatea autorității contractante: Recreere, cultură și religie

2. Procedură

2.1. Procedură

Titlu: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

Descriere: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na

podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należyтым wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

Identificatorul procedurii: 73ce7c9f-3289-438d-bb89-fad95aca5ff1

Identificator intern: 1100

Tip de procedură: Restrânsă

2.1.1. Scop

Natura contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 71000000 Servicii de arhitectură, de construcții, de inginerie și de inspecție

Clasificare suplimentară (cpv): 71200000 Servicii de arhitectură și servicii conexe, 71300000 Servicii de inginerie, 71400000 Servicii de urbanism și de arhitectură peisagistică

2.1.2. Locul de executare

Adresă poștală: ul. Długa 52

Localitate: Warszawa

Cod poștal: 00-241

Subdiviziunea țării (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Țara: Polonia

2.1.4. Informații generale

Temei juridic:

Directiva 2014/24/UE

Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych

2.1.6. Motive de excludere

Sursele motivelor de excludere: Document de achiziție

5. Lot

5.1. Lot: LOT-0001

Titlu: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu

Descriere: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawnomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k

Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należyтым wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m² oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

Identifikator intern: 1100

5.1.1. Scop

Natura contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 71000000 Servicii de arhitectură, de construcții, de inginerie și de inspecție

Clasificare suplimentară (cpv): 71200000 Servicii de arhitectură și servicii conexe, 71300000 Servicii de inginerie, 71400000 Servicii de urbanism și de arhitectură peisagistică

5.1.2. Locul de executare

Adresă poștală: ul. Długa 52

Localitate: Warszawa

Cod poștal: 00-241

Subdiviziunea țării (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

5.1.6. Informații generale

Proiect de achiziții publice nefinanțat din fonduri UE

5.1.9. Criterii de selecție

Sursele criteriilor de selecție: Document de achiziție

Informații privind a doua etapă a unei proceduri în două etape:

Procedura se va desfășura în mai multe etape. În fiecare etapă, unii participanți pot fi eliminați

5.1.10. Criterii de atribuire

Criteriu:

Tip: Calitate

Denumire: Atracivitate și originalitate a soluțiilor arhitecturale și amenajării terenului

Descriere: Criteriu de primă ordine (în această grupă sunt enumerate următoarele criterii care sunt echivalente cu altele). Comisia de Concurs evaluează Lucrările de Concurs luând în considerare criteriile de evaluare într-un mod global (criterii agregate) aplicând principiul integrității caracteristicilor care definesc obiectele arhitecturale și amenajarea.

Criteriu:

Tip: Calitate

Denumire: Eficacitate și raționalitate a soluțiilor spațiale-funcționale și programatice ale clădirii și amenajării în care este inclusă și logica relațiilor dintre elementele programului

Descriere: Criteriu de primă ordine (în această grupă sunt enumerate următoarele criterii care sunt echivalente cu altele). Comisia de Concurs evaluează Lucrările de Concurs luând în considerare criteriile de evaluare într-un mod global (criterii agregate) aplicând principiul integrității caracteristicilor care definesc obiectele arhitecturale și amenajarea.

Criteriu:

Tip: Calitate

Denumire: Calitatea integrării obiectului în contextul urbanistic și al relațiilor compoziționale, funcționale, vizuale și comunicative cu mediul

Descriere: Criteriu de primă ordine (în această grupă sunt enumerate următoarele criterii care sunt echivalente cu altele). Comisia de Concurs evaluează Lucrările de Concurs luând în considerare criteriile de evaluare într-un mod global (criterii agregate) aplicând principiul integrității caracteristicilor care definesc obiectele arhitecturale și amenajarea.

Criteriu:

Tip: Calitate

Denumire: Aplicarea soluțiilor dedicate persoanelor cu nevoi speciale – accesibilitate și incluziune

Descriere: Criteriu de primă ordine (în această grupă sunt enumerate următoarele criterii care sunt echivalente cu altele). Comisia de Concurs evaluează Lucrările de Concurs luând în considerare criteriile de evaluare într-un mod global (criterii agregate) aplicând principiul integrității caracteristicilor care definesc obiectele arhitecturale și amenajarea.

Criteriu:

Tip: Calitate

Denumire: Aplicarea soluțiilor pro-ecologice și energoeficiente și a impactului lor pozitiv și rațional

Descriere: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Criteriu:

Tip: Preț

Denumire: Realność i optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji i kosztów jej użytkowania i utrzymania

Descriere: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym

Descrierea metodei care trebuie utilizată dacă ponderarea nu poate fi exprimată prin criterii: Sąd Konkursowy ocenia Opracowania studialne uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie. Przy ocenie Opracowań kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z kosztem realizacji. Ustawa Prawo Zamówień Publicznych nie określa w stosunku do oceny Opracowań studialnych czy Prac konkursowych wag kryteriów a jedynie znaczenie kryteriów.

5.1.11. Documentele achiziției

Limbile în care documentele achiziției sunt disponibile oficial: polonă

Termenul-limită pentru solicitarea de informații suplimentare: 24/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00) ora Europei de Est, ora de vară a Europei Centrale

Unde se găesc documentele achiziției: <https://konkurs-szkuta.sarp.warszawa.pl>

Canal de comunicare ad-hoc:

Nume: Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK)

URL: <https://epk.sarp.pl/>

5.1.12. Condițiile achiziției publice

Condițiile procedurii:

Data estimată de trimitere a invitațiilor de depunere a ofertelor: 22/09/2026

Condițiile regimului concursului de proiectare:

Decizia juriului este obligatorie pentru achizitor: da

Membrii juriului: Prof. dr hab. inż. arch. Bolesław Stelmach – Przewodniczący Sądu Konkursowego. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Andrzej Jurkiewicz – Sędzia referent. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Gaweł Tyrała – Asystent Sędziego referenta. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, dr Wojciech Brzeziński – Członek Sądu Konkursowego. Dyrektor Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Tomasz Roślonek – Członek Sądu Konkursowego. Zastępca Dyrektora Departamentu Nadzoru Właścielskiego i Inwestycji Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Marcin Dawidowicz – Członek Sądu Konkursowego. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, Sędzia ze strony Organizatora, dr inż. Michał Aniszewski – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Zespołu ds. badań i konserwacji drewna archeologicznego, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, dr Łukasz Maurycy Stanaszek – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Pracowni Antropologicznej, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Monika Gołębiowska – Członek Sądu Konkursowego. Pełnomocnik Dyrektora ds. Inwestycji, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora
Valoarea premiului: 80 000,00 PLN

Premiu:

Locul care primește premiul: 1

Informații suplimentare: Kwota nagrody netto (I Nagroda pieniężna) oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej dla Uczestnika konkursu, którego Praca otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna)

Valoarea premiului: 60 000,00 PLN

Premiu:

Locul care primește premiul: 2

Informații suplimentare: Kwota nagrody netto (II Nagroda pieniężna).

Valoarea premiului: 40 000,00 PLN

Premiu:

Locul care primește premiul: 3

Informații suplimentare: Kwota nagrody netto (III Nagroda pieniężna).

Valoarea premiului: 20 000,00 PLN

Premiu:

Locul care primește premiul: 4

Informații suplimentare: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.

Valoarea premiului: 20 000,00 PLN

Premiu:

Locul care primește premiul: 5

Informații suplimentare: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.

Orice contract de servicii care rezultă din concurs va fi atribuit unuia dintre câștigătorii concursului

Condiții de depunere:

Depunere electronică: Obligatorie

Adresa de depunere: <https://epk.sarp.pl/>

Limbile în care pot fi depuse ofertele sau cererile de participare: polonă

Este nevoie de semnătura sau sigiliul electronic(ă) avansat(ă) sau calificat(ă) [conform definiției din Regulamentul (UE) nr. 910/2014]

Variante: Nu este permisă

Ofertanții pot depune mai multe oferte: Nu este permisă

Termenul-limită pentru primirea cererilor de participare: 28/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00) ora Europei de Est, ora de vară a Europei Centrale

5.1.16. Informații suplimentare, mediere și căi de atac

Organizație de mediere: KIO

Organizația responsabilă cu căile de atac: KIO

Informații privind termenele-limită pentru reexaminare: Uczestnikowi konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia lub nagrody w konkursie oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych. Z treścią ustawy można się zapoznać na stronie internetowej Urzędu Zamówień Publicznych: www.uzp.gov.pl. Odwołanie wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, 2) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny. Odwołanie w przypadkach innych wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o

okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje zamawiającemu odwołanie wniesione w formie elektronicznej albo postaci elektronicznej albo kopię tego odwołania, jeżeli zostało ono wniesione w formie pisemnej, przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Uczestnik konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy Na wyrok albo postanowienie Krajowej Izby Odwoławczej kończące postępowanie odwoławcze przysługuje skarga do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 14 dni od dnia doręczenia wyroku albo postanowienia Krajowej Izby Odwoławczej, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

Organizația care furnizează informații suplimentare cu privire la procedura de achiziții: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Organizația care oferă acces offline la documentele achiziției: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Organizația care furnizează mai multe informații cu privire la căile de atac: KIO

Organizația care primește cererile de participare: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Organizația care prelucrează ofertele: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

8. Organizații

8.1. ORG-0001

Denumire oficială: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
Număr de înregistrare: 526-030-78-67
Adresă poștală: ul. Długa 52
Localitate: Warszawa
Cod poștal: 00-241
Subdiviziunea țării (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Țara: Polonia
Punct de contact: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
E-mail: sekretariat@pma.pl
Telefon: (22) 50 44 800
Adresa de internet: <https://www.pma.pl/>
Punctul final de schimb de informații (URL): <https://epk.sarp.pl/>
Profilul achizitorului: <https://www.pma.pl/przetargi/index.php>

Rolurile acestei organizații:

Cumpărător

8.1. ORG-0002

Denumire oficială: KIO
Număr de înregistrare: 5262239325
Adresă poștală: ul. Postępu 17a
Localitate: Warszawa
Cod poștal: 02-676
Subdiviziunea țării (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Țara: Polonia
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Telefon: (22)4587801
Adresa de internet: <https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt>

Rolurile acestei organizații:

Organizația responsabilă cu căile de atac

Organizația care furnizează mai multe informații cu privire la căile de atac

Organizație de mediere

8.1. ORG-0003

Denumire oficială: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

Număr de înregistrare: 5251594778

Adresă poștală: ul. Foksal 2

Localitate: Warszawa

Cod poștal: 00-366

Subdiviziunea țării (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Țara: Polonia

Punct de contact: OW SARP

E-mail: biuro@sarp.warszawa.pl

Telefon: 22 827 87 12

Adresa de internet: <https://sarp.warszawa.pl/>

Punctul final de schimb de informații (URL): <https://epk.sarp.pl/>

Rolurile acestei organizații:

Organizația care furnizează informații suplimentare cu privire la procedura de achiziții

Organizația care oferă acces offline la documentele achiziției

Organizația care primește cererile de participare

Organizația care prelucrează ofertele

8.1. ORG-0000

Denumire oficială: Publications Office of the European Union

Număr de înregistrare: PUBL

Localitate: Luxembourg

Cod poștal: 2417

Subdiviziunea țării (NUTS): Luxembourg (LU000)

Țara: Luxemburg

E-mail: ted@publications.europa.eu

Telefon: +352 29291

Adresa de internet: <https://op.europa.eu>

Rolurile acestei organizații:

TED eSender

Informații privind anunțul

Identificatorul versiunea anunțului: c0579d9b-eea7-477c-b07a-533860a830fa - 01

Tip de formular: Procedură concurențială

Tip de anunț: Anunț de concurs de proiecte

Subtipul anunțului: 23

Data notificării expedierii: 03/08/2026 10:06:50 (UTC+00:00) ora Europei Occidentale, GMT

Limbile în care acest anunț este disponibil oficial: polonă

Numărul de publicare al anunțului: 537258-2026

Numărul ediției JO S: 148/2026

Data publicării: 04/08/2026