

## 675091-2026 - Procedură concurențială

Polonia – Servicii de conservare a specimenelor – Konserwacja zabytków ruchomych dla projektu pn.: „Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu” w ramach działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej priorytet FENX.07 Kultura, w podziale na 2 części: część nr 1 – etap 2, część nr 2 – etap 3

OJ S 190/2026 01/10/2026

Anunț de participare sau de concesiune - regim standard  
Servicii

### 1. Cumpărător

---

#### 1.1. Cumpărător

Denumire oficială: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

E-mail: [sekretariat@zamek-sandomierz.pl](mailto:sekretariat@zamek-sandomierz.pl)

Forma juridică a achizitorului: Organism de drept public

Activitatea autorității contractante: Recreere, cultură și religie

### 2. Procedură

---

#### 2.1. Procedură

Titlu: Konserwacja zabytków ruchomych dla projektu pn.: „Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu” w ramach działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej priorytet FENX.07 Kultura, w podziale na 2 części: część nr 1 – etap 2, część nr 2 – etap 3  
Descriere: Przedmiotem zamówienia jest wykonanie prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych należących do Muzeum Zamkowego w Sandomierzu, w ramach projektu pn.

„Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu”, w podziale na 2 części: Część nr 1 – Etap 2: konserwacja 283 obiektów ruchomych, obejmujących m.in. obrazy, meble i elementy wyposażenia wewnątrz, obiekty papierowe, metalowe, drewniane, kamienne i gipsowe. Część nr 2 – Etap 3: konserwacja 146 obiektów ruchomych, w tym przede wszystkim tkanin oraz przedmiotów etnograficznych, sakralnych i innych obiektów zabytkowych. Szczegółowy zakres prac dla poszczególnych obiektów określono w Opisie przedmiotu zamówienia oraz Projektowanych postanowieniach umowy.

Identifikatorul procedurii: 125fb924-f2d0-4e28-89fc-fbaa6e8febb7

Identificator intern: MZS 1/26

Tip de procedură: Deschisă

Procedura este accelerată: nu

##### 2.1.1. Scop

Natura contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 92521220 Servicii de conservare a specimenelor

##### 2.1.2. Locul de executare

Adresă poștală: ul. Zamkowa 12

Localitate: Sandomierz

Cod poștal: 27-600

Subdiviziunea țării (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Țara: Polonia

Informații suplimentare: 1. Zamówienie jest realizowane w ramach projektu pn. „Zamek otwarty – kompleksowa modernizacja zespołu budynków wystawienniczych i magazynowych Muzeum Zamkowego w Sandomierzu”, realizowanego w ramach Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027, Priorytetu FENX.07 Kultura, Działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej, na podstawie umowy o dofinansowanie nr FENX.07.01-IP.04-0039/24-00 2. Zamawiający przewiduje możliwość zastosowania procedury, o której mowa w art. 139 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (tzw. procedura odwrócona). 3. Wszelkie szczegółowe informacje dotyczące warunków udziału w postępowaniu, podstaw wykluczenia oraz sposobu składania ofert znajdują się w Specyfikacji warunków zamówienia (SWZ) dostępnej na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

#### **2.1.4. Informații generale**

##### **Temei juridic:**

Directiva 2014/24/UE

Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2026 r. poz. 793, z późn. zm.)

#### **2.1.5. Condițiile achiziției publice**

##### **Condiții de depunere:**

Numărul maxim de loturi pentru care un ofertant poate depune oferte: 2

##### **Clauzele contractuale:**

Numărul maxim de loturi pentru care se pot atribui contracte unui singur ofertant: 2

#### **2.1.6. Motive de excludere**

Sursele motivelor de excludere: Document de achiziție

## **5. Lot**

---

### **5.1. Lot: LOT-0001**

Titlu: parte nr 1 – etap 2

Descriere: Przedmiotem zamówienia w ramach Części nr 1 jest wykonanie prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych przewidzianych do realizacji w etapie 2 projektu. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, wykaz zabytków oraz zakres prac dla tej części zostały określone w Specyfikacji warunków zamówienia, Opisie przedmiotu zamówienia oraz Projektowanych postanowieniach umowy dostępnym na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Identificator intern: MZS 1/26, parte nr 1

#### **5.1.1. Scop**

Natura contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 92521220 Servicii de conservare a specimenelor

Clasificare suplimentară (cpv): 92522100 Servicii de conservare a siturilor istorice

#### **5.1.2. Locul de executare**

Subdiviziunea țării (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Țara: Polonia

Informații suplimentare: Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia oraz projektowanymi postanowieniami umowy

#### **5.1.3. Durata estimată**

#### 5.1.6. Informații generale

##### Participare rezervată:

Participarea nu este rezervată.

Trebuie să fie specificate numele și calificările profesionale ale personalului însărcinat cu executarea contractului: Cerință referitoare la ofertă

Proiect de achiziții publice finanțat integral sau parțial din fonduri UE

##### Informații despre fondurile Uniunii Europene:

Program fonduri UE: Fondul european de dezvoltare regională (FEDER) (2021/2027)

Identificator fonduri UE: FENX.07.01-IP.04-0039/24-00

Detalii suplimentare privind fondurile UE: Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027, Priorytetu FENX.07 Kultura, Działania FENX.07.01

Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej

Achiziția face obiectul Acordului privind achizițiile publice (AAP): da

Această procedură de achiziții publice este adecvată și pentru întreprinderile mici și mijlocii (IMM-uri): da

#### 5.1.9. Criterii de selecție

Sursele criteriilor de selecție: Anunț

Criteriu: Calificări educaționale și profesionale relevante

Descrierea criteriului de selecție: 1) Kierownik zespołu konserwatorskiego – co najmniej 1 osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze osoby kierującej pracami konserwatorskimi lub restauratorskimi w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury. 2) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację malarstwa – co najmniej 2 osoby, z których każda ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej trzech pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 2 prace(usługi, umowy) dotyczyły konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu płóciennym lub drewnianym, oraz co najmniej 1 praca(usługi, umowy) dotyczyły konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu tekturowym lub papierowym; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczenie obrazu; zabezpieczenie lub wzmocnienie obrazu; uzupełnienie ubytków; retusz obrazu; naprawę lub wzmocnienie podłoża. 3) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację grafiki i rysunku – co najmniej 2 osoby, z których każda ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji grafiki na podłożu papierowym lub tekturowym oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji akwareli lub rysunku na podłożu papierowym lub tekturowym; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczanie; zabezpieczanie; uzupełnianie ubytków; retusz; naprawę lub wzmocnienie podłoża 4)

Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację metalu oraz rzemiosła artystycznego – co najmniej 1 osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury wykonanych z metalu, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji obiektu wykonanego ze srebra lub zawierającego elementy srebrne oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji obiektu wykonanego z miedzi lub brązu lub stopu tych metali lub żelaza, przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować prace polegające w szczególności na oczyszczeniu powierzchni metalu lub usunięciu produktów korozji lub innych zmian powierzchniowych. 5) Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację rzeźby – co najmniej 1 osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja rzeźby wpisanej do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji rzeźby wykonanej z kamienia oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła konserwacji lub restauracji rzeźby wykonanej z gipsu lub drewna; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować prace polegające w szczególności na oczyszczeniu powierzchni rzeźby i uzupełnieniu ubytków materiału lub opracowaniu i scaleniu kolorystycznym wykonanych uzupełnień. 6) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację mebli oraz obiektów drewnianych – co najmniej 2 osoby, z których każda: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z SWZ; uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, wykonanych z drewna, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła mebli lub innych obiektów drewnianych o charakterze użytkowym lub będącym elementem wyposażenia wnętrza, oraz co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczyła obiektu drewnianego; przy czym każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczenie powierzchni drewna lub elementów wykończeniowych; stabilizację lub naprawę konstrukcji albo elementów obiektu; uzupełnienie ubytków; naprawę forniru lub okleiny; zabezpieczenie przed dalszą degradacją biologiczną, w tym dezynsekcję w przypadku potwierdzenia aktywności szkodników. Szczegółowy opis warunków udziału w postępowaniu zawarty jest w Rozdziale VII SWZ.

#### **5.1.10. Criterii de atribuire**

##### **Criteriu:**

Tip: Preț

Denumire: Cena brutto za realizację zamówienia „CENA-C”

Descriere: Liczba punktów przyznawana dla oferty, w kryterium „CENA-C” (C) Sposób obliczenia CENA-C:  $C = (C_{min} / C_{oferty}) * 60$ , gdzie: C oznacza cenę całkowitą, C<sub>min</sub> oznacza cenę najniższą, C<sub>oferty</sub> oznacza cenę badanej oferty, Zamawiający oceni ofertę Wykonawcy w kryterium „CENA-C” na podstawie Formularza oferty (załącznik nr 2 do SWZ) Wykonawca w kryterium „CENA-C” może uzyskać maksymalnie 60 punktów (1 % = 1 pkt).

Categorie a criteriului de atribuire greutate: Ponderare (procentaj, valoare exactă)

Număr legat de criteriul de atribuire: 60

**Criteriu:**

Tip: Calitate

Denumire: Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D”

Descriere: Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D” – 40 % W ramach kryterium Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D” Zamawiający wyznacza dwa pod kryterium: a) Pod kryterium nr 1 - Doświadczenie kluczowego personelu – Kierownik zespołu konserwatorskiego (P-1) - maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. b) Pod kryterium nr 2 – Doświadczenie kluczowego personelu – konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację malarstwa(P-2) – maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. W Pod kryterium nr 1 Doświadczenie kluczowego personelu dla pełnienia funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego, liczba punktów zostanie przyznana za wskazanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.1, 1) lit. b) SWZ). Sposób obliczenia punktów w pod kryterium nr 1: a) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji dwóch prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 0 pkt, b) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji trzech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 10 pkt, c) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika Zespołu Konserwatorskiego podczas realizacji czterech i więcej prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 20 pkt. W Pod kryterium nr 2 - Doświadczenie kluczowego personelu dla konserwatora o specjalności obejmującej konserwację lub restaurację malarstwa- liczba punktów zostanie przyznana za wykonanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: prac (usług, umów) dotyczących konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu płóciennym lub drewnianym, oraz pracy (usług, umów) dotyczącej konserwacji lub restauracji malarstwa na podłożu tekturowym lub papierowym (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.1, 2) lit. b) SWZ). Wykonawca wskazuje doświadczenie wyłącznie jednego konserwatora. Dokładny opis kryteriów oceny ofert zawarty jest w Specyfikacji warunków zamówienia.

Categorie a criteriului de atribuire greutate: Ponderare (procentaj, valoare exactă)

Număr legat de criteriul de atribuire: 40

**5.1.11. Documentele achiziției**

Limbile în care documentele achiziției sunt disponibile oficial: polonă

Unde se găesc documentele achiziției: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

**Canal de comunicare ad-hoc:**

Nume: Platforma zakupowa Marketplanet

URL: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

**5.1.12. Condițiile achiziției publice**

**Condiții de depunere:**

Depunere electronică: Obligatorie

Adresa de depunere: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Limbile în care pot fi depuse ofertele sau cererile de participare: polonă

Catalog electronic: Nu este permisă

Este nevoie de semnătura sau sigiliul electronic(ă) avansat(ă) sau calificat(ă) [conform definiției din Regulamentul (UE) nr. 910/2014]

Variante: Nu este permisă

Ofertanții pot depune mai multe oferte: Nu este permisă

Descrierea garanției financiare: Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 5% kwoty wynagrodzenia brutto w formach przewidzianych w art. 450 ust. 1 ustawy Pzp. Zabezpieczenie zostanie zwolnione w wysokości: 70% w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, a pozostałe 30% nie później niż w 15. dniu po upływie okresu rękojmi za wady. Szczegółowe zasady wnoszenia, przedłużania, zatrzymywania oraz zwrotu zabezpieczenia należytego wykonania umowy zostały określone w § 18 Projektowanych postanowień umowy, stanowiących załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia

Termenul-limită pentru primirea ofertelor: 02/11/2026 09:00:00 (UTC+01:00) ora Europei Centrale, ora de vară a Europei Occidentale

Durata în care oferta trebuie să rămână valabilă: 90 Zile

**Informații privind deschiderea publică:**

Data deschiderii: 02/11/2026 09:30:00 (UTC+01:00) ora Europei Centrale, ora de vară a Europei Occidentale

Locul: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Informații suplimentare: Otwarcie ofert następuje przy użyciu systemu teleinformatycznego, za pośrednictwem którego składane są oferty. Szczegółowe informacje dotyczące procedury otwarcia ofert znajdują się w Specyfikacji warunków zamówienia.

**Clauzele contractuale:**

Executarea contractului trebuie efectuată în cadrul unor programe de angajare protejată: Nu  
Condiții privind executarea contractului: Szczegółowe warunki realizacji zamówienia, w tym zasady płatności, wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy oraz postanowienia dotyczące zmian umowy, zostały określone w Projektowanych postanowieniach umowy, stanowiących Załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia.

Este necesar un acord de confidențialitate: nu

Facturare electronică: Autorizată

Se va utiliza comanda electronică: nu

Se va utiliza plata electronică: da

Acord financiar: Zamówienie jest finansowane ze środków współfinansowanych przez Unię Europejską w ramach programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FENX) oraz ze środków krajowych. Szczegółowe zasady finansowania, warunki płatności oraz rozliczeń z Wykonawcą zostały określone w projektowanych postanowienia umowy stanowiących załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia.

**5.1.15. Aspecte tehnice**

**Acord-cadru:**

Niciun acord-cadru

**Informații despre sistemul dinamic de achiziții:**

Nu există un sistem dinamic de achiziție

**5.1.16. Informații suplimentare, mediere și căi de atac**

Organizația responsabilă cu căile de atac: Krajowa Izba Odwoławcza

Informații privind termenele-limită pentru reexaminare: 1. Środki ochrony prawnej (odwołanie) przysługują na zasadach określonych w Dziale IX ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (art. 505 i nast. Pzp) oraz szczegółowo opisanych w dokumentacji zamówienia (SWZ). 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia lub treści SWZ wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub treści

SWZ na stronie internetowej. 3. Odwołanie wobec innych czynności Zamawiającego wnosi się w terminie 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności stanowiącej podstawę jego wniesienia (jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej) lub 15 dni (w inny sposób). 4. W przypadkach innych niż określone powyżej, odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia. 5. Skargę na orzeczenie Izby wnosi się do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych, za pośrednictwem Prezesa Izby, w terminie 14 dni od dnia doręczenia orzeczenia.

Organizația care furnizează informații suplimentare cu privire la procedura de achiziții:

Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Organizația care oferă acces offline la documentele achiziției: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Organizația care furnizează mai multe informații cu privire la căile de atac: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizația care primește cererile de participare: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Organizația care prelucrează ofertele: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

### **5.1. Lot: LOT-0002**

Titlu: część nr 2 – etap 3

Descriere: Przedmiotem zamówienia w ramach Części nr 2 jest wykonanie prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych przewidzianych do realizacji w etapie 3 projektu. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, wykaz zabytków oraz zakres prac dla tej części zostały określone w Specyfikacji warunków zamówienia, Opisie przedmiotu zamówienia oraz Projektowanych postanowieniach umowy dostępnym na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Identifikator intern: MZS 1/26, część nr 2

#### **5.1.1. Scop**

Natura contractului: Servicii

Clasificarea principală (cpv): 92521220 Servicii de conservare a specimenelor

Clasificare suplimentară (cpv): 92522100 Servicii de conservare a siturilor istorice

#### **5.1.2. Locul de executare**

Subdiviziunea țării (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Țara: Polonia

Informații suplimentare: Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia oraz projektowanymi postanowieniami umowy

#### **5.1.3. Durata estimată**

Durată: 26 Luni

#### **5.1.6. Informații generale**

##### **Participare rezervată:**

Participarea nu este rezervată.

Trebuie să fie specificate numele și calificările profesionale ale personalului însărcinat cu executarea contractului: Cerință referitoare la ofertă

Proiect de achiziții publice finanțat integral sau parțial din fonduri UE

##### **Informații despre fondurile Uniunii Europene:**

Program fonduri UE: Fondul european de dezvoltare regională (FEDER) (2021/2027)

Identifikator fonduri UE: FENX.07.01-IP.04-0039/24-00

Detalii suplimentare privind fondurile UE: Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027, Priorytetu FENX.07 Kultura, Działania FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej  
Achiziția face obiectul Acordului privind achizițiile publice (AAP): da  
Această procedură de achiziții publice este adecvată și pentru întreprinderile mici și mijlocii (IMM-uri): da

#### **5.1.9. Criterii de selecție**

Sursele criteriilor de selecție: Anunț

Criteriu: Calificări educaționale și profesionale relevante

Descrierea criteriului de selecție: 1) Kierownik zespołu konserwatorskiego – co najmniej 1 osoba, która: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków; b) uczestniczyła w charakterze osoby kierującej pracami konserwatorskimi lub restauratorskimi w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury. 2) Konserwatorzy o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych – co najmniej 1 osoba, która: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków, obejmujących zakresem konserwację i restaurację dzieł sztuki lub ochrony dóbr kultury, którego program kształcenia obejmował konserwację i restaurację tkanin lub innych obiektów włókienniczych; b) uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej trzech pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów obiektów włókienniczych u podmiotu będącego instytucją kultury. Każda wskazana praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: delikatne oczyszczanie obiektu; reperację uszkodzonych fragmentów; zabezpieczenie osłabionych miejsc; stabilizację obiektu lub jego elementów; uzupełnianie ubytków materiału. 3) Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację metalu oraz rzemiosła artystycznego – co najmniej 1 osoba, która: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków, obejmujących zakresem konserwację i restaurację dzieł sztuki lub ochrony dóbr kultury, którego program kształcenia obejmował konserwację i restaurację obiektów wykonanych z metalu, w tym w szczególności srebra, mosiądzu lub innych metali; b) uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów wykonanych z metalu w szczególności srebra, mosiądzu lub innych metali u podmiotu będącego instytucją kultury polegające w szczególności na oczyszczeniu powierzchni metalu lub usunięciu produktów korozji lub innych zmian powierzchniowych. 4) Konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację obiektów drewnianych – co najmniej 2 osoby, z których każda: a) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacji zabytków,

obejmujących zakresem konserwację i restaurację dzieł sztuki lub ochrony dóbr kultury, którego program kształcenia obejmował konserwację i restaurację obiektów wykonanych z drewna; b) uczestniczyła w charakterze konserwatora w co najmniej dwóch pracach (usługach, umowach) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja, obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów wykonanych z drewna u podmiotu będącego instytucją kultury, w tym: co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczy drewnianego obiektu polichromowanego, co najmniej 1 praca (usługa, umowa) dotyczy drewnianych obiektów użytkowych lub wyposażenia lub innych obiektów drewnianych o charakterze konstrukcyjnym, przy czym każda praca (usługa, umowa) powinna obejmować co najmniej jedną z następujących prac: oczyszczenie powierzchni drewna; stabilizację lub naprawę konstrukcji albo elementów obiektu; uzupełnienie ubytków drewna; zabezpieczenie drewna przed dalszą degradacją. Szczegółowy opis warunków udziału w postępowaniu zawarty jest w Rozdziale VII SWZ.

#### **5.1.10. Criterii de atribuire**

##### **Criteriu:**

Tip: Preț

Denumire: Cena brutto za realizację zamówienia „CENA-C”

Descriere: Liczba punktów przyznawana dla oferty, w kryterium „CENA-C” (C) Sposób obliczenia CENA-C:  $C = (C_{min} / C_{oferty}) * 60$ , gdzie: C oznacza cenę całkowitą,  $C_{min}$  oznacza cenę najniższą,  $C_{oferty}$  oznacza cenę badanej oferty, Zamawiający oceni ofertę Wykonawcy w kryterium „CENA-C” na podstawie Formularza oferty (załącznik nr 2 do SWZ) Wykonawca w kryterium „CENA-C” może uzyskać maksymalnie 60 punktów (1 % = 1 pkt).

Categorii a criteriului de atribuire greutate: Ponderare (procentaj, valoare exactă)

Număr legat de criteriul de atribuire: 60

##### **Criteriu:**

Tip: Calitate

Denumire: Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D”

Descriere: W ramach kryterium Doświadczenie kluczowego personelu „Doświadczenie-D” Zamawiający wyznacza dwa pod kryterium: a) Pod kryterium nr 1 - Doświadczenie kluczowego personelu – Kierownik zespołu konserwatorskiego (P-1) - maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. b) Pod kryterium nr 2 – Doświadczenie kluczowego personelu – konserwator o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych (P-2) – maksymalna liczba punktów do uzyskania to 20. W Pod kryterium nr 1 Doświadczenie kluczowego personelu dla pełnienia funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego, liczba punktów zostanie przyznana za wskazanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, dotyczących obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów u podmiotu będącego instytucją kultury (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.2, 1) lit. b) SWZ). Sposób obliczenia punktów w pod kryterium nr 1: a) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji dwóch prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 0 pkt, b) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika zespołu konserwatorskiego podczas realizacji trzech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 10 pkt, c) Doświadczenie w pełnieniu funkcji Kierownika Zespołu Konserwatorskiego podczas realizacji czterech i więcej prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 20 pkt. W Pod kryterium nr 2 - Doświadczenie kluczowego personelu dla konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych - liczba punktów zostanie przyznana za wykonanie ilości prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich, których przedmiotem była konserwacja lub restauracja

obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji zabytków lub ujętych w inwentarzu muzealiów obiektów włókienniczych polegające w szczególności na delikatnym oczyszczaniu lub reperacji uszkodzonych fragmentów lub zabezpieczeniu osłabionych miejsc lub stabilizacji obiektu lub jego elementów lub uzupełnianiu ubytków materiału (zgodnie z Rozdziałem VII ust. 1 pkt 1.4. ppkt. 1.4.2, 2) lit. b) SWZ) u podmiotu będącego instytucją kultury Sposób obliczenia punktów w pod kryterium nr 2: a) Doświadczenie konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych w wykonaniu trzech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 0 pkt, b) Doświadczenie konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych w wykonaniu czterech prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 10 pkt, c) Doświadczenie konserwatora o specjalności obejmującej konserwację i restaurację tkanin lub obiektów włókienniczych w wykonaniu pięciu i więcej prac (usług, umów) konserwatorskich lub restauratorskich – 20 pkt Dokładny opis kryteriów oceny ofert zawarty jest w Specyfikacji warunków zamówienia.

Categorie a criteriului de atribuire greutate: Ponderare (procentaj, valoare exactă)

Număr legat de criteriul de atribuire: 40

#### **5.1.11. Documentele achiziției**

Limbile în care documentele achiziției sunt disponibile oficial: polonă

Unde se găsesc documentele achiziției: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

**Canal de comunicare ad-hoc:**

Nume: Platforma zakupowa Marketplanet

URL: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

#### **5.1.12. Condițiile achiziției publice**

**Condiții de depunere:**

Depunere electronică: Obligatorie

Adresa de depunere: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Limbile în care pot fi depuse ofertele sau cererile de participare: polonă

Catalog electronic: Nu este permisă

Este nevoie de semnătura sau sigiliul electronic(ă) avansat(ă) sau calificat(ă) [conform definiției din Regulamentul (UE) nr. 910/2014]

Variante: Nu este permisă

Ofertanții pot depune mai multe oferte: Nu este permisă

Descrierea garanției financiare: Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 5% kwoty wynagrodzenia brutto w formach przewidzianych w art. 450 ust. 1 ustawy Pzp. Zabezpieczenie zostanie zwolnione w wysokości: 70% w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, a pozostałe 30% nie później niż w 15. dniu po upływie okresu rękojmi za wady. Szczegółowe zasady wnoszenia, przedłużania, zatrzymywania oraz zwrotu zabezpieczenia należytego wykonania umowy zostały określone w § 18 Projektowanych postanowień umowy, stanowiących załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia

Termenul-limită pentru primirea ofertelor: 02/11/2026 09:00:00 (UTC+01:00) ora Europei Centrale, ora de vară a Europei Occidentale

Durata în care oferta trebuie să rămână valabilă: 90 Zile

**Informații privind deschiderea publică:**

Data deschiderii: 02/11/2026 09:30:00 (UTC+01:00) ora Europei Centrale, ora de vară a Europei Occidentale

Locul: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Informații suplimentare: Otwarcie ofert następuje przy użyciu systemu teleinformatycznego, za pośrednictwem którego składane są oferty. Szczegółowe informacje dotyczące procedury otwarcia ofert znajdują się w Specyfikacji warunków zamówienia.

**Clauzele contractuale:**

Executarea contractului trebuie efectuată în cadrul unor programe de angajare protejată: Nu  
Condiții privind executarea contractului: Szczegółowe warunki realizacji zamówienia, w tym zasady płatności, wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy oraz postanowienia dotyczące zmian umowy, zostały określone w Projektowanych

postanowieniach umowy, stanowiących Załącznik do Specyfikacji warunków zamówienia

Este necesar un acord de confidențialitate: nu

Facturare electronică: Autorizată

Se va utiliza comanda electronică: nu

Se va utiliza plata electronică: da

Acord financiar: Zamówienie jest finansowane ze środków współfinansowanych przez Unię Europejską w ramach programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 (FENX) oraz ze środków krajowych. Szczegółowe zasady finansowania, warunki płatności oraz rozliczeń z Wykonawcą zostały określone w projektowanych postanowienia umowy stanowiących załącznik do Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ).

**5.1.15. Aspecte tehnice**

**Acord-cadru:**

Niciun acord-cadru

**Informații despre sistemul dinamic de achiziții:**

Nu există un sistem dinamic de achiziție

**5.1.16. Informații suplimentare, mediere și căi de atac**

Organizația responsabilă cu căile de atac: Krajowa Izba Odwoławcza

Informații privind termenele-limită pentru reexaminare: 1. Środki ochrony prawnej (odwołanie) przysługują na zasadach określonych w Dziale IX ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (art. 505 i nast. Pzp) oraz szczegółowo opisanych w dokumentacji zamówienia (SWZ). 2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia lub treści SWZ wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub treści SWZ na stronie internetowej. 3. Odwołanie wobec innych czynności Zamawiającego wnosi się w terminie 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności stanowiącej podstawę jego wniesienia (jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej) lub 15 dni (w inny sposób). 4. W przypadkach innych niż określone powyżej, odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia. 5. Skargę na orzeczenie Izby wnosi się do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych, za pośrednictwem Prezesa Izby, w terminie 14 dni od dnia doręczenia orzeczenia.

Organizația care furnizează informații suplimentare cu privire la procedura de achiziții:

Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Organizația care oferă acces offline la documentele achiziției: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Organizația care furnizează mai multe informații cu privire la căile de atac: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizația care primește cererile de participare: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Organizația care prelucrează ofertele: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

## 8. Organizații

---

### 8.1. ORG-0001

Denumire oficială: Muzeum Zamkowe w Sandomierzu

Număr de înregistrare: 864-11-06-630

Departament: Dział administracji

Adresă poștală: ul. Zamkowa 12

Localitate: Sandomierz

Cod poștal: 27-600

Subdiviziunea țării (NUTS): Sandomiersko-jędrzejowski (PL722)

Țara: Polonia

Punct de contact: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

E-mail: [sekretariat@zamek-sandomierz.pl](mailto:sekretariat@zamek-sandomierz.pl)

Telefon: +48 156446826

Adresa de internet: <https://zamek-sandomierz.pl/>

Punctul final de schimb de informații (URL): <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

Profilul achizitorului: <https://zamek-sandomierz.ezamawiajacy.pl>

#### **Rolurile acestei organizații:**

Cumpărător

Organizația care furnizează informații suplimentare cu privire la procedura de achiziții

Organizația care oferă acces offline la documentele achiziției

Organizația care primește cererile de participare

Organizația care prelucrează ofertele

### 8.1. ORG-0002

Denumire oficială: Krajowa Izba Odwoławcza

Număr de înregistrare: 5262239325

Adresă poștală: ul. Postępu 17a

Localitate: Warszawa

Cod poștal: 02-676

Subdiviziunea țării (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)

Țara: Polonia

E-mail: [odwolania@uzp.gov.pl](mailto:odwolania@uzp.gov.pl)

Telefon: +48 224587840

Fax: +48 224587800

Adresa de internet: <https://www.uzp.gov.pl/kio>

#### **Rolurile acestei organizații:**

Organizația responsabilă cu căile de atac

Organizația care furnizează mai multe informații cu privire la căile de atac

### 8.1. ORG-0000

Denumire oficială: Publications Office of the European Union

Număr de înregistrare: PUBL

Localitate: Luxembourg

Cod poștal: 2417

Subdiviziunea țării (NUTS): Luxembourg (LU000)

Țara: Luxemburg

E-mail: [ted@publications.europa.eu](mailto:ted@publications.europa.eu)

Telefon: +352 29291

Adresa de internet: <https://op.europa.eu>

**Rolurile acestei organizații:**

TED eSender

**Informații privind anunțul**

---

Identificatorul versiunea anunțului: e7bfd143-5a2e-4013-81d9-1a39789fb71b - 01

Tip de formular: Procedură concurențială

Tip de anunț: Anunț de participare sau de concesiune - regim standard

Subtipul anunțului: 16

Data notificării expedierii: 30/09/2026 12:34:02 (UTC+00:00) ora Europei Occidentale, GMT

Limbile în care acest anunț este disponibil oficial: polonă

Numărul de publicare al anunțului: 675091-2026

Numărul ediției JO S: 190/2026

Data publicării: 01/10/2026