461051-2026 - Súťaž

Francúzsko – Grafické návrhy – PRESTATIONS DE GRAPHISME PRINT
OJ S 127/2026 06/07/2026
Oznámenie o vyhlásení verejného obstarávania alebo oznámenie o koncesii – štandardný režim
Služby

1. Kupujúci

1.1. Kupujúci

Úradný názov: MUSEE DU LOUVRE
E-mail: amelie.salcede@louvre.fr
Typ kupujúceho podľa právnych predpisov: Verejnoprávna inštitúcia
Činnosť verejného obstarávateľa: Rekreácia, kultúra a náboženstvo

2. Postup

2.1. Postup

Názov: PRESTATIONS DE GRAPHISME PRINT
Opis: Le marché a pour objet la réalisation de prestations de graphisme portant sur des documents d'information institutionnelle et de communication événementielle. Il comprend la conception, l'exécution et le suivi technique de fabrication des documents jusqu'au bon à tirer sur machine, dans le respect de la charte graphique du musée du Louvre. L'ensemble des prestations attendues sont détaillées dans le Cahier des Clauses Techniques Particulières (CCTP).
Identifikátor postupu: 431537f6-eb41-4b77-9368-9e463dd09cf7
Interný identifikátor: 2026-098M
Druh postupu: Verejná súťaž
Postup je zrýchlený: nie

2.1.1. Účel

Druh zmluvy: Služby
Hlavná klasifikácia (cpv): 79822500 Grafické návrhy

2.1.2. Miesto plnenia

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Paris (FR101)
Krajina: Francúzsko
Doplňujúce informácie: Paris

2.1.4. Všeobecné informácie

Doplňujúce informácie: I – précisions sur Type de procédure : La présente consultation est passée selon la procédure d'appel d'offres ouvert en application des articles R.2124-1 à R. 2124-3, R.2124-5 et R.2161-2 à R.2161-5 du Code de la commande publique. II – La présente consultation est un accord-cadre à bons de commande multi-attributaires sans montant minimum et avec montant maximum en valeur au sens des dispositions des articles R2162-1 et suivants du Code de la commande publique (CCP). Le nombre maximal d'attributaires est fixé à deux (2). III - Les candidats doivent remettre obligatoirement leur candidature et offre par voie électronique sur la plateforme des achats de l'Etat. Les modalités de présentation des offres sont précisées dans le règlement de la consultation (RC). III - Précisions sur l'étendue du marché : cf. CCAP. IV - Langue dans laquelle est rédigé l'avis et est publié : l'avis de

publicité est rédigé et publié en français. V - Description succincte des critères relatifs à la situation personnelle des soumissionnaires susceptibles d'entraîner leur exclusion : les motifs d'exclusion sont définis dans le règlement de la consultation. VI – Visite : Sans objet. VII - Précisions sur la durée du marché : Le marché prend effet à compter de sa date de notification, et ce pour une durée de douze (12) mois. Il est ensuite reconductible trois fois par période de douze (12) mois, par décision tacite de la personne représentant le pouvoir adjudicateur, sans que sa durée totale ne puisse excéder quarante- huit (48) mois.
Právny základ:
Smernica 2014/24/EÚ

2.1.6. Dôvody na vylúčenie
Zdroje dôvodov na vylúčenie: Súťažný podklad

5. Časť

5.1. Časť: LOT-0001
Názov: PRESTATIONS DE GRAPHISME PRINT
Opis: Le marché a pour objet la réalisation de prestations de graphisme portant sur des documents d’information institutionnelle et de communication événementielle. Il comprend la conception, l’exécution et le suivi technique de fabrication des documents jusqu’au bon à tirer sur machine, dans le respect de la charte graphique du musée du Louvre. L’ensemble des prestations attendues sont détaillées dans le Cahier des Clauses Techniques Particulières (CCTP).
Interný identifikátor: 2026-098M

5.1.1. Účel
Druh zmluvy: Služby
Hlavná klasifikácia (cpv): 79822500 Grafické návrhy

5.1.2. Miesto plnenia
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Paris (FR101)
Krajina: Francúzsko
Doplňujúce informácie: PARIS

5.1.3. Predpokladané trvanie
Trvanie: 4 Roky

5.1.6. Všeobecné informácie
Vyhradená účasť:
Účasť nie je vyhradená.
Projekt verejného obstarávania nie je financovaný z prostriedkov EÚ
Na toto verejné obstarávanie sa vzťahuje Dohoda o vládnom obstarávaní (GPA): áno

5.1.9. Kritériá výberu
Zdroje výberových kritérií: Súťažný podklad

5.1.10. Kritériá na vyhodnotenie ponúk
Opis metódy, ktorá sa má použiť, keď váhu nemožno vyjadriť pomocou kritérií: Critère 1 : Qualité et valeur technique de l’offre = 70% Sous-critère 1.1 : Moyens techniques et moyens humains affectés pour l’exécution des prestations appréciés sur la base des éléments demandés au chapitre 1 du mémoire méthodologique. = 10% Sous-critère 1.2 : Qualité artistique et créativité appréciée au regard des exemples demandés au chapitre 2 du mémoire

méthodologique. L'EPML analysera plus particulièrement : - la maîtrise du système typographique proposé; - l'harmonie et l'élégance de la composition; - la pertinence des exemples proposés au regard de l'environnement graphique du musée = 50% Sous-critère 1.3 : Note de méthodologie proposée par le candidat appréciée au regard des éléments demandés au chapitre 3 du mémoire méthodologique = 10% Critère 2 : Prix des prestations sur la base du DQE = 30%

5.1.11. Súťažné podklady

Adresa súťažných podkladov: https://www.marches-publics.gouv.fr/?page=Entreprise.EntrepriseAdvancedSearch&AllCons&id=3030854&orgAcronyme=f5j

5.1.12. Podmienky verejného obstarávania

Podmienky predkladania:

Elektronické predkladanie: Povinná

Adresa na predkladanie: https://www.marches-publics.gouv.fr/?page=Entreprise.EntrepriseAdvancedSearch&AllCons&id=3030854&orgAcronyme=f5j

Jazyky, v ktorých možno predložiť ponuky alebo žiadosti o účasť: francúzština

Elektronický katalóg: Nie je povolená

Lehota na prijímanie ponúk: 10/08/2026 12:00:00 (UTC+02:00) východoeurópsky čas, stredoeurópsky letný čas

Doba, počas ktorej musí ponuka zostať platná: 6 Mesiace

Podmienky zmluvy:

Plnenie zmluvy sa musí vykonať v rámci programov chránených pracovísk: Nie

Elektronická fakturácia: Povinná

Bude sa využívať elektronické objednávanie: áno

Bude sa využívať elektronická platba: áno

5.1.15. Techniky

Rámcová dohoda:

Rámcová dohoda, s opätovným vyhlásením súťaže

Maximálny počet účastníkov: 999

Informácie o dynamickom nákupnom systéme:

Žiadny dynamický nákupný systém

5.1.16. Ďalšie informácie, mediácia a preskúmanie

Organizácia pre preskúmanie: Tribunal administratif de Paris

Informácie o lehotách na preskúmanie: Recours prévu à l'article L 551-1 du CJA, avant la signature du marché ;- le recours prévu a l'article L 551-13 du CJA au plus tard 31 jours après la publication de l'avis d'attribution du marché ;- un recours de pleine juridiction dans un délai de 2 mois à compter de la date de publication d'un avis d'attribution ou de la date de notification aux candidats du rejet de son offre

Organizácia poskytujúca ďalšie informácie o postupy preskúmania: Tribunal administratif de Paris

8. Organizácie

8.1. ORG-0001

Úradný názov: MUSEE DU LOUVRE

Registračné číslo: 18004623700012

Mesto: Paris cedex 01

PSČ: 75058

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Paris (FR101)
Krajina: Francúzsko
Kontaktné miesto: SERVICE DE LA COMMANDE PUBLIQUE
E-mail: amelie.salcede@louvre.fr
Telefón: 0140206828
Roly tejto organizácie:
Kupujúci

8.1. ORG-0002

Úradný názov: Tribunal administratif de Paris
Registračné číslo: 17750005500013
Poštová adresa: 7 rue de Jouy
Mesto: Paris cedex 04
PSČ: 75004
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Paris (FR101)
Krajina: Francúzsko
E-mail: Greffe.ta-paris@juradm.fr
Telefón: 0182524272
Roly tejto organizácie:
Organizácia pre preskúmanie
Organizácia poskytujúca ďalšie informácie o postupy preskúmania

Informácie o oznámení

Identifikátor/verzia oznámenia: 558e0da3-fb72-4ddf-8306-01981956c870 - 01
Typ formulára: Súťaž
Typ oznámenia: Oznámenie o vyhlásení verejného obstarávania alebo oznámenie o koncesii – štandardný režim
Podtyp oznámenia: 16
Dátum odoslania oznámenia: 02/07/2026 18:03:52 (UTC+02:00) východoeurópsky čas, stredoeurópsky letný čas
Jazyky, v ktorých je toto oznámenie oficiálne k dispozícii: francúzština
Číslo uverejnenia oznámenia: 461051-2026
Číslo vydania série S úradného vestníka: 127/2026
Dátum uverejnenia: 06/07/2026