

598656-2026 - Súťaž

Belgicko – Zariadenia pre výstavy – Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique
OJ S 167/2026 31/08/2026

Oznámenie o vyhlásení verejného obstarávania alebo oznámenie o koncesii – štandardný režim -
Oznámenie o zmene

Tovary - Služby

1. Kupujúci

1.1. Kupujúci

Úradný názov: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Typ kupujúceho podľa právnych predpisov: Orgán ústrednej štátnej správy

Činnosť verejného obstarávateľa: Všeobecné verejné služby

2. Postup

2.1. Postup

Názov: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Opis: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans

un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Identifikátor postupu: 8b86e557-5f74-433b-8f7d-5881ff5ae581

Interný identifikátor: BTP_SD 01

Druh postupu: Rokovacie konanie so zverejnením výzvy na súťaž/súťažné obstarávanie s rokovacím konaním

Postup je zrýchlený: nie

2.1.1. Účel

Druh zmluvy: Tovary

Doplňujúci druh zmluvy: Služby

Hlavná klasifikácia (cpv): 39154000 Zariadenia pre výstavy

Doplňujúca klasifikácia (cpv): 79932000 Návrhy interiérov, 79934000 Návrhy nábytku, 92521000 Služby múzeí, 71242000 Príprava projektov a návrhov, odhad nákladov, 79421200

Vypracovanie projektov iných ako pre stavebné práce, 71248000 Dohľad nad projektom a dokumentáciou

2.1.2. Miesto plnenia

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Krajina: Belgicko

2.1.4. Všeobecné informácie

Právny základ:

Smernica 2014/24/EÚ

2.1.6. Dôvody na vylúčenie

Zdroje dôvodov na vylúčenie: Súťažný podklad

5. Časť

5.1. Časť: LOT-0001

Názov: Marché public de fournitures par procédure concurrentielle avec négociation pour la conception et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Opis: Le présent marché constitue un marché de fournitures portant sur la conception, l'élaboration d'une charte scénographique et la réalisation d'une scénographie pour le nouveau parcours semi-permanent des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Le marché comprend : La conception d'un cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente des collections au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La conception d'un cadre scénographique pour les zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours menant au Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4. L'élaboration d'une charte scénographique ("Spatial Design Toolkit") définissant les principes fondamentaux de l'approche et de la vision scénographiques. Cette charte définit notamment l'utilisation de matériaux, la méthode de travail et les directives d'exécution et de finition et sert de fil conducteur structurel pour les applications scénographiques futures (notamment le Musée

Meunier, le Musée Wiertz, les expositions temporaires et les nouvelles salles d'exposition dans les extensions prévues). La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique artistique pour la nouvelle présentation semi-permanente de la collection au sein de quatre parties importantes des bâtiments des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique : le bâtiment Balat, le bâtiment Gresham, le bâtiment Argenteau et le Forum. La réalisation, en tant que matérialisation du projet, ainsi que la coordination et le suivi du cadre scénographique des zones de liaison vers d'autres salles abritant des présentations de collections et des expositions, semi-permanentes ou non, dans un même esprit scénographique et une même continuité. Il s'agit en particulier du parcours vers le Musée Magritte Museum et de la connexion avec les salles d'expositions temporaires au niveau -4.

Interný identifikátor: 1

5.1.1. Účel

Druh zmluvy: Tovary

Doplňujúci druh zmluvy: Služby

Hlavná klasifikácia (cpv): 39154000 Zariadenia pre výstavy

Doplňujúca klasifikácia (cpv): 79932000 Návrhy interiérov, 79934000 Návrhy nábytku, 92521000 Služby múzeí, 71242000 Príprava projektov a návrhov, odhad nákladov, 79421200

Vypracovanie projektov iných ako pre stavebné práce, 71248000 Dohľad nad projektom a dokumentáciou

5.1.2. Miesto plnenia

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Krajina: Belgicko

5.1.3. Predpokladané trvanie

Dátum začatia: 22/03/2027

Dátum konca trvania: 13/02/2028

5.1.6. Všeobecné informácie

Vyhradená účasť:

Účasť nie je vyhradená.

Projekt verejného obstarávania nie je financovaný z prostriedkov EÚ

Na toto verejné obstarávanie sa vzťahuje Dohoda o vládnom obstarávaní (GPA): áno

5.1.9. Kritériá výberu

Zdroje výberových kritérií: Súťažný podklad

Informácie o druhej fáze dvojfázového postupu:

Postup prebieha v po sebe nasledujúcich fázach. V každej fáze môžu byť niektorí účastníci vylúčení

5.1.11. Súťažné podklady

Adresa súťažných podkladov: <https://www.publicprocurement.be/publication-workspaces/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/documents>

5.1.12. Podmienky verejného obstarávania

Podmienky predkladania:

Elektronické predkladanie: Povinná

Adresa na predkladanie: <https://www.publicprocurement.be/supplier/enterprises/0/tendering-workspaces/publication-workspace-detail/48df70e7-cb5c-4aa2-9df0-a59adf574455/general>

Jazyky, v ktorých možno predložiť ponuky alebo žiadosti o účasť: holandčina, francúzština
Elektronický katalóg: Povolená
Vyžaduje sa zdokonalený alebo kvalifikovaný elektronický podpis alebo elektronická pečať [v zmysle nariadenia (EÚ) č. 910/2014]
Lehota na prijímanie žiadostí o účasť: 07/09/2026 10:00:00 (UTC+02:00) východoeurópsky čas, stredoeurópsky letný čas

Podmienky zmluvy:

Plnenie zmluvy sa musí vykonať v rámci programov chránených pracovísk: Nie
Elektronická fakturácia: Povinná
Bude sa využívať elektronické objednávanie: nie
Bude sa využívať elektronická platba: áno

5.1.15. Techniky

Rámcová dohoda:

Žiadna rámcová dohoda

Informácie o dynamickom nákupnom systéme:

Žiadny dynamický nákupný systém

5.1.16. Ďalšie informácie, mediácia a preskúmanie

Organizácia pre preskúmanie: Conseil d'Etat

Informácie o lehotách na preskúmanie: Les délais fixés par la loi seront respectés.

8. Organizácie

8.1. ORG-0001

Úradný názov: Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

Registračné číslo: 0208322049_5883

Poštová adresa: Museumstraat 9 rue du Musée

Mesto: Bruxelles

PSČ: 1000

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Krajina: Belgicko

E-mail: colette.janssen@fine-arts-museum.be

Telefón: +32 25083371

Fax: +32 25083232

Internetová adresa: <http://www.fine-arts-museum.be>

Profil kupujúceho: <https://www.publicprocurement.be/bda?organisationIds=5883&includeOrganisationChildren=true>

Roly tejto organizácie:

Kupujúci

8.1. ORG-0002

Úradný názov: SPF Stratégie et Appui

Registračné číslo: BE001

Poštová adresa: Boulevard Simon Bolivar 30 Bte1

Mesto: Bruxelles

PSČ: 1000

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Krajina: Belgicko

E-mail: revise@publicprocurement.be

Telefón: +32 2 740 80 00

Internetová adresa: <https://bosa.belgium.be>

Roly tejto organizácie:

TED eSender

8.1. ORG-0003

Úradný názov: Conseil d'Etat

Registračné číslo: 0931.814.266.

Mesto: Brussel

PSČ: 1000

Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Arr. de Bruxelles-Capitale/Arr. Brussel-Hoofdstad (BE100)

Krajina: Belgicko

Roly tejto organizácie:

Organizácia pre preskúmanie

10. Zmena

Verzia prechádzajúceho oznámenia, ktorá sa má upraviť

:

45e6354f-8323-4c5c-acb1-724f37a3d228-01

Hlavný dôvod zmeny

:

Aktualizované informácie

Opis

:

Ajout d'un nouveau Q&A dans les documents

10.1. Zmena

Identifikátor oddielu: PROCEDURE

Súťažné podklady boli zmenené dňa: 27/08/2026

Informácie o oznámení

Identifikátor/verzia oznámenia: 202515ae-0f3f-422a-966a-b22df1a94d6c - 01

Typ formulára: Súťaž

Typ oznámenia: Oznámenie o vyhlásení verejného obstarávania alebo oznámenie o koncesii – štandardný režim

Podtyp oznámenia: 16

Dátum odoslania oznámenia: 27/08/2026 00:00:00 (UTC+02:00) východoeurópsky čas, stredoeurópsky letný čas

Dátum odoslania oznámenia (eSender): 27/08/2026 00:00:00 (UTC+02:00) východoeurópsky čas, stredoeurópsky letný čas

Jazyky, v ktorých je toto oznámenie oficiálne k dispozícii: francúzština, holandčina

Číslo uverejnenia oznámenia: 598656-2026

Číslo vydania série S úradného vestníka: 167/2026

Dátum uverejnenia: 31/08/2026