74135-2026 - Súťaž

Francúzsko – Architektonické, stavebné, inžinierske a inšpekčné služby – M.2025-09 - Concours restreint de maitrise d'oeuvre sur esquisse + dans le cadre de la réhabilitation et de l'extension du Musée des Comtes de Provence et l'aménagement de sa scénographie à Brignoles
OJ S 22/2026 02/02/2026
Oznámenie o vyhlásení súťaže návrhov - Oznámenie o zmene
Služby

1. Kupujúci

1.1. Kupujúci

Úradný názov: CA Provence Verte
E-mail: achats@caprovenceverte.fr
Typ kupujúceho podľa právnych predpisov: Verejnoprávna inštitúcia
Činnosť verejného obstarávateľa: Všeobecné verejné služby

2. Postup

2.1. Postup

Názov: M.2025-09 - Concours restreint de maitrise d'oeuvre sur esquisse + dans le cadre de la réhabilitation et de l'extension du Musée des Comtes de Provence et l'aménagement de sa scénographie à Brignoles
Opis: Concours restreint sur Esquisse + (étendue) organisé dans les conditions fixées par les dispositions des articles L. 2125-1 2° et R. 2162-15 à R. 2162-26 du Code de la commande publique. Pour l'ensemble des membres du groupement, les services à exécuter sont une mission de maîtrise d'oeuvre au sens des articles L.2431-1 et R. 2431-1 et suivants du Code de la commande publique. Afin de redonner une place centrale au Palais des Comtes de Provence inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques et de positionner le musée comme l'un des points majeurs d'attractivité du territoire et de Brignoles, il convient de repenser les fonctionnalités du Palais des Comtes de Provence en reliant le Palais des Comtes (inscrit MH), la Maison Le Guerrec et la Maison Champey (non inscrites) afin de suffire aux fonctionnalités d'un musée de France et de reprendre l'intégralité de l'aménagement du musée à partir du Programme scientifique et culturel réajusté et du nouveau programme muséographique. D'une superficie d'environ 1 800 m², le programme comprendra la réhabilitation globale du monument historique inscrit, avec une attention particulière accordée à la restauration de deux espaces à forte valeur patrimoniale (chapelle avec ses décors peints et ancien cellier), et, selon les solutions architecturales qui seront proposées, la reprise de tout ou partie de la Maison Champey (non inscrite, non classée, située à l'intérieur du site patrimonial remarquable de Brignoles mais à l'abandon depuis de nombreuses années). S'il est acté que le programme nécessite une mise à niveau des planchers de la Maison Champey vis-à-vis de la maison mitoyenne, le candidat s'attachera, dans la mesure du possible, à en conserver les éléments patrimoniaux remarquables ou à proposer sa démolition-reconstruction si cela est rendu nécessaire par le projet et le bon fonctionnement de l'équipement muséal. La part de l'enveloppe financière prévisionnelle affectée à l''ensemble des travaux s'élève 11 000 000,00 euros HT. Le délai d'exécution prévisionnel global est de 50 mois, délai auquel il faudra ajouter le délai d'un an de Garantie de Parfait Achèvement. À titre prévisionnel, la mission de Maîtrise d'oeuvre devrait démarrer en mai 2027, avec une réception de l'ouvrage attendue en mai 2031. Le programme et l'enveloppe financière

prévisionnelle, définis avant tout commencement des avant-projets, pourront toutefois être précisés par le maître de l'ouvrage avant tout commencement des études de projet. Un planning indicatif prévisionnel du marché sera communiqué en phase offre.
Identifikátor postupu: 43f7619d-ebec-4816-8c82-4e17b004d093
Interný identifikátor: M.2025-09
Druh postupu: Užšia súťaž

2.1.1. Účel

Druh zmluvy: Služby
Hlavná klasifikácia (cpv): 71000000 Architektonické, stavebné, inžinierske a inšpekčné služby
Doplňujúca klasifikácia (cpv): 71318100 Inžinierske služby pre oblasť umelého a prirodzeného osvetlenia budov, 71200000 Architektonické a súvisiace služby, 71240000 Architektonické, inžinierske a plánovacie služby, 71242000 Príprava projektov a návrhov, odhad nákladov, 71244000 Výpočet nákladov, monitorovanie nákladov, 71245000 Schvaľovacie plány, vykonávacie výkresy a špecifikácie, 71246000 Určovanie a zostavovanie objemov pri výstavbe , 71247000 Dohľad nad stavebnými prácami, 71250000 Architektonické a inžinierske služby a dozor, 71310000 Poradenský inžiniering a stavebné služby, 92521100 Muzeálne výstavy

2.1.2. Miesto plnenia

Poštová adresa: Musée des Comtes de Provence, Place des Comtes de Provence
Mesto: BRIGNOLES
PSČ: 83170
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Var (FRL05)
Krajina: Francúzsko

2.1.4. Všeobecné informácie

Právny základ:
Smernica 2014/24/EÚ

2.1.6. Dôvody na vylúčenie

Zdroje dôvodov na vylúčenie: Súťažný podklad

5. Časť

5.1. Časť: LOT-0001

Názov: M.2025-09-Concours restreint de maitrise d'oeuvre sur esquisse + dans le cadre de la réhabilitation et de l'extension du Musée des Comtes de Provence et l'aménagement de sa scénographie à Brignoles
Opis: Concours restreint sur Esquisse + (étendue) organisé dans les conditions fixées par les dispositions des articles L. 2125-1 2° et R. 2162-15 à R. 2162-26 du Code de la commande publique. Pour l'ensemble des membres du groupement, les services à exécuter sont une mission de maîtrise d'oeuvre au sens des articles L.2431-1 et R. 2431-1 et suivants du Code de la commande publique. Mission de base au sens des articles L.2431-1 et R. 2431-1 et suivants du Code de la commande publique étendue à l'élément OPC : - (ESQ) Esquisse + - (APS) Avant-Projet Sommaire - (APD) Avant-Projet Définitif - (PRO) Études de projet - (DCE) Dossier de Consultation des Entreprises y compris restauration des décors peints - (ACT) Assistance à la passation des contrats de travaux y compris restauration des décors peints - (EXE) : EXE Partielle Études d'exécution et de synthèse (limitées aux quantités) - (VISA) Visa - (DET) Direction de l'exécution des travaux y compris restauration des décors peints - (AOR)

Assistance lors des opérations de réception - (OPC) Ordonnancement, Pilotage et Coordination Les missions complémentaires sont définies à l'article 4-1 du RC : DIAG-SCENO-GRAPH/SIGN-CONCEPTION MEDIA-ECLAIRAGE-AVMD-VISU-SSI-MOB-PCS-SURETE.
Interný identifikátor: M.2025-09

5.1.1. Účel

Druh zmluvy: Služby
Hlavná klasifikácia (cpv): 71000000 Architektonické, stavebné, inžinierske a inšpekčné služby
Doplňujúca klasifikácia (cpv): 71318100 Inžinierske služby pre oblasť umelého a prirodzeného osvetlenia budov, 71200000 Architektonické a súvisiace služby, 71240000 Architektonické, inžinierske a plánovacie služby, 71242000 Príprava projektov a návrhov, odhad nákladov, 71244000 Výpočet nákladov, monitorovanie nákladov, 71245000 Schvaľovacie plány, vykonávacie výkresy a špecifikácie, 71246000 Určovanie a zostavovanie objemov pri výstavbe , 71247000 Dohľad nad stavebnými prácami, 71250000 Architektonické a inžinierske služby a dozor, 71310000 Poradenský inžiniering a stavebné služby, 92521100 Muzeálne výstavy

5.1.2. Miesto plnenia

Poštová adresa: Musée des Comtes de Provence, Place des Comtes de Provence
Mesto: BRIGNOLES
PSČ: 83170
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Var (FRL05)
Krajina: Francúzsko

5.1.6. Všeobecné informácie

Projekt verejného obstarávania nie je financovaný z prostriedkov EÚ
Doplňujúce informácie: Le maître d'ouvrage se réserve la possibilité de confier au titulaire du marché, en application de l'article R.2122-7 du code de la commande publique, des marchés de maîtrise d'oeuvre ayant pour objet la réalisation de prestations similaires à celles qui lui sont confiées au titre du présent marché dans le cadre d'un marché négocié sans publicité ni mise en concurrence. La durée pendant laquelle ces nouveaux marchés pourront être conclus ne peut dépasser trois ans à compter de la notification du présent marché. En cas de groupement, la forme souhaitée par le Maître d'Ouvrage pour l'exécution du marché de maitrise d'oeuvre, est un groupement conjoint avec mandataire solidaire. Si le groupement attributaire du marché est d'une forme différente, il pourra se voir contraint d'assurer sa transformation pour se conformer au souhait du Maitre d'Ouvrage tel qu'il est indiqué ci-dessus. Un membre de l'équipe devra être un architecte inscrit à l'ordre des architectes (ou formalité équivalente pour les candidats étrangers) en vertu de la loi n° 77-2 du 03 janvier 1977. Il sera le mandataire du groupement. La composition de l'équipe proposée devra justifier pouvoir disposer à minima des compétences suivantes : 1) Architecte DE aguerri en requalification de musée et intervention contemporaine 2) Architecte du patrimoine titulaire d'un diplôme de spécialisation et d'approfondissement en architecture, mention "architecture et patrimoine" (DSA Architecture et Patrimoine) 3) Scénographe d'exposition (les missions de scénographie, graphisme et signalétique peuvent être conduites par une seule ou plusieurs personnes.) 4) Graphiste aguerri au graphisme d'expositions et à la signalétique 5) Concepteur d'outils audiovisuels, multimédias, digitaux de musée 6) Ingénieur structure 7) Éclairagiste d'expositions beaux-arts et mise en scènes théâtrales 8) Ingénieur courants forts et faibles, fluides, thermique, énergétique 9) Ordonnancement pilotage coordination (la personne chargée de cette mission devra être physiquement différente de l'architecte d'opération pour l'exécution de l'élément de mission DET) 10) Économiste de la construction 11) Acousticien 12) Coordinateur SSI comprenant une expertise en sécurité incendie, système de détection et de lutte contre l'incendie adaptés à la conservation des collections et aux

obligations sureté sécurité d'un musée de France 13) Restaurateur de décors peints (Diplôme national des métiers d'Art et du Design, Diplôme de restaurateur du patrimoine de niveau 3 ou équivalent). Il assurera la rédaction du cahier des charges, les interfaces entre la DRAC et le Maitre d'Ouvrage ainsi que le suivi des travaux 14) Spécialiste en anti intrusion et protection des objets 15) Autres compétences que le groupement jugerait nécessaires Principe d'exclusivité : Les scénographes et les architectes du patrimoine et l'architecte mandataire ne pourront pas candidater en tant que membres de plusieurs groupements. Les acousticiens, spécialistes en anti intrusion et protection des objets, restaurateurs décors peints et coordinateurs SSI pourront candidater en tant que membres de plusieurs groupements, sans limitation. Les autres membres du groupement : - OPC si réalisé par une société autre que l'architecte mandataire, - économiste, - ingénieurs courants forts et faibles, fluides, thermique, énergétique, - graphiste, - concepteurs d'outils audiovisuels, multimédias, digitaux de musée, - structure, - éclairagiste d'expositions beaux-arts et mise en scènes théâtrales, - autres compétences, pourront candidater en agissant en qualité de membres de plusieurs groupements, dans la limite de 5 groupements. Le non-respect de la disposition précitée de l'article R. 2142-21 du Code de la commande publique emportera irrecevabilité desdites candidatures. Le présent concours est un concours restreint limité au nombre de 3, avec remise de prestation de niveau " esquisse+ ", avec anonymat. Le délai de validité des propositions est fixé à 240 jours à compter de la date de remise des offres. Le Maître d'Ouvrage constitue une commission technique chargée de préparer les travaux du jury (examen des candidatures et évaluations des projets). La commission technique s'interdit, à ce titre, tout contact avec les candidats. Elle ne prend pas part aux travaux du jury. Pour tout renseignement complémentaire concernant cette consultation, les candidats transmettent impérativement leur demande par l'intermédiaire du profil d'acheteur du pouvoir adjudicateur, dont l'adresse URL est la suivante : http://www.caprovenceverte.e-marchespublics.com Cette demande doit intervenir au plus tard 12 jours calendaires avant la date limite de réception des candidatures (soit jusqu'au vendredi 06 février 2026 12h00). L'acheteur public se réserve le droit d'apporter, au plus tard 8 jours avant la date limite de remise des candidatures, des modifications de détails au dossier de consultation. A l'issue de la procédure de concours, un marché public de maîtrise d'oeuvre sans publicité ni mise en concurrence préalables sera négocié avec le ou les lauréats conformément aux dispositions combinées des articles R.2172-2 et R.2122-6 du Code de la Commande Publique. Une visite sur site sera obligatoire pour les candidats sélectionnés à remettre une offre.

5.1.9. Kritériá výberu

Zdroje výberových kritérií: Oznámenie
Kritérium: Registrácia v relevantnom profesionálnom registri
Popis výberového kritéria: Un dossier administratif comportant : DC1-DC2 (ou DUME)-Pouvoirs et documents demandés à l'article 2 du Titre II du RC. Les critères de sélection des candidatures ne sont ni pondérés, ni hiérarchisés. Une attention particulière sera portée sur le soin apporté au dossier de candidature.
Kritériá sa použijú na výber záujemcov, ktorí budú pozvaní do druhej fázy postupu

Kritérium: Celkový ročný obrat
Popis výberového kritéria: MOYENS FINANCIERS : Moyens financiers (chiffres d'affaires) de chacun des membres de l'équipe en rapport de l'importance économique de l'opération. Une attention particulière sera portée sur les moyens financiers du mandataire. Les critères de sélection des candidatures ne sont ni pondérés, ni hiérarchisés. Les candidats transmettront un dossier technique comportant les documents énoncés aux articles 2 et 3 du Titre II du RC.
Kritériá sa použijú na výber záujemcov, ktorí budú pozvaní do druhej fázy postupu

Kritérium: Priemerný ročný počet pracovníkov
Popis výberového kritéria: EQUIPE : Pertinence de la composition du groupement et de ses compétences. Les critères de sélection des candidatures ne sont ni pondérés, ni hiérarchisés. Les candidats transmettront un dossier technique comportant les documents énoncés aux articles 2 et 3 du Titre II du RC.
Kritériá sa použijú na výber záujemcov, ktorí budú pozvaní do druhej fázy postupu

Kritérium: Referencie na špecifikované služby
Popis výberového kritéria: REFERENCES : Qualité et pertinence des références sélectionnées, par les membres du groupement (opérations de nature, d'importance et de complexité équivalente à l'opération objet de la présente consultation). Les critères de sélection des candidatures ne sont ni pondérés, ni hiérarchisés. Les candidats transmettront un dossier technique comportant les documents énoncés aux articles 2 et 3 du Titre II du RC.
Kritériá sa použijú na výber záujemcov, ktorí budú pozvaní do druhej fázy postupu

Kritérium: Iné ekonomické alebo finančné požiadavky
Popis výberového kritéria: Prise en compte des capacités d'autres opérateurs : Pour justifier de ses capacités professionnelles, techniques et financières, le candidat, même s'il s'agit d'un groupement, peut demander à ce que soient également prises en compte les capacités professionnelles, techniques et financières d'autres opérateurs économiques, quels que soient la nature juridique des liens existant entre ces opérateurs et lui. Dans ce cas, pour justifier des capacités professionnelles, techniques et financières d'autres opérateurs économiques sur lesquels il s'appuie pour présenter sa candidature, le candidat produit les mêmes documents concernant cet opérateur économique que ceux qui lui sont exigés par le Maitre d'Ouvrage. En outre, pour justifier qu'il dispose des capacités de cet opérateur économique pour l'exécution des prestations, le candidat produit un engagement écrit de l'opérateur économique.
Kritériá sa použijú na výber záujemcov, ktorí budú pozvaní do druhej fázy postupu
Informácie o druhej fáze dvojfázového postupu:
Postup prebieha v po sebe nasledujúcich fázach. V každej fáze môžu byť niektorí účastníci vylúčení

5.1.11. Súťažné podklady
Adresa súťažných podkladov: https://caprovenceverte.e-marchespublics.com/

5.1.12. Podmienky verejného obstarávania
Podmienky režimu súťaže návrhov:
Rozhodnutie poroty je pre kupujúceho záväzné: nie
Členovia poroty: Président du jury (Président de l'Agglomération ou son représentant), Les élus de la CAO ayant voix délibérative, 2 membres élus communautaires ayant voix délibérative, 1 architecte représentant le CAUE ayant voix délibérative, 1 scénographe ayant voix délibérative, 1 architecte conseil du Service des musées de France (ou homologue) ayant voix délibérative, 1 représentant de la DRAC PACA ayant voix délibérative, Toute personne dont la participation est susceptible d'apporter des informations utiles au regard de l'objet du concours ayant voix consultative
Každá zmluva o poskytnutí služieb po súťaži bude zadaná jednému z víťazov súťaže
Podmienky predkladania:
Elektronické predkladanie: Povinná
Jazyky, v ktorých možno predložiť ponuky alebo žiadosti o účasť: francúzština
Varianty: Nie je povolená

Lehota na prijímanie žiadostí o účasť: 18/02/2026 12:00:00 (UTC+01:00) stredoeurópsky čas, západoeurópsky letný čas

5.1.16. Ďalšie informácie, mediácia a preskúmanie

Sprostredkovateľská organizácia: CCRA DE MARSEILLE
Organizácia pre preskúmanie: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE TOULON
Informácie o lehotách na preskúmanie: - Référé précontractuel prévu aux articles L.551-1 à L. 551-12 du Code de justice administrative (CJA), et pouvant être exercé avant la signature du contrat. - Référé contractuel prévu aux articles L.551-13 à L.551-23 du CJA, et pouvant être exercé dans les délais prévus à l'article R. 551-7 du CJA. - Recours de pleine juridiction ouvert aux tiers justifiant d'un intérêt lésé, et pouvant être exercé dans les deux mois suivant la date à laquelle la conclusion du contrat est rendue publique. - Recours pour excès de pouvoir : dans un délai de 2 mois à compter de la notification de la décision de rejet (articles R421-1 à R421-3 du Code de Justice Administrative). - Référé suspension (art. L.521.1 du Cja) : pendant toute la procédure et jusqu'à la conclusion du contrat quand la décision litigieuse fait l'objet d'un recours pour excès de pouvoir et sous condition d'urgence. - Recours issu de la jurisprudence " Département du Tarn et Garonne " qui peut être exercé par tous les tiers justifiant d'un intérêt lésé par l'attribution d'un contrat administratif à condition d'apporter la preuve que les illégalités constatées sont particulièrement graves et qu'elles ont un rapport direct et certain avec le préjudice qu'ils invoquent (CE assemblée 4 avril 2014 : Département du Tarn et Garonne). En cas de litige, le tribunal administratif de TOULON est compétent. Le Tribunal Administratif de TOULON peut être saisi de manière dématérialisée, par le biais de l'application "Télérecours citoyen" accessible depuis le site Internet http://citoyens.telerecours.fr.
Organizácia poskytujúca doplňujúce informácie o postupe verejného obstarávania: CA Provence Verte

8. Organizácie

8.1. ORG-0001

Úradný názov: CA Provence Verte
Registračné číslo: 20006810400013
Poštová adresa: 174 Route Départementale 554
Mesto: Brignoles
PSČ: 83170
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Var (FRL05)
Krajina: Francúzsko
E-mail: achats@caprovenceverte.fr
Telefón: +33 498052710
Internetová adresa: https://www.caprovenceverte.fr/
Profil kupujúceho: https://caprovenceverte.e-marchespublics.com
Roly tejto organizácie:
Kupujúci
Organizácia poskytujúca doplňujúce informácie o postupe verejného obstarávania

8.1. ORG-0002

Úradný názov: TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE TOULON
Registračné číslo: TA TOULON
Poštová adresa: 5 RUE RACINE
Mesto: TOULON CEDEX 9

PSČ: 83041
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Var (FRL05)
Krajina: Francúzsko
E-mail: greffe.ta-toulon@juradm.fr
Telefón: 049427930
Roly tejto organizácie:
Organizácia pre preskúmanie

8.1. ORG-0003
Úradný názov: CCRA DE MARSEILLE
Registračné číslo: CCRA
Poštová adresa: PLACE FELIX BARET
Mesto: MARSEILLE CEDEX 06
PSČ: 13282
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Var (FRL05)
Krajina: Francúzsko
Kontaktné miesto: Catherine PIETRI
E-mail: catherine.pietri@paca.gouv.fr
Telefón: 0484354554
Roly tejto organizácie:
Sprostredkovateľská organizácia

8.1. ORG-0000
Úradný názov: DEMATIS
Registračné číslo: 45072478600030
Mesto: Paris
PSČ: 75015
Nižšia územná jednotka krajiny (NUTS): Paris (FR101)
Krajina: Francúzsko
E-mail: contact@dematis.com
Telefón: +33 172365548
Internetová adresa: www.dematis.com
Roly tejto organizácie:
TED eSender

10. Zmena

Verzia prechádzajúceho oznámenia, ktorá sa má upraviť: caf29f6d-abaf-40e7-81a3-5e78652336fe-01

10.1. Zmena
Identifikátor oddielu: PROCEDURE
Identifikátor oddielu: LOT-0001
Opis zmien: Paragraphe 2.1 Procédure : LIRE : Le délai d'exécution prévisionnel global est de 50 mois, délai auquel il faudra ajouter le délai d'un an de Garantie de Parfait Achèvement. AU LIEU DE : Le délai d'exécution prévisionnel global est de 44 mois, délai auquel il faudra ajouter le délai d'un an de Garantie de Parfait Achèvement. Paragraphe 5.1.6 Informations générales LIRE : La composition de l'équipe proposée devra justifier pouvoir disposer à minima des compétences suivantes : 1) Architecte DE aguerri en requalification de musée et intervention contemporaine 2) Architecte du patrimoine titulaire d'un diplôme de spécialisation et d'approfondissement en architecture, mention "architecture et patrimoine" (DSA

Architecture et Patrimoine) 3) Scénographe d'exposition (les missions de scénographie, graphisme et signalétique peuvent être conduites par une seule ou plusieurs personnes.) 4) Graphiste aguerri au graphisme d'expositions et à la signalétique 5) Concepteur d'outils audiovisuels, multimédias, digitaux de musée 6) Ingénieur structure 7) Éclairagiste d'expositions beaux-arts et mise en scènes théâtrales 8) Ingénieur courants forts et faibles, fluides, thermique, énergétique 9) Ordonnancement pilotage coordination (la personne chargée de cette mission devra être physiquement différente de l'architecte d'opération pour l'exécution de l'élément de mission DET) 10) Économiste de la construction 11) Acousticien 12) Coordinateur SSI comprenant une expertise en sécurité incendie, système de détection et de lutte contre l'incendie adaptés à la conservation des collections et aux obligations sureté sécurité d'un musée de France 13) Restaurateur de décors peints (Diplôme national des métiers d'Art et du Design, Diplôme de restaurateur du patrimoine de niveau 3 ou équivalent). Il assurera la rédaction du cahier des charges, les interfaces entre la DRAC et le Maitre d'Ouvrage ainsi que le suivi des travaux 14) Spécialiste en anti intrusion et protection des objets 15) Autres compétences que le groupement jugerait nécessaires Principe d'exclusivité : Les scénographes et les architectes du patrimoine et l'architecte mandataire ne pourront pas candidater en tant que membres de plusieurs groupements. Les acousticiens, spécialistes en anti intrusion et protection des objets, restaurateurs décors peints et coordinateurs SSI pourront candidater en tant que membres de plusieurs groupements, sans limitation. Les autres membres du groupement : - OPC si réalisé par une société autre que l'architecte mandataire, - économiste, - ingénieurs courants forts et faibles, fluides, thermique, énergétique, - graphiste, - concepteurs d'outils audiovisuels, multimédias, digitaux de musée, - éclairagiste d'expositions beaux-arts et mise en scènes théâtrales, - structure, - autres compétences, pourront candidater en agissant en qualité de membres de plusieurs groupements, dans la limite de 5 groupements. Le non-respect de la disposition précitée de l'article R. 2142-21 du Code de la commande publique emportera irrecevabilité desdites candidatures. AU LIEU DE : La composition de l'équipe proposée devra justifier pouvoir disposer à minima des compétences suivantes : 1) Architecte DE aguerri en requalification de musée et intervention contemporaine 2) Architecte du patrimoine titulaire d'un diplôme de spécialisation et d'approfondissement en architecture, mention "architecture et patrimoine" (DSA Architecture et Patrimoine) 3) Scénographe d'exposition (les missions de scénographie, graphisme et signalétique peuvent être conduites par une seule ou plusieurs personnes.) 4) Graphiste aguerri au graphisme d'expositions et à la signalétique 5) Concepteur d'outils audiovisuels, multimédias, digitaux de musée 6) Ingénieur structure 7) Éclairagiste d'expositions beaux-arts et mise en scènes théâtrales 8) Ingénieur courants forts et faibles, fluides, thermique, énergétique 9) Ordonnancement pilotage coordination (la personne chargée de cette mission devra être physiquement différente de l'architecte d'opération pour l'exécution de l'élément de mission DET) 10) Économiste de la construction 11) Acousticien 12) Coordinateur SSI comprenant une expertise en sécurité incendie, système de détection et de lutte contre l'incendie adaptés à la conservation des collections et aux obligations sureté sécurité d'un musée de France 13) Restaurateur de décors peints (Diplôme national des métiers d'Art et du Design, Diplôme de restaurateur du patrimoine de niveau 3 ou équivalent). Il assurera la rédaction du cahier des charges, les interfaces entre la DRAC et le Maitre d'Ouvrage ainsi que le suivi des travaux 14) Spécialiste en maîtrise des techniques de modélisation et de construction de maquettes virtuelles 15) Spécialiste en anti intrusion et protection des objets 16) Autres compétences que le groupement jugerait nécessaires Principe d'exclusivité : Les scénographes et les architectes du patrimoine et l'architecte mandataire ne pourront pas candidater en tant que membres de plusieurs groupements. Les acousticiens, spécialistes en maitrise des techniques de modélisation et de construction des maquettes virtuelles, spécialistes en anti intrusion et protection des objets, restaurateurs

décors peints et coordinateurs SSI pourront candidater en tant que membres de plusieurs groupements, sans limitation. Les autres membres du groupement : - OPC si réalisé par une société autre que l'architecte mandataire, - économiste, - ingénieurs courants forts et faibles, fluides, thermique, énergétique, - graphiste, - concepteurs d'outils audiovisuels, multimédias, digitaux de musée, - éclairagiste d'expositions beaux-arts et mise en scènes théâtrales, - autres compétences, pourront candidater en agissant en qualité de membres de plusieurs groupements, dans la limite de 3 groupements. Le non-respect de la disposition précitée de l'article R. 2142-21 du Code de la commande publique emportera irrecevabilité desdites candidatures.

Informácie o oznámení

Identifikátor/verzia oznámenia: 1c4aa03d-c8aa-458d-a0fd-cb7f2eaddcae - 01
Typ formulára: Súťaž
Typ oznámenia: Oznámenie o vyhlásení súťaže návrhov
Podtyp oznámenia: 23
Dátum odoslania oznámenia: 29/01/2026 16:10:05 (UTC+01:00) stredoeurópsky čas, západoeurópsky letný čas
Jazyky, v ktorých je toto oznámenie oficiálne k dispozícii: francúzština
Číslo uverejnenia oznámenia: 74135-2026
Číslo vydania série S úradného vestníka: 22/2026
Dátum uverejnenia: 02/02/2026